Министерство сельского хозяйства Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Вятский государственный агротехнологический университет»

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий отделением СПО
_____ / Е.А. Федосимова
«15» апреля 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.03 Внедрение современных технологий в садово-парковое и ландшафтное строительство

Специальность 35.02.12 Садово-парковое строительство

Квалификация (степень) выпускника

Техник

Киров 2021

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4285BD6BEB8900E0BFFD5A2C6C4531B6
Владелец: Симбирских Елена Сергеевна
Действителен: с 25.05.2023 до 17.08.2024

Рабочая программа профессионального модуля составлена на основании:

1. Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 35.02.12 Садово-парковое строительство, утвержденного приказом Минобрнауки России от 07.05.2014 №461
2. Учебного плана по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство, утвержденного Ученым советом университета 15.04.2021 г. (протокол №5).

Программу разработал:
И.о. заведующий кафедрой Коробицын С.Л.
15.04.2021
дата

Программа обновлена с учетом особенностей развития региона, культуры, науки, экономики, техники, технологий и социальной сферы и пролонгирована:

в 2022-2023 учебном году:

преподаватель(разработчик) _____

заведующий отделением СПО _____Е.А. Федосимова
ДАТА

в 2023-2024 учебном году:

преподаватель (разработчик) _____

заведующий отделением СПО _____Е.А. Федосимова
ДАТА

1. Место профессионального модуля в структуре ППССЗ

ПМ.03 Внедрение современных технологий в садово-парковое и ландшафтное строительство входит в профессиональный цикл ППССЗ

2. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля:

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основные виды деятельности:

– создания базы данных о современных технологиях садово-паркового и ландшафтного строительства;

– внедрения современных технологий садово-паркового и ландшафтного строительства;

– консультирования по вопросам современных технологий в садово-парковом и ландшафтном строительстве и соответствующие ему общие и профессиональные компетенции:

2.1. Перечень общих компетенций

Код	**Наименование общих компетенций**
ОК 01	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 02	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способывыполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 03	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 04	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективноговыполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 05	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 06	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством,потребителями.
ОК 07	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результатвыполнения заданий.
ОК 08	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития,заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 09	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

2.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	**Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций**
ПК 3.1	Создавать базу данных о современных технологиях садово-паркового и ландшафтного строительства.
ПК 3.2	Проводить апробацию современных технологий садово-паркового и ландшафтного строительства.
ПК 3.3	Консультировать заказчиков по вопросам современных технологий в садово-парковом и ландшафтном строительстве.

2.3. В результате освоения профессионального модуля студент должен:

Иметь практический опыт	Создания базы данных о современных технологиях садово-паркового и ландшафтногостроительства; Внедрения современных технологий садово-паркового и ландшафтного строительства; Консультирования по вопросам современных технологий в садово-парковом иландшафтном строительстве
уметь	Изучать передовой опыт зарубежных и отечественных фирм; Выбирать необходимую современную технологию для апробации; Разрабатывать программу внедрения технологии в производство; Обеспечивать внедрение технологии на основе программы; Проводить анализ эффективности апробированной технологии; Определять потребности заказчика; Представлять информацию о современных технологиях заказчику; Предлагать индивидуальные ландшафтные решения в соответствии с потребностямизаказчика; Консультировать заказчика по вопросам ведения агротехнических работ;
знать	Источники и способы получения информации; Способы систематизации информации и создания базы данных; Современные технологии садово-паркового и ландшафтного строительства; Проектные технологии; средства и способы внедрения современных технологий; Методы оценки эффективности внедрения современных технологий; Психологию общения; Основы агрономии и технологические процессы агротехнических работ

3 Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов____974____Из них на освоение МДК_____750_____на практики, в том числе учебную_____112___и производственную_____112 _____самостоятельная работа_242

3.1 Содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
МДК 03.01 Современные технологии садово-паркового и ландшафтного строительства		**200**
Тема 1.1. Источники получения информации и современные тенденции в садово-парковом и ландшафтном строительстве	**Содержание**	**12**
	Истоки современного ландшафтного дизайна.Современные садовые стили Актуальные тенденции в ландшафтном дизайне. Изучение работ современных ведущих европейских и американских дизайнеров. Изучение опыта ведущих мировых дизайнерскихкомпаний. Современный отечественный ландшафтныйдизайн. Авторские сады. Зимние сады и направления вих создании. Сад на крыше.	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ 1.Изучение передового опыта зарубежных и отечественных фирм садово-паркового и ландшафтного строительства 2. Создание проекта сада в соответствии ссовременными тенденциями	**8**
Тема 1.2. Современные технологии в садово-парковом строительстве и ландшафтном дизайне	**Содержание**	**12**
	Подготовка почвы и выращивание цветочно- декоративных и древесно-кустарниковых растений с использованием современных технологий. Подготовка почвы и посадочных мест в открытом грунте для посадки цветочно-декоративных и древесно-кустарниковыхрастений с использованием современных технологий. Апробирование новых технологий по уходу за цветочно-декоративными и древесно-кустарниковыми растениями. Новые технологии по созданию газоновразличного назначения. Новые технологии при создании дорожно-тропиночной сети различного назначения. Новые технологии при создании ограждений,теплиц, оранжерей и парников. Создание водоемов с использованиемсовременных технологий. Современные осветительные приборы вландшафтном дизайне. Использование современных технологий присоздании МАФ. Подбор и анализ современных технологии для апробации	

	Подбор и анализ современных технологии для апробации	
Тема 1.3. Нормативно-производственный регламент по строительству зеленых насаждений	**Содержание**	**12**
	Значение, характеристика, формы применения нормативно-производственного регламента Технологические карты по строительству зеленых насаждений	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ 1.Формирование и расчет технологической картына посадку деревьев с оголенной корневой системой (определение технологических операций и объемов работ). 2.Формирование и расчет технологической карты на создание газона (определение технологических операций и объемов работ). 3.Виды материалов и их свойства естественные, искусственные и вяжущие	**7**
Тема 1.4. Проект организации производства работ по строительству (ППР)	**Содержание**	**12**
	Значение и содержание Ш1Р. План-график потребности рабочей силы дляозеленения объекта. План-график использования транспортных средств для проведения работ. Стройгенплан. Памятка мастера и пояснительная записка. Журнал производства работ.	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	
	1.Разработка схемы размещения основныхконструктивных элементов озеленения на территории объекта. 2.Расчет баланса территории и определение основных видов работ. 3.Расчет потребности рабочей силы и транспортных средств на выполнение работ по строительству объекта (согласно схеме). 4.Расчет потребности материалов на выполнениеработ по строительству объекта (согласно схеме). 5.Разработка плана-графика привоза материалов. 6.Построение строй генплана. 7.Заполнение форм журнала производства работ.	**8**
Тема 1.5. Сдача-приемка объектов садово-паркового и ландшафтного строительства	**Содержание**	**12**
	Требования и правила сдачи-приемки объектов озеленения в эксплуатацию. Порядок приемки объектов озеленения. Акт передачи объекта озеленения. Акт на скрытые виды работ.	
Тема 1.6. Технология устройства и подготовки участков и содержания различных типов цветников	**Содержание**	**12**
	Устройство партера и ковровых цветников. Устройство клумбы и рабатки. Устройство миксбордера, групп непрерывного иодновременного цветения. Устройство рокария.	

	Подготовка почвы. Внесение удобрений Полив. Рыхление и мульчирование почвы. Подкормки растений	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ 1.Формирование и расчет технологической карты на устройство цветника из ковровых растений. 2.Формирование и расчет технологической карты на устройство цветника из однолетников(летников). 3.Формирование и расчет технологической карты на устройство цветника из многолетников. 4.Формирование и расчет технологической карты на устройство цветочного контейнера 5.Расчет технологической карты по содержанию коврового цветника	**7**
Тема 1.7. Особенности содержания и проектирования малых садов	**Содержание**	**12**
	Особенности проектирования малых садов на объектах озеленения различного функционального назначения. Пространственная структура композиции в условиях малого сада. Обзор аналогов проектирования малых садов различных эпох и стилевых направлений. Современные малые сады. Обзор и анализ планировки современных малых садов. Решение пространства при проектированииучастка малого сада Сады со сложным рельефом. Террасирование, укрепление откосов. Лес, горы, как исходные условия для проектирования малого сада. Утилитарные и сельские сады: сад пряных и лекарственных трав, декоративный огород, плодовый сад. Выполнение ситуационного плана с учетом изучения рельефа местности, местоположения объекта, имеющейся и окружающей застройки, освещенности, визуальных связей и наличием ценных природных компонентов малого сада Анализ почвогрунтов, выявление уровня грунтовых вод, съёмка габаритов на территории малого сада. Общая стилистика и назначение объекта Исходные данные для проектирования частного землевладения. Задание на проектирование Фото фиксация территории малого сада, как один из этапов определения исходных данныхсовременного состояния территории Подбор системы полива на территории малого сада. Составление таблиц рекомендаций ухода за малым садом. Авторский надзор за воплощением проекта малого сада в натуре. Договор на обслуживаниеи уход за малым садом. Соблюдение гарантийных обязательств на проектные и строительные работы в соответствии с составленным договором. Составление технологических карт по уходу за малым садом.	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ 1.Разработка концепции благоустройства (эскизгенплана) по темам: «Сад в лесу», «Сад на склоне». 2.Разработка эскизов малых архитектурных форм, особенности технологии их устройства для дизайна	**8**

	малого сада.	
Тема 1.8. Этапы проектирования. Разработка дизайн-проекта малого сада. Поиск композиционного решения	**Содержание**	**12**
	Этапы проектирования территорий частных садов. Форма и пропорции. Дизайн проблемных участков. Формы садов: треугольная, прямоугольная, угловые и Г-образные сады, широкие короткиесады, длинные узкие сады.	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ 1.Разработка эскиза озеленения и благоустройства садов различных форм (треугольная, прямоугольная, угловые и Г-образные сады, широкие короткие сады, длинные и узкие сады).	**8**
Тема 1.9. Элементы садового дизайна. Подбор материалов	**Содержание**	**12**
	Элементы декора и садовая мебель. Мощения различных видов. Малые архитектурные формы. Подбор декоративных форм, величины ифактуры древесной и кустарниковой растительности	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ 1.Разработка эскизов нескольких видов элементов дизайна для оформления сада (светильники, водное сооружение, кормушка для птиц и т.д.).	**8**
	Самостоятельная работа Современные стили в садовом дизайне. Современные работыландшафтных дизайнеров. Сады на крыше. Различные типы зданий и сооружений для устройстватаких садов. Современные технологии в ландшафтном дизайне. Ассортимент разнообразных типов и видов светильников для объектов ландшафтной архитектуры с описанием их конструкций. Ассортимент материалов и конструкций дренажных устройств, пригодных для объектов ландшафтной архитектуры. Ассортимент материалов и конструкций дренажных устройств, пригодных для дорожных покрытий на объектах ландшафтной архитектуры Ассортимент посадочного материала для тематических садов (сада в лесу, сада на склоне и т.д.). Эскизы зарисовок множества различных по конфигурации форм предметов. Эскизы зарисовок МАФов. Инженерная подготовка территории. Технология посадки деревьев и кустарников и ухода за ними.Технология посадки деревьев и кустарников и ухода за ними.Технология создания газонов. Технология устройства садово-парковых дорожек и площадок. Нормативно - производственный регламент по строительству зеленых насаждений. Нормативно-производственный регламент по содержанию зеленых насаждений различных категорий. Проект организации производства работ по строительству (ППР). Сдача-приемка объектов строительства. Технология подготовки участков под цветники.	**84**

	Вынос проекта цветника в натуру. Технология посадки цветочно-декоративных растений и уход за ними. Особенности проектирования малых садов. Сады в различных условиях. Особенности изыскательных работ на объектах частного землевладения. Этапы проектирования Разработка дизайна сада. Поиск композиционногорешения. Элементы садового дизайна. Подбор материалов. Презентация проекта. Содержание сада. Основы почвоведения. Основы агрохимии и земледелия.	
	Консультации	**8**
	Промежуточная аттестация	**Диф.зачет**
МДК 03.02 Современные направления в озеленении интерьеров		**550**
Тема 1 Роль растений в формировании и оздоровлении среды помещений	**Содержание**	**52**
	Современные направления и тенденции озеленения интерьеров в России и за рубежом. Классификация растений для озеленения интерьеров, естественные условия произрастания комнатных растений, основные факторы роста и развития растений в интерьерах. Декоративные качества растений в интерьерах.	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**28**
Тема 2 Ассортимент растений для озеленения интерьеров и зимних садов.	**Содержание**	**51**
	Биологические, декоративные особенности и агротехника выращивания наиболее распространенных в интерьерах видов растений: Семейство Ароидные (монстера, филодендроны, аглаонема, антуриум, диффенбахия и др.). Использование в фитокомпозициях. Семейство Тутовые – виды фикусов. Уход за фикусами. Особенности использования в фитокомпозициях. Семейство Агавовые: драцена, агава, кордилина и др. Семейство Пальмовые. Использование в фитокомпозициях. Семейство Лилейные. Семейство Аралиевые (фатсия, плющ, шеффлера и др.). Семейство Виноградовые. Семейство Молочайные. Использование в фитокомпозициях. Семейство Бромелиевые (гусмания, неорегелия, вриезия и др.). Семейство Орхидные. Особенности ухода и применение в фитокомпозициях. Семейство Марантовые. Семейство Коммелиновые использование в фитокомпозициях. Группа Папоротники. Видовое разнообразие. Биологические и декоративные особенности.	

	Использование в фитокомпозициях. Группа Суккуленты. Видовое разнообразие. Биологические и декоративные особенности. Использование в фитокомпозициях.	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**28**
Тема 3 Элементы озеленения интерьеров	**Содержание**	**52**
	Емкости для посадки и содержания растений, малые архитектурные формы, используемые при озеленении интерьеров, особенности содержания в интерьерах растений на гидропонике, бонсай, искусственные и консервированные растения.	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**29**
Тема 4 Принципы, приемы и средства создания растительных композиций в интерьерах.	**Содержание**	**51**
	Выразительные средства и основные принципы построения растительных композиций для оформления интерьеров.	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**29**
Тема 5 Озеленение интерьеров различного назначения	**Содержание**	**51**
	Производственные, служебные, жилые и т.д., особенности подбора ассортимента растений и создание фитокомпозиций. Типы растительных композиций (напольные, настольные, мобильные, вертикальные, флорариумы, «эпифитный ствол» и др.). Тематические композиции для интерьеров («тропический лес», «лес умеренной зоны», «скальный ландшафт» и др.)	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**29**
Тема 6 Зимние сады.	**Содержание**	**52**
	Основные типы и особенности размещения растений в зимних садах.	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**29**
Тема 7 Особенности агротехнического ухода за растениями в интерьерах	**Содержание**	**51**
	Особенности агротехнического ухода за растениями в интерьерах (посадка, полив, применение удобрений, регуляторов роста, формирование и обрезка растений и др.). Основные вредители и болезни комнатных растений, особенности и средства борьбы с ними в помещениях.	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**28**
	Самостоятельная работа Организация работ по озеленению интерьеров (приобретение и транспортировка растений, техника проведения посадочных работ, мероприятия по уходу за растениями в помещениях, содержание и ремонт	**158**

	элементов озеленения). Выполнение задания. Составление растительных композиций (по принципу контраста декоративных признаков, по принципу нюанса декоративных признаков). Создание растительной композиции для напольного контейнера, флорариума, «эпифитного дерева», вертикального озеленения. Выполнение проекта. Создание тематических растительных композиций («тропический лес», «скальный ландшафт», «пустынный ландшафт» и др. Выполнение проекта. Подбор растений и составление композиций для конкретных помещений различного функционального назначения (жилых, служебных, производственных и др.). Подготовка к презентации.	
	Консультации	**32**
	Промежуточная аттестация	**экзамен**
	Учебная практика. **Виды работ:** Подготовке крупномерных деревьев к пересадке; Погрузке крупномерных деревьев на автотранспорт, подготовке их ктранспортированию; Разгрузке крупномерных деревьев с автотранспорта, установке в посадочные ямы, посадке, креплению деревьев к распоркам, устройствуприствольной лунки. Подготовке территории объекта к посеву газонных трав, посеву трав, мульчированию, поливу газона. Укладке рулонной дернины на озеленяемую площадь с подготовкой земляного основания. Устройству садово-парковой дорожки - рытью корыта, планированию основания, проверке уклонов, насыпке слоев дорожных покрытий, укатке дорожки, проверке готовности полотна.	**112**
	Косультации	**4**
	Производственная практика. **Виды работ:** Организация деятельности и структура предприятия. Современные технологии в зеленом строительстве. Использование современных технологий в агротехнике выращивания растений.	**112**
	Консультации	**4**
	Промежуточная аттестация	**Экзамен по модулю**
	Всего	**200**

3.2Формы текущего контроля:
Тесты, контрольные работы

3.3 Форма промежуточной аттестации:
Экзамен по модулю в 6-м семестре

4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ РОФЕССИОНАЛЬНОГОМОДУЛЯ

4.1 Образовательные технологии

В соответствии с требованиями ФГОС по направлению подготовки реализация компетентностного подхода реализация учебной программы предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков, обучающихся:

- сопровождение лекций слайдами (в программе «Microsoft PowerPoint»);
- подготовка электронных презентаций к выступлениям;
- выполнение домашних заданий с последующим обсуждением результатов на практических занятиях;
- тестирование результатов освоения дисциплины в течение семестра с обсуждением с преподавателем результатов и ошибок в рамках контроля самостоятельной работы обучающегося;
- анализ ситуаций по данным реальных предприятий и организаций;
- выполнение домашних заданий для последующего обсуждения на практических занятиях и индивидуально с преподавателем;
- формирование навыков самостоятельной работы с литературой, Интернет - источниками и другими источниками информации.

Оборудование учебного кабинета:
- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебно-наглядные пособия.

Технические средства обучения:
- компьютеры с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедиапроектор.

4.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

Основная литература
1. Максименко, А. П. Ландшафтное проектирование объектов озеленения: учебное пособие для спо / А. П. Максименко. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 192 с. — ISBN 978-5-8114-8322-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/187528 2. 2. Джикович, Ю. В. Экономика садово-паркового и ландшафтного строительства : учебник для спо / Ю. В. Джикович. — 5-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-9142-1. — Текст : электронный // Лань : электроннобиблиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/187657 3. Сокольская, О. Б. Ландшафтная архитектура: озеленение и благоустройство территорий индивидуальной застройки : учебное пособие для спо / О. Б. Сокольская. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 328 с. — ISBN 978-5-8114-9154-4. —Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/187704
Дополнительная литература
1. Сокольская, О. Б. Ландшафтная архитектура. Интерьерное озеленение помещений и крыш : учебное пособие для спо / О. Б. Сокольская. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 312 с. — ISBN 978-5-8114-9045-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/183774 2. Максименко, А. П. Ландшафтный дизайн : учебное пособие для спо / А. П. Максименко. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 160 с. — ISBN 978-5-8114-7727-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/164961 3. Сокольская, О. Б. Специализированные объекты ландшафтной архитектуры: проектирование, строительство, содержание : учебное пособие для спо / О. Б. Сокольская, В. С. Теодоронский. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 708 с. — ISBN 978-5-8114-8884- 1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/183253 4. Максименко, А. П. Ландшафтно-планировочная организация озелененных территорий населенных мест : учебное пособие для спо / А. П. Максименко. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 192 с. — ISBN 978-5-8114-8324-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/187533 5. Дендрометрия: учебное пособие / Е. М. Рунова, С. А. Чжан, О. А. Пузанова, В. А. Савченкова. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 160 с. — ISBN 978-5-8114-1975-3. —Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/168847 6. Попова, О. С. Древесные растения в ландшафтном проектировании и инженерном благоустройстве территории : учебное пособие для спо / О. С. Попова, В. П. Попов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2021. — 320 с. — ISBN 978-5-8114-8125-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/171870
Периодические издания
1. Ландшафтный дизайн: журнал.- М. : ИЦ "Зеркало", 1997 - . https://www.gardener.ru/library/magazin/land-diz/
Нормативно-правовые акты:
1. Строительные нормы и правила СНиП III-10-75 "Благоустройство территорий" (утв. постановлением Госстроя СССР от 25 сентября 1975 г. N 158) Доступ из ЭПС «Система Гарант» https://base.garant.ru/2306322/
Интернет-ресурсы
1.ЭБС издательства «Лань» - http://e.lanbook.com/

2. ЭБС ZNANIUM.COM - http://znanium.com/ 3. ЭБС «Электронная библиотека технического ВУЗа» («Консультант студента») - http://www.studentlibrary.ru 4. ЭПС «Система Гарант» - локальная сеть университета Википедия - свободная энциклопедия http://ru.wikipedia.org
Учебно-методическая литература
1. Декоративное растениеводство [электронный ресурс]: Учебно- методическое пособие / Юферева Н.И., Стаценко Е.С. - Киров: ФГБОУ ВО ВГАТУ, 2021 Режим доступа: http://46.183.163.35/MarcWeb2/Found.asp 2.Декоративные растения в ландшафтной архитектуре: учебно-метод. пособие для самостоятельной работы обучающихся по направлению подготовки 32.02.12 Садовл-парковое и ландшафтное строительство/ Ковина, А. Л., Коротких, А. И. - Киров: ВГАТУ, 2021 Режим доступа: http://46.183.163.35/MarcWeb2/Found.asp

4.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Вид самостоятельной работы	Порядок и сроки выполнения	Форма контроля
Подготовка к лекциям, практическим занятиям	Работа с основной и дополнительной литературой по дисциплине в течение семестра	Устные выступления на практических занятиях
Самостоятельное изучение разделов и тем дисциплины	Работа с основной и дополнительной литературой по предложенным темам втечение семестра	Устные выступления на практических занятиях
Подготовка к мероприятиям текущего контроля успеваемости	Работа с основной и дополнительной литературой по дисциплине, посещениезанятий в течение семестра	Контрольные и тестовые работы
Подготовка к диф.зачету, экзамену	Работа с основной и дополнительной литературой, посещение занятий по дисциплине в течение семестра	Диф.зачет, Экзамен, Экзамен по модулю

4.4 Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Рабочая программа обеспечена фондом оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации (см. Приложение).

4.5 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Список ПО
Д-116 Лаборатория прикладных информационных технологий в профессиональной деятельности Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа Учебная аудитория для занятий семинарского типа Учебная аудитория для групповых и индивидуальных консультаций Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации	Доска, рабочее место преподавателя, комплект столов и стульев для обучающихся, комплект мультимедийного оборудования с экраном, 10 персональных компьютеров, принтер.	Windows, Microsoft Office, Kaspersky Antivirus, Directum, Гарант Аэро, Консультант Плюс, Программный комплекс «Компьютерная деловая игра «БИЗНЕС-КУРС: Корпорация Плюс. Версия 4», KonSi SWOT – Analysis, KonSi Anketter, KonSi Сегментирование и рынки, 1С Предприятие 7.7, 8.3 с конфигурациями и свободно распространяемое программное обеспечение
А-204 Лаборатория садово-паркового и ландшафтного строительства Учебная аудитория для занятий семинарского типа Учебная аудитория для групповых и индивидуальных консультаций Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации	Доска, рабочее место преподавателя, комплект столов и стульев для обучающихся, 3 весов, 2 термостата ТПС-1, 15 микроскопов, сушильный шкаф, раздаточный материал полевых культур	
А-212 Лаборатория цветочно-декоративных растений и дендрологии Учебная аудитория для занятий семинарского типа Учебная аудитория для групповых и индивидуальных консультаций Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации	Доска, рабочее место преподавателя, комплект столов и стульев для обучающихся, весы CAS-MW-120, 21 микроскоп, насос вакуумный МПВ-5, шкаф универсальный с оборудованием, 10 штативов металлических для пробирок, 8 щипцов к тиглям	
А-109 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа Учебная аудитория для	Доска, рабочее место преподавателя, комплект столов и стульев для обучающихся, компьютер,	Список ПО: Windows, Microsoft Office, Kaspersky Antivirus и свободно распространяемое

текущего контроля и промежуточной аттестации	комплект мультимедийного оборудования с экраном.	программное обеспечение
Б-202 Помещение для самостоятельной работы	Рабочее место администратора, компьютерная мебель, 2 компьютера администратора, 5 персональных компьютеров, 2 принтера, видеоувеличитель.	Windows, Microsoft Office, Kaspersky Antivirus и свободно распространяемое программное обеспечение С возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации

5 Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля

Профессиональные компетенции	Критерии оценки
ПК 3.1.	Проведение ландшафтного анализа и выбор объектов для строительства; осуществлять оценку объектов садово-паркового строительства и рассчитывать их себестоимость
ПК 3.2.	Классифицировать чертежи и компьютерные программы по степени занятости объекта строительства
ПК 3.3.	Разбираться в разбивочных чертежах и генеральном плане; разрабатывать картограмму земляных масс; разрабатывать генеральный план; создавать разбивочные чертежи; высаживать растительные культуры.
ОК 1	Демонстрация интереса к будущей профессии, проявляющаяся в защите природы и окружающей среды; активность, инициативность в процессе освоения профессиональной деятельности; наличие положительных отзывов от руководителя производственной практики
ОК 2	Правильный выбор и применение типовых методов и способов решения профессиональных задач в области внедрения современных технологий садово-паркового и ландшафтного строительства; грамотная оценка эффективности и качества профессиональных задач; грамотное составление плана лабораторно-практической работы; демонстрация правильной последовательности выполнения действий во время прохождения производственной практики
ОК 3	Решение стандартных и нестандартных профессиональных задач в области внедрения современных технологий садово-паркового и ландшафтного строительства
ОК 4	Оперативность поиска необходимой информации, обеспечивающей наиболее быстрое, полное и эффективное выполнение профессиональных задач; владение различными способами поиска информации; адекватность оценки полезности информации; используемость найденной для работы информации в результативном выполнении профессиональных задач, для профессионального роста и личностного развития; самостоятельность поиска информации при решении не типовых профессиональных задач.

ОК 5	Устойчивость навыков эффективного использования современных ИКТ в профессиональной деятельности; демонстрация на практике навыков использования ИКТ при внедрении современных технологий по садово-парковому и ландшафтному строительству ;правильность и эффективность решения нетиповых профессиональных задач с привлечением самостоятельно найденной информации; используемость ИКТ в оформлении результатов самостоятельной работы
ОК 6	Степень развития и успешность применения коммуникационных способностей на практике (в общении с сокурсниками, ИПР ОУ, потенциальными работодателями в ходе обучения); полнота понимания и четкость представлений того, что успешность и результативность выполненной работы зависит от согласованности действий всех участников команды работающих; владение способами бесконфликтного общения в коллективе; соблюдение принципов профессиональной этики
ОК 7	Полнота понимания и чёткость представления ответственности за работу членов команды; обоснованность выбора правильной последовательности выполнения действий при внедрении современных технологий садово-паркового и ландшафтного строительства; личная оценка эффективности и качества выполнения работ.
ОК 8	Адекватность оценки необходимости профессионального и личностного развития в соответствии с поставленными целями и задачами профессионального роста; самостоятельность и осознанность планирования повышения квалификации; активность, инициативность занятий самообразованием
ОК 9	Анализ инноваций в области внедрения современных технологий садово-паркового и ландшафтного строительства

Приложение

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

для проведения текущей и промежуточной аттестации

ПМ.01 Внедрение современных технологий в садово-парковое и ландшафтное строительство

Специальность 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство

Квалификация (степень) выпускника

Техник

Киров 2021

1. Описание назначения фонда оценочных средств

Настоящий фонд оценочных средств (ФОС) входит в состав рабочей программы профессионального модуля ПМ.03 внедрение современных технологий в садово-парковое и ландшафтное строительство и предназначен для оценки планируемых результатов обучения, характеризующих формирование и освоение компетенций.

ФОС включает в себя оценочные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации.

ФОС разработан на основании:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство, утвержденного приказом Минобрнауки России от 07.05.2014 № 461.

-Учебного плана по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство, утвержденного Ученым советом университета 15.04.2021 г. (протокол №5);

- Программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство.

2. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля:

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основные виды деятельности:

– создания базы данных о современных технологиях садово-паркового и ландшафтного строительства;

– внедрения современных технологий садово-паркового и ландшафтного строительства;

– консультирования по вопросам современных технологий в садово-парковом и ландшафтном строительстве и соответствующие ему общие и профессиональные компетенции:

2.1. Перечень общих компетенций

Код	**Наименование общих компетенций**
ОК 01	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 02	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 03	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 04	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 05	Использовать информационно-коммуникационные технологии в

	профессиональной деятельности.
ОК 06	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством,потребителями.
ОК 07	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результатвыполнения заданий.
ОК 08	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 09	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

2.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ПК 3.1	Создавать базу данных о современных технологиях садово-паркового и ландшафтного строительства.
ПК 3.2	Проводить апробацию современных технологий садово-паркового и ландшафтного строительства.
ПК 3.3	Консультировать заказчиков по вопросам современных технологий в садово-парковом и ландшафтном строительстве.

2.3. В результате освоения профессионального модуля студент должен:

Иметь практический опыт	Создания базы данных о современных технологиях садово-паркового и ландшафтного строительства; Внедрения современных технологий садово-паркового и ландшафтного строительства; Консультирования по вопросам современных технологий в садово-парковом и ландшафтном строительстве
уметь	Изучать передовой опыт зарубежных и отечественных фирм; Выбирать необходимую современную технологию для апробации; Разрабатывать программу внедрения технологии в производство; Обеспечивать внедрение технологии на основе программы; Проводить анализ эффективности апробированной технологии; Определять потребности заказчика; Представлять информацию о современных технологиях заказчику; Предлагать индивидуальные ландшафтные решения в соответствии с потребностямизаказчика; Консультировать заказчика по вопросам ведения агротехнических работ;
знать	Источники и способы получения информации; Способы систематизации информации и создания базы данных; Современные технологии садово-паркового и ландшафтного строительства; Проектные технологии; средства и способы внедрения современных технологий; Методы оценки эффективности внедрения современных технологий; Психологию общения; Основы агрономии и технологические процессы агротехнических работ

3. Содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
МДК 03.01 Современные технологии садово-паркового и ландшафтного строительства		**200**
Тема 1.1. Источники получения информации и современные тенденции в садово-парковом и ландшафтном строительстве	**Содержание**	**12**
	Истоки современного ландшафтного дизайна.Современные садовые стили Актуальные тенденции в ландшафтном дизайне. Изучение работ современных ведущих европейских и американских дизайнеров. Изучение опыта ведущих мировых дизайнерскихкомпаний. Современный отечественный ландшафтныйдизайн. Авторские сады. Зимние сады и направления вих создании. Сад на крыше.	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ 3.Изучение передового опыта зарубежных и отечественных фирм садово-паркового и ландшафтного строительства 4. Создание проекта сада в соответствии ссовременными тенденциями	**8**
Тема 1.2. Современные технологии в садово-парковом строительстве и ландшафтном дизайне	**Содержание**	**12**
	Подготовка почвы и выращивание цветочно- декоративных и древесно-кустарниковых растений с использованием современных технологий. Подготовка почвы и посадочных мест в открытом грунте для посадки цветочно-декоративных и древесно-кустарниковыхрастений с использованием современных технологий. Апробирование новых технологий по уходу за цветочно-декоративными и древесно-кустарниковыми растениями. Новые технологии по созданию газоновразличного назначения. Новые технологии при создании дорожно-тропиночной сети различного назначения. Новые технологии при создании ограждений,теплиц, оранжерей и парников. Создание водоемов с использованиемсовременных технологий. Современные осветительные приборы вландшафтном дизайне. Использование современных технологий присоздании МАФ. Подбор и анализ современных технологии для апробации	

	Подбор и анализ современных технологии для апробации	
Тема 1.3. Нормативно-производственный регламент по строительству зеленых насаждений	**Содержание**	**12**
	Значение, характеристика, формы применения нормативно-производственного регламента Технологические карты по строительству зеленых насаждений	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ 4.Формирование и расчет технологической картына посадку деревьев с оголенной корневой системой (определение технологических операций и объемов работ). 5.Формирование и расчет технологической карты на создание газона (определение технологических операций и объемов работ). 6.Виды материалов и их свойства естественные, искусственные и вяжущие	**7**
Тема 1.4. Проект организации производства работ по строительству (ППР)	**Содержание**	**12**
	Значение и содержание Ш1Р. План-график потребности рабочей силы дляозеленения объекта. План-график использования транспортных средств для проведения работ. Стройгенплан. Памятка мастера и пояснительная записка. Журнал производства работ.	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	
	8.Разработка схемы размещения основныхконструктивных элементов озеленения на территории объекта. 9.Расчет баланса территории и определение основных видов работ. 10. Расчет потребности рабочей силы и транспортных средств на выполнение работ по строительству объекта (согласно схеме). 11. Расчет потребности материалов на выполнениеработ по строительству объекта (согласно схеме). 12.Разработка плана-графика привоза материалов. 13. Построение строй генплана. 14. Заполнение форм журнала производства работ.	**8**
Тема 1.5. Сдача-приемка объектов садово-паркового и ландшафтного строительства	**Содержание**	**12**
	Требования и правила сдачи-приемки объектов озеленения в эксплуатацию. Порядок приемки объектов озеленения. Акт передачи объекта озеленения. Акт на скрытые виды работ.	
Тема 1.6. Технология устройства и подготовки участков и содержания различных типов цветников	**Содержание**	**12**
	Устройство партера и ковровых цветников. Устройство клумбы и рабатки. Устройство миксбордера, групп непрерывного иодновременного цветения. Устройство рокария.	

	Подготовка почвы. Внесение удобрений Полив. Рыхление и мульчирование почвы. Подкормки растений	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ 6.Формирование и расчет технологической карты на устройство цветника из ковровых растений. 7.Формирование и расчет технологической карты на устройство цветника из однолетников(летников). 8.Формирование и расчет технологической карты на устройство цветника из многолетников. 9.Формирование и расчет технологической карты на устройство цветочного контейнера 10.Расчет технологической карты по содержанию коврового цветника	**7**
Тема 1.7. Особенности содержания и проектирования малых садов	**Содержание**	**12**
	Особенности проектирования малых садов на объектах озеленения различного функционального назначения. Пространственная структура композиции в условиях малого сада. Обзор аналогов проектирования малых садов различных эпох и стилевых направлений. Современные малые сады. Обзор и анализ планировки современных малых садов. Решение пространства при проектированииучастка малого сада Сады со сложным рельефом. Террасирование, укрепление откосов. Лес, горы, как исходные условия для проектирования малого сада. Утилитарные и сельские сады: сад пряных и лекарственных трав, декоративный огород, плодовый сад. Выполнение ситуационного плана с учетом изучения рельефа местности, местоположения объекта, имеющейся и окружающей застройки, освещенности, визуальных связей и наличием ценных природных компонентов малого сада Анализ почвогрунтов, выявление уровня грунтовых вод, съёмка габаритов на территории малого сада. Общая стилистика и назначение объекта Исходные данные для проектирования частного землевладения. Задание на проектирование Фото фиксация территории малого сада, как один из этапов определения исходных данныхсовременного состояния территории Подбор системы полива на территории малого сада. Составление таблиц рекомендаций ухода за малым садом. Авторский надзор за воплощением проекта малого сада в натуре. Договор на обслуживание и уход за малым садом. Соблюдение гарантийных обязательств на проектные и строительные работы в соответствии с составленным договором. Составление технологических карт по уходу за малым садом.	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**8**

	3.Разработка концепции благоустройства (эскизгенплана) по темам: «Сад в лесу», «Сад на склоне». 4.Разработка эскизов малых архитектурных форм, особенности технологии их устройства для дизайна малого сада.	
Тема 1.8. Этапы проектирования. Разработка дизайн-проекта малого сада. Поиск композиционного решения	**Содержание**	**12**
	Этапы проектирования территорий частных садов. Форма и пропорции. Дизайн проблемных участков. Формы садов: треугольная, прямоугольная, угловые и Г-образные сады, широкие короткиесады, длинные узкие сады.	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ 2.Разработка эскиза озеленения и благоустройства садов различных форм (треугольная, прямоугольная, угловые и Г-образные сады, широкие короткие сады, длинные и узкие сады).	**8**
Тема 1.9. Элементы садового дизайна. Подбор материалов	**Содержание**	**12**
	Элементы декора и садовая мебель. Мощения различных видов. Малые архитектурные формы Подбор декоративных форм, величины ифактуры древесной и кустарниковой растительности	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ 2.Разработка эскизов нескольких видов элементов дизайна для оформления сада (светильники, водное сооружение, кормушка для птиц и т.д.).	**8**
	Самостоятельная работа Современные стили в садовом дизайне. Современные работыландшафтных дизайнеров. Сады на крыше. Различные типы зданий и сооружений для устройстватаких садов. Современные технологии в ландшафтном дизайне. Ассортимент разнообразных типов и видов светильников для объектов ландшафтной архитектуры с описанием их конструкций. Ассортимент материалов и конструкций дренажных устройств, пригодных для объектов ландшафтной архитектуры. Ассортимент материалов и конструкций дренажных устройств, пригодных для дорожных покрытий на объектах ландшафтной архитектуры Ассортимент посадочного материала для тематических садов (сада в лесу, сада на склоне и т.д.). Эскизы зарисовок множества различных по конфигурации форм предметов. Эскизы зарисовок МАФов. Инженерная подготовка территории. Технология посадки деревьев и кустарников и ухода за ними.Технология посадки деревьев и кустарников и ухода за ними.Технология создания газонов. Технология устройства садово-парковых дорожек и площадок. Нормативно - производственный регламент по строительству зеленых насаждений. Нормативно-производственный регламент по содержанию зеленых насаждений различных категорий. Проект	**84**

	организации производства работ по строительству (ППР). Сдача-приемка объектов строительства. Технология подготовки участков под цветники. Вынос проекта цветника в натуру. Технология посадки цветочно-декоративных растений и уход за ними. Особенности проектирования малых садов. Сады в различных условиях. Особенности изыскательных работ на объектах частного землевладения. Этапы проектирования Разработка дизайна сада. Поиск композиционногорешения. Элементы садового дизайна. Подбор материалов. Презентация проекта. Содержание сада. Основы почвоведения. Основы агрохимии и земледелия.	
	Консультации	**8**
	Промежуточная аттестация	**Диф.зачет**
МДК 03.02 Современные направления в озеленении интерьеров		**550**
Тема 1 Роль растений в формировании и оздоровлении среды помещений	**Содержание**	**52**
	Современные направления и тенденции озеленения интерьеров в России и за рубежом. Классификация растений для озеленения интерьеров, естественные условия произрастания комнатных растений, основные факторы роста и развития растений в интерьерах. Декоративные качества растений в интерьерах.	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**28**
Тема 2 Ассортимент растений для озеленения интерьеров и зимних садов.	**Содержание**	**51**
	Биологические, декоративные особенности и агротехника выращивания наиболее распространенных в интерьерах видов растений: Семейство Ароидные (монстера, филодендроны, аглаонема, антуриум, диффенбахия и др.). Использование в фитокомпозициях. Семейство Тутовые – виды фикусов. Уход за фикусами. Особенности использования в фитокомпозициях. Семейство Агавовые: драцена, агава, кордилина и др. Семейство Пальмовые. Использование в фитокомпозициях. Семейство Лилейные. Семейство Аралиевые (фатсия, плющ, шеффлера и др.). Семейство Виноградовые. Семейство Молочайные. Использование в фитокомпозициях. Семейство Бромелиевые (гусмания, неорегелия, вриезия и др.). Семейство Орхидные. Особенности ухода и применение в фитокомпозициях. Семейство Марантовые. Семейство Коммелиновые использование в фитокомпозициях.	

	Группа Папоротники. Видовое разнообразие. Биологические и декоративные особенности. Использование в фитокомпозициях. Группа Суккуленты. Видовое разнообразие. Биологические и декоративные особенности. Использование в фитокомпозициях.	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**28**
Тема 3 Элементы озеленения интерьеров	**Содержание**	**52**
	Емкости для посадки и содержания растений, малые архитектурные формы, используемые при озеленении интерьеров, особенности содержания в интерьерах растений на гидропонике, бонсай, искусственные и консервированные растения.	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**29**
Тема 4 Принципы, приемы и средства создания растительных композиций в интерьерах.	**Содержание**	**51**
	Выразительные средства и основные принципы построения растительных композиций для оформления интерьеров.	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**29**
Тема 5 Озеленение интерьеров различного назначения	**Содержание**	**51**
	Производственные, служебные, жилые и т.д., особенности подбора ассортимента растений и создание фитокомпозиций. Типы растительных композиций (напольные, настольные, мобильные, вертикальные, флорариумы, «эпифитный ствол» и др.). Тематические композиции для интерьеров («тропический лес», «лес умеренной зоны», «скальный ландшафт» и др.)	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**29**
Тема 6 Зимние сады.	**Содержание**	**52**
	Основные типы и особенности размещения растений в зимних садах.	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**29**
Тема 7 Особенности агротехнического ухода за растениями в интерьерах	**Содержание**	**51**
	Особенности агротехнического ухода за растениями в интерьерах (посадка, полив, применение удобрений, регуляторов роста, формирование и обрезка растений и др.). Основные вредители и болезни комнатных растений, особенности и средства борьбы с ними в помещениях.	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**28**
	Самостоятельная работа Организация работ по озеленению интерьеров (приобретение и транспортировка растений, техника	**158**

	проведения посадочных работ, мероприятия по уходу за растениями в помещениях, содержание и ремонт элементов озеленения). Выполнение задания. Составление растительных композиций (по принципу контраста декоративных признаков, по принципу нюанса декоративных признаков). Создание растительной композиции для напольного контейнера, флорариума, «эпифитного дерева», вертикального озеленения. Выполнение проекта. Создание тематических растительных композиций («тропический лес», «скальный ландшафт», «пустынный ландшафт» и др. Выполнение проекта. Подбор растений и составление композиций для конкретных помещений различного функционального назначения (жилых, служебных, производственных и др.). Подготовка к презентации.	
	Консультации	**32**
	Промежуточная аттестация	**экзамен**
	Учебная практика. **Виды работ:** Подготовке крупномерных деревьев к пересадке; Погрузке крупномерных деревьев на автотранспорт, подготовке их ктранспортированию; Разгрузке крупномерных деревьев с автотранспорта, установке в посадочные ямы, посадке, креплению деревьев к распоркам, устройствуприствольной лунки. Подготовке территории объекта к посеву газонных трав, посеву трав, мульчированию, поливу газона. Укладке рулонной дернины на озеленяемую площадь с подготовкой земляного основания. Устройству садово-парковой дорожки - рытью корыта, планированию основания, проверке уклонов, насыпке слоев дорожных покрытий, укатке дорожки, проверке готовности полотна.	**112**
	Косультации	**4**
	Производственная практика. **Виды работ:** Организация деятельности и структура предприятия. Современные технологии в зеленом строительстве. Использование современных технологий в агротехнике выращивания растений.	**112**
	Консультации	**4**
	Промежуточная аттестация	**Экзамен по модулю**
	Всего	**200**

4. Типовые задания для текущего контроля

МДК 03.01 Современные технологии садово-паркового и ландшафтного строительства типовые тестовые вопросы

1. После инженерной подготовки всей территории при строительстве садов и парков приступают к…

Тип вопроса: одиночный выбор

а) посадке деревьев и кустарников;

б) геодезическим разбивочным работам;

в) устройству дорожек и площадок;

г) агротехническим подготовительным мероприятиям.

2. После отвода участка и закреплении границ в натуре проводят

Тип вопроса: одиночный выбор

а) текущий и посадочный уход;

б) инженерная подготовка территории;

в) устройство дорожек и площадок;

г) посадку цветников, деревьев, кустарников.

3. При проветривании и влажность торфа снижается до …

Тип вопроса: одиночный выбор

а) 70 % - 75 %;

б) 50 % - 60 %;

в) 45 % - 50 %.

4. Объем штабеля органоминеральной смеси формируется около:

Тип вопроса: одиночный выбор

а) 1000 куб. м.;

б) 2000 куб. м.;

в) 3000 куб. м.;

г) 4000 куб. м.

5. Растительная земля из торфа и песка имеет высокую степень зольности:

Тип вопроса: одиночный выбор

а) 50 % - 60 %;

б) 60 % - 70 %;

в) 60 % - 80 %;

г) 80 % - 90 %

6 Добавление песка в торф производят в отношении:

Тип вопроса: одиночный выбор

а) 1:2;

б 1:1;

в) 1:3;

г) 1:4.

7. Для газонов и цветников толщина плодородного слоя должен быть:

Тип вопроса: одиночный выбор

а) не менее 0,2 – 0,4 м.;

б) 0,5 – 0,6 м.;
в) 0,6 – 1 м.
8.Сроки проведения посадочных работ определяются:
Тип вопроса: множественный выбор
Временем года;
Погодными условиями;
Физиологическим состоянием растительного организма;
Рабочим персоналом
9.Для составления рабочего чертежа плана цветника применяют?
Тип вопроса: множественный выбор
а) способ ординат;
б) способ квадратов;
в) способ координат;
г) способ привязок.
10.Основными методами вертикальной планировки являются…
Тип вопроса: множественный выбор
метод проектных профилей;
метод проектных горизонталей;
метод проекции;
метод диаграмм
11.Нормы внесения удобрений определяется
Тип вопроса: множественный выбор
а) типом почвы;
б) наличием мусора на территории;
в) видовым составом зеленных насаждений;
г) мероприятиями по борьбе с сорняками
12.Подготовка почвы к посадке растений заключается:
Тип вопроса: множественный выбор
а) в рыхлении верхнего слоя;
б) во внесении удобрений;
в) в очистке территории от мусора;
г) обеспечением дренажа.
13.Древесные и кустарниковые растения для зеленого строительства подбирают по
Тип вопроса: одиночный выбор
а) климатическим условиям;
б) пригодным особенностям территории, целевому назначению объекта;
в) экологической устойчивости.
14. Особые требования к качеству почвенного покрова предъявляются:
Тип вопроса: одиночный выбор
а) к верхнему горизонту почвы;
б) материнская порода грунтов;
в) к среднему горизонту почвы.
15. Для выделения из компоста балластных включений, используется:

Тип вопроса: одиночный выбор
а) бульдозеры;
б) секаторы;
в) тракторы;
г) экскаваторы.
16. Хвойные деревья предпочитают pH …
Тип вопроса: одиночный выбор
а) pH = 5,5 – 6,5;
б) pH = 4,5 – 5,0;
в) pH = 4,0 – 4,1.
17. Для создания культурного газона площадью 1 га необходимо растительной земли:
Тип вопроса: одиночный выбор
а) 2500 куб.м
б) 10000 куб. м.;
в) 5000 куб. м.
18.Посадочными местами для деревьев являются
Тип вопроса: одиночный выбор
Посадочные ямы;
Котлованы;
Траншеи
19. Посадочные места для крупномерных деревьев и кустарников подготавливают при помощи …
Тип вопроса: одиночный выбор
Лопаты;
Экскаватора;
мотоблока
20.Термически высушенные осадки (ТВО) получают путем:
Тип вопроса: множественный выбор
а) термической обработки;
б) топочными газами в специальных установках;
в) паровой бани;
г) компостирования
21.Виды удобрений, используемых в озеленительном строительстве:
Тип вопроса: множественный выбор
а) минеральные удобрения;
б) органические удобрения;
в) сапропель;
г) балластные включения.
22.Для нейтрализации избыточной кислотности в почву вносят …
Тип вопроса: множественный выбор
а) известь;
б) мел;
в) доломитовая мука;
г) гипс.

МДК 03.02 Современные направления в озеленении интерьеров. Типовые тестовые вопросы

1. Украшение интерьера срезанными цветами – это:

А) бонсай

Б) флористика

В) манжетка

Г) бутоньерка

2. Композиция из растений, имеющая одно или несколько мест связки стеблей – это:

А) букет

Б) бонсай

В) икебана

Г) манжетка

3. Как называется процесс составления букета, композиции

А) дизайн

Б) стилистика

В) аранжировка

Г) творчество

4. Что понимают под искусством создания художественных композиций из цветов, связанных с религиозно философскими взглядами:

А) искусство составления букета

Б) искусство бонсай

В) искусство икебаны

Г) искусство составления манжеты

5. Предварительный рисунок на бумаге, который может быть схематичным или выполненным во всех

деталях:

А) схема

Б) эскиз

В) чертеж

Г) конструкция

6. Элемент из листьев или декоративных материалов, завершающий букет:

А) венок

Б) бутоньерка

В) фестон

Г) манжетка

7. Дерево на подносе или в плошке – это:

А) икебана

Б) бонсай

В) букет

Г) композиция

8. Композиции из растительного материала, в стиле японской икебаны или в европейском формалинейном

стиле, основа которого контраст формы и линии – это:

А) архитектура
Б) фитоскульптура
В) скульптура
Г) аппликация
9. Родина бонсай:
А) Китай
Б) Россия
В) Япония
Г) США
10. Работу по формированию бонсай проводят:
А) сверху вниз
Б) слева направо
В) снизу вверх
Г) справа налево
11. Бонсай размерами от 5 до 15 см относится к категории:
А) мини-бонсай
Б) классический бонсай
В) большой бонсай
Г) средний бонсай
12. Бонсай является символом:
А) вечности и мудрости
Б) человечности
В) верности
Г) любви
13. К какому стилю относится бонсай, если ствол отклоняется от вертикали:
А) наклонному
Б) метлообразному
В) вертикальному
Г) каскадному
14. К какому стилю относится бонсай с идеально прямым стволом, с равномерно распределенными по
сторонам корнями; растет прямо вверх:
А) наклонному
Б) метлообразному
В) вертикальному
Г) каскадному
15. К какому стилю относится бонсай, если ствол круто наклонен по отношению к высокому контейнеру,
верхушка ствола опускается ниже основания контейнера:
А) наклонному
Б) метлообразному
В) вертикальному
Г) каскадному
16. К какому стилю относится бонсай с абсолютно правильным

стволом и ветвями, расположенными в виде

метлы, зонтика, веера:

А) наклонному

Б) метлообразному

В) вертикальному

Г) каскадному

17. Красный, оранжевый, голубой, желтый, ….. – это:

А) хроматические цвета

Б) яркие цвета

В) ахроматические цвета

Г) бледные цвета

18. Черный, белый, серый – это:

А) хроматические цвета

Б) яркие цвета

В) ахроматические цвета

Г) бледные цвета

19. Характеристика, позволяющая различать два цвета, имеющих один и тот же цветовой тон, но разную

степень хроматичности – это:

А) светлота

Б) цветовой тон

В) насыщенность

Г) контраст

20. Характеристика ощущения цвета, характеризующаяся доминирующей длиной волны – это:

А) светлота

Б) цветовой тон

В) насыщенность

Г) контраст

21. Направление, означающее стремление обратить внимание на линию, форму, контуры букета или

композиции:

А) художественное

Б) природное

В) эстетическое

Г) декоративное

22. Характеристика, показывающая общее между ощущением хроматического и белого цвета – это:

А) светлота

Б) цветовой тон

В) насыщенность

Г) контраст

23. Букеты в стиле .....выполняют в виде геометрических фигур: пирамиды, шара, овала, конуса,

треугольника:

А) ретро
Б) пейзажный
В) модерн
Г) барокко

24. Букеты, заполненные только с наружней части и составленные из растений различной длины, относятся
к:
А) треугольным
Б) односторонним
В) массовым
Г) линейным

25. Направление, отдающее предпочтение естественному состоянию растения и его росту:
А) художественное
Б) природное
В) эстетическое
Г) декоративное

26. В пределах границ композиции нет свободного места – это стиль:
А) массивный
Б) линейно-массивный
В) линейный
Г) смешанный

27. Для стиля ..... типичны абстрактные и конструктивные решения, т.е. изломанные неровные линии,
нарочито ограниченная или упрощенная цветовая гамма:
А) ретро
Б) пейзажный
В) модерн
Г) барокко

28. Букеты, изготовленные из большого количества цветов и рассматриваемые со всех сторон, относятся к:
А) треугольным
Б) односторонним
В) массовым
Г) линейным

29. К какому стилю можно отнести композицию, в которой присутствуют черты всех стилей:
А) массивный
Б) линейно-массивный
В) линейный
Г) смешанный

30. Для такого стиля наличие свободного места в пределах границ композиции является основным
требованием:
А) массивный

Б) линейно-массивный
В) линейный
Г) смешанный
31. Основной план будущей композиции по которому она создается – это:
А) замысел
Б) пропорция
В) ритм
Г) фокусная точка
32. Особый вид букетов, используемый для украшения платьев, причесок. Существует петличный вариант
для мужчин:
А) икебана
Б) бутоньерки
В) композиция
Г) бонсай
33. Что определяется соотношением размеров растений и сосуда:
А) замысел
Б) пропорция
В) ритм
Г) конструкция
34. Что определяет параметры композиции (высоту, ширину, глубину):
А) замысел
Б) пропорция
В) ритм
Г) конструкция
35. Правило, при соблюдении которого создаются гармоничные композиции. Термин был принят в эпоху
Возрождения и обозначает строго определенное математическое соотношение:
А) основные цвета
Б) асимметрия
В) симметрия
Г) «золотое сечение»
36. В любой композиции всегда должен быть выдержан определенный:
А) замысел
Б) пропорция
В) ритм
Г) масштаб
37. Принцип построения композиции: однородные части аранжировки располагаются на одинаковом
расстоянии от центральной оси:
А) ритм
Б) симметрия
В) баланс

Г) масштаб

38. Понятие, противоположное симметрии; нарушение равновесия и соразмерности в композиции:

А) ритм

Б) асимметрия

В) баланс

Г) масштаб

39. Ощущение движения в композиции - это:

А) замысел

Б) ритм

В) баланс

Г) масштаб

40. Классическая пропорция – «золотое сечение» - это соотношение:

А) 1:8

Б) 4:4

В) 2:7

Г) 3:5

41. Сосуд, высота которого равна или больше ширины, обычно с более узким горлом - это:

А) держатель

Б) ваза

В) корзина

Г) чаша

42. Равновесие композиции в целом и между ее частями. Придает устойчивость вазе с растениями и

усиливает гармоничность композиции:

А) замысел

Б) ритм

В) баланс

Г) масштаб

43. Плоский сосуд с приподнятыми краями, который используется для составления настольных композиций:

А) держатель

Б) корзина

В) ваза

Г) поднос

44. Ваза с носиком и ручкой, которая подходит для создания композиции «под старину» и кухонных букетов

называется:

А) поднос

Б) держатель

В) ковш

Г) кувшин

45. Как называются игольчатые устройства, предназначенные для устойчивости стеблей в низких плоских

емкостях:

А) держатели-наколки

Б) заколки

В) проволочная сетка

Г) подушечки из синтетической массы

46. Чаще всего бывают плетенными из натуральных материалов:

А) держатели

Б) корзины

В) вазы

Г) подносы

47. Как называется техника, при которой стебли растений располагаются параллельно друг другу:

А) круглая

Б) спиральная

В) параллельная

Г) квадратная

48. Синтетическая масса для закрепления цветов носит название:

А) оазис

Б) мох

В) пенопласт

Г) пластилин

49. Обесцвечивание пигмента в растениях при сохранении их формы – это:

А) кристаллизация

Б) скелетенизация

В) отбеливание

Г) окрашивание

50. Как называется техника, при которой стебли растений ставятся по спирали:

А) круглая

Б) спиральная

В) параллельная

Г) квадратная

51. Как называется процесс получения «прозрачного кружевного» листа:

А) кристаллизация

Б) скелетенизация

В) отбеливание

Г) окрашивание

52. Как называется процесс погружения сухих цветов в растворы красок или опрыскивания специальными

аэрозолями:

А) кристаллизация

Б) скелетенизация

В) отбеливание

Г) окрашивание

5. Задания для промежуточного контроля

Вопросы к дифференцированному зачету по МДК.03.01 Современные технологии садово-паркового и ландшафтного строительства

1. Современные технологии по строительству и уходу за зелеными насаждениями.
2. Благоустройство и озеленение территории учебного городка ХЛК.
3. Правила оформления чертежей.
4. Инженерная подготовка территории.
5. Технология посадки и ухода за деревьями и кустарниками.
6. Виды посадок деревьев и кустарников. Схемы посадок.
7. Технология посадки деревьев и кустарников.
8. Особенности композиции и планировки насаждений. Подбор ассортимента
9. Технология посадки и содержания газонов.
10. Технология устройства и содержания садово-парковых дорожек и площадок.
11. Технологические карты по строительству зеленых насаждений.
12. Технология формирования и расчета технологических карт.
13. Требования к проектированию, составлению и оформлению проектной документации.
14. Перечислите и охарактеризуйте стадии и этапы проектирования
15. Проект организации производственных работ по строительству (ППР), значение и содержание ППР.
16. Виды цветочного оформления
17. Малые архитектурные формы для различных объектов ландшафтной архитектуры.
18. Технология подготовки участков под цветники.
19. Технология посадки и ухода цветочно-декоративными растениями
20. Технология устройства разных видов цветников.
21. Технология содержания цветников.
22. Особенности проектирования малых садов. Современные малые сады.
23. Технологии устройства малых садов. Малые сады различных эпох и стилевые направления.
24. Инженерные работы при проектировании малого сада.
25. Характеристика комплекса изыскательских работ
26. Фотофиксация территории малого сада, как один из этапов определения сходных данных современного состояния территории.
27. Разработка дизайн-проекта малого сада. Формы садов: треугольная, прямоугольная, угловая, Г-образная, широкие короткие сады, длинные узкие сады.

28. Подбор декоративных форм, величины и фактуры древесной и кустарниковой растительности.

29. Технология содержания малых садов. Составление технологических карт по уходу за малыми садом.

30. Разработка проекта на благоустройство и озеленение объектов

31. Состав и свойства почв. Физические и химические свойства почвы. Плодородие.

32. Почвогрунты городов и населенных пунктов. Заменители почвы. Земляные смеси для закрытого грунта.

33. Технологические процессы по уменьшению структуры и питательных свойств почвы при создании цветочно-декоративных, кустарниковых и древесных комплексов в садово-парковом и ландшафтном строительстве.

34. Анализ потребности в измерении структуры и качества почв Воронежской области

35. Химическая мелиорация почв на объектах садово-паркового и ландшафтного строительства.

36. Системы внесения удобрений в открытом и закрытом грунте.

37. Технологии составления таблиц севооборотов, мероприятий по защите почв от эрозии, борьбы с сорной растительностью.

38. Определение сорных растений и деление их на биологические группы.

39. Способы борьбы с сорными растениями.

40. Технологические процессы агротехнических работ на объектах озеленения.

41. Подбор основной и поверхностной обработки почвы для разных видов цветочно-декоративных культур.

42. Факторы жизни растений и законы земледелия, плодородие почв как условие жизнедеятельности растений.

43. Составление технологических карт по уходу за малым садом

44. Освоение современных технологий по строительству и уходу за зелеными насаждениями.

45. Машины и механизмы, предназначенные для основной обработки почвы на объектах садово-паркового и ландшафтного строительства

46. Машины и механизмы, предназначенные для поверхностной обработки почвы на объектах садово-паркового и ландшафтного строительства

47. Проведение обработки почвы с помощью мотоблоков, оборудованных ВОМ (вал отбора мощности) с набором почвообрабатывающих агрегатов.

48. Проведение обработки почвы с помощью минитракторов, оборудованных ВОМ (вал отбора мощности) с набором почвообрабатывающих агрегатов.

49. Эрозия почвы и меры борьбы с ней.

50. Технология работы с источниками информации профессиональной

направленности.

51. Поиск профессиональной информации и способы ее систематики
52. Технологии профессионального общения
53. Коммуникативные навыки и коммуникативные барьеры
54. Уровни общения, типовые ситуации общения, позиции.
55. Стимулирование общения
56. Стрессоустойчивость.
57. Технологии профессионального общения в кризисных ситуациях
58. Способы нейтрализации конфликтных факторов.
59. Общая классификация барьеров при общении.
60. Ведение дискуссии в профессиональном общении. Правила аргументации.
61. Разрешение конфликтных ситуаций в профессиональном общении
62. Технология консультирования в профессиональном общении
63. Правила ведения деловой беседы.
64. Профессиональное слушание
65. Прием заказчиков, посетителей и общение с ними.
66. Технология введения деловых переговоров
67 . Консультирование способом деловой записки.
68. Проведение деловых переговоров по заключению коммерческого контракта или сделки
69. Анализ типовых ситуаций профессионального общения
70. Деловой этикет.
71. Корректировка речевого поведения.
72. Поведение в стрессовых ситуациях.

Вопросы к экзамену по МДК.03.02 Современные направления в озеленении интерьеров.

1. Споровые растения в озеленении интерьеров.
2. Голосеменные растения в озеленении интерьеров.
3. Семейство Тутовые в озеленении интерьеров.
4. Семейство Кактусовые в озеленении интерьеров.
5. Семейство Бегониевые в озеленении интерьеров.
6. Семейство Молочайные в озеленении интерьеров.
7. Семейства Лавровые, Гранатовые, Миртовые, Мальвовые и Самшитовые в озеленении интерьеров.
8. Семейство Толстянковые в озеленении интерьеров.
9. Семейство Рутовые в озеленении интерьеров.
10. Семейство Лилейные в озеленении интерьеров.
11. Семейство Орхидные в озеленении интерьеров.
12. Семейства Пальмовые, Банановые в озеленении интерьеров.
13. Семейство Ароидные в озеленении интерьеров.
14. Тропические и субтропические растения, рекомендуемые для использования в профилактических и лечебных целях в детских и

общеобразовательных учреждениях.

15. Инвентаризация и выявление наиболее распространенных таксонов комнатных растений

16. Растения, рекомендуемые для кабинета биологии в школе.

17. Растения, рекомендуемые для офисных помещений.

18. Растения, рекомендуемые для жилого помещения.

19. Занимательно о растениях (сказки, легенды, предания, стихи, загадки, поговорки о комнатных растениях).

20. Влияние запахов растений на некоторые функции организма, связанные с поддержанием работоспособности.

21. Суккуленты Американского континента.

22. Суккуленты Африканского континента.

23. Размещение и особенности культивирования декоративных растений.

24. Зимние сады. Подбор видов для зимнего сада.

25. Подбор видов, необходимых для составления проекта тропического сада.

26. Подбор видов, необходимых для составления проекта субтропического сада.

27. Подбор видов, необходимых для составления проекта пустынного ландшафта.

28. Подбор видов, необходимых для составления проекта болотного ландшафта.

29. Нетрадиционные формы в озеленении интерьера (мебель, предметы интерьера и т. п.).

30. Колористические принципы в подборе растений

Вопросы к экзамену по модулю ПМ 03 Внедрение современных технологий садово-паркового и ландшафтного строительства

1. Современные технологии по строительству и уходу за зелеными насаждениями.

2.Благоустройство и озеленение территории учебного городка ХЛК.

3.Правила оформления чертежей.

4. Инженерная подготовка территории.

5.Технология посадки и ухода за деревьями и кустарниками.

6. Виды посадок деревьев и кустарников. Схемы посадок.

7.Технология посадки деревьев и кустарников.

8.Особенности композиции и планировки насаждений. Подбор ассортимента

9. Технология посадки и содержания газонов.

10. Технология устройства и содержания садово-парковых дорожек и площадок.

11. Технологические карты по строительству зеленых насаждений.
12. Технология формирования и расчета технологических карт.
13. Требования к проектированию, составлению и оформлению проектной документации.
14. Перечислите и охарактеризуйте стадии и этапы проектирования
15. Проект организации производственных работ по строительству (ППР), значение и содержание ППР.
16. Виды цветочного оформления
17. Малые архитектурные формы для различных объектов ландшафтной архитектуры.
18. Технология подготовки участков под цветники.
19. Технология посадки и ухода цветочно-декоративными растениями
20. Технология устройства разных видов цветников.
21. Технология содержания цветников.
22. Особенности проектирования малых садов. Современные малые сады.
23. Технологии устройства малых садов. Малые сады различных эпох и стилевые направления.
24. Инженерные работы при проектировании малого сада.
25. Характеристика комплекса изыскательских работ
26. Фотофиксация территории малого сада, как один из этапов определения сходных данных современного состояния территории.
27. Разработка дизайн-проекта малого сада. Формы садов: треугольная, прямоугольная, угловая, Г-образная, широкие короткие сады, длинные узкие сады.
28. Подбор декоративных форм, величины и фактуры древесной и кустарниковой растительности.
29. Технология содержания малых садов. Составление технологических карт по уходу за малыми садом.
30. Разработка проекта на благоустройство и озеленение объектов
31. Состав и свойства почв. Физические и химические свойства почвы. Плодородие.
32. Почвогрунты городов и населенных пунктов. Заменители почвы. Земляные смеси для закрытого грунта.
33. Технологические процессы по уменьшению структуры и питательных свойств почвы при создании цветочно-декоративных, кустарниковых и древесных комплексов в садово-парковом и ландшафтном строительстве.
34. Анализ потребности в измерении структуры и качества почв Воронежской области
35. Химическая мелиорация почв на объектах садово-паркового и ландшафтного строительства.
36. Системы внесения удобрений в открытом и закрытом грунте.
37. Технологии составления таблиц севооборотов, мероприятий по защите почв от эрозии, борьбы с сорной растительностью.
38. Определение сорных растений и деление их на биологические группы.
39. Способы борьбы с сорными растениями.

40. Технологические процессы агротехнических работ на объектах озеленения.

41. Подбор основной и поверхностной обработки почвы для разных видов цветочно-декоративных культур.

42. Факторы жизни растений и законы земледелия, плодородие почв как условие жизнедеятельности растений.

43. Составление технологических карт по уходу за малым садом

44. Освоение современных технологий по строительству и уходу за зелеными насаждениями.

45. Машины и механизмы, предназначенные для основной обработки почвы на объектах садово-паркового и ландшафтного строительства

46. Машины и механизмы, предназначенные для поверхностной обработки почвы на объектах садово-паркового и ландшафтного строительства

47. Проведение обработки почвы с помощью мотоблоков, оборудованных ВОМ (вал отбора мощности) с набором почвообрабатывающих агрегатов.

48. Проведение обработки почвы с помощью минитракторов, оборудованных ВОМ (вал отбора мощности) с набором почвообрабатывающих агрегатов.

49. Эрозия почвы и меры борьбы с ней.

50. Технология работы с источниками информации профессиональной направленности.

51. Поиск профессиональной информации и способы ее систематики

52. Технологии профессионального общения

53. Коммуникативные навыки и коммуникативные барьеры

54. Уровни общения, типовые ситуации общения, позиции.

55. Стимулирование общения

56. Стрессоустойчивость.

57. Технологии профессионального общения в кризисных ситуациях

58. Способы нейтрализации конфликтных факторов.

59. Общая классификация барьеров при общении.

60. Ведение дискуссии в профессиональном общении. Правила аргументации.

61. Разрешение конфликтных ситуаций в профессиональном общении

62. Технология консультирования в профессиональном общении

63. Правила ведения деловой беседы.

64. Профессиональное слушание

65. Прием заказчиков, посетителей и общение с ними.

66. Технология введения деловых переговоров

67 . Консультирование способом деловой записки.

68. Проведение деловых переговоров по заключению коммерческого контракта или сделки

69. Анализ типовых ситуаций профессионального общения

70. Деловой этикет.

71. Корректировка речевого поведения.

72. Поведение в стрессовых ситуациях.

Тип контрольного задания: Тесты

Результаты текущего контроля в форме выполнения тестовых заданий оцениваются посредством интегральной (целостной) трехуровневой шкалы:

Шкала оценивания	**Показатели оценивания**
Низкий	Обучающийся демонстрирует низкий уровень усвоения учебной темы, полное незнание предметной терминологии, базовых понятий и категорий. Показано незнание базовых алгоритмов и методических приемов при решении тестовых заданий. Выполнение не более 50% тестовых заданий
Базовый	Обучающийся демонстрирует средний уровень усвоения учебной темы, частичное владение предметной терминологией базовыми понятиями и категориями. Показано знание и корректное применение базовых алгоритмов и методических приемов при решении тестовых заданий. Правильное выполнение 50-75% тестовых заданий
Продвинутый	Обучающийся демонстрирует высокий уровень усвоения учебной темы, владение предметной терминологией, базовыми понятиями и категориями. Показано знание и корректное применение базовых алгоритмов и методических приемов при решении тестовых заданий. Правильное выполнение более 75% тестовых заданий

<u>Тип контрольного задания: дифференцированный зачет</u>

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям применяется шкала оценивания

№	Критерии оценивания	Шкала оценивания			
		неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
		Показатели			
1	Уровень усвоения обучающимся теоретических знаний и умение использовать их для решения профессиональных задач	Низкий уровень усвоения материала. Продемонстрировано незнание значительной части программного материала. Обучающий ответил правильно менее чем на 70% тестовых заданий	Представлены знания только основного материала, ноне усвоены его деталей. Обучающий ответил правильно от 70 до 75% тестовых заданий	Твердое знание материала. Обучающий ответил правильно от 76 до 85% тестовых заданий	Высокий уровень усвоения материала, продемонстрировано умение тесно увязывать теорию с практикой Обучающий ответил правильно более чем на 86% тестовых заданий
2	Правильность решения практического задания с использованием вычислительной техники и современных информационных технологий	Обучающийся неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы	Обучающийся испытывает затруднения при выполнении практических работ	Обучающийся правильно применяет теоретические положения прирешении практических вопросов и задач,владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения	Обучающийся свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причемне затрудняется с ответомпри видоизменении заданий,
3	Логичность, обоснованность, четкость ответа на вопросы	Существенные ошибки, нет ответов на дополнительные уточняющие вопросы	Неточности в ответах, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала.	Грамотное и посуществу изложение теоретического материала, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос	Исчерпывающе последовательно,четко и логически стройно излагается теоретический материал

Тип контрольного задания: Экзамен

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям применяется шкала оценивания

№	Критерии оценивания	Шкала оценивания			
		неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
		Показатели			
1	Уровень усвоения обучающимся теоретических знаний и умение использовать их для решения профессиональных задач	Низкий уровень усвоения материала. Продемонстрировано незнание значительной части программного материала. Обучающий ответил правильно менее чем на 70% тестовых заданий	Представлены знания только основного материала, ноне усвоены его деталей. Обучающий ответил правильно от 70 до 75% тестовых заданий	Твердое знание материала. Обучающий ответил правильно от 76 до 85% тестовых заданий	Высокий уровень усвоения материала, продемонстрировано умение тесно увязывать теорию с практикой Обучающий ответил правильно более чем на 86% тестовых заданий
2	Правильность решения практического задания с использованием вычислительной техники и современных информационных технологий	Обучающийся неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы	Обучающийся испытывает затруднения при выполнении практических работ	Обучающийся правильно применяет теоретические положения прирешении практических вопросов и задач,владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения	Обучающийся свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причемне затрудняется с ответомпри видоизменении заданий,
3	Логичность, обоснованность, четкость ответа на вопросы	Существенные ошибки, нет ответов на дополнительные уточняющие вопросы	Неточности в ответах, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала.	Грамотное и посуществу изложение теоретического материала, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос	Исчерпывающе последовательно,четко и логически стройно излагается теоретический материал

<u>Тип контрольного задания: Экзамен по модулю</u>

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям применяется шкала оценивания

№	Критерии оценивания	Шкала оценивания			
		неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
		Показатели			
1	Уровень усвоения обучающимся теоретических знаний и умение использовать их для решения профессиональных задач	Низкий уровень усвоения материала. Продемонстрировано незнание значительной части программного материала. Обучающий ответил правильно менее чем на 70% тестовых заданий	Представлены знания только основного материала, ноне усвоены его деталей. Обучающий ответил правильно от 70 до 75% тестовых заданий	Твердое знание материала. Обучающий ответил правильно от 76 до 85% тестовых заданий	Высокий уровень усвоения материала, продемонстрировано умение тесно увязывать теорию с практикой Обучающий ответил правильно более чем на 86% тестовых заданий
2	Правильность решения практического задания с использованием вычислительной техники и современных информационных технологий	Обучающийся неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы	Обучающийся испытывает затруднения при выполнении практических работ	Обучающийся правильно применяет теоретические положения прирешении практических вопросов и задач,владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения	Обучающийся свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причемне затрудняется с ответомпри видоизменении заданий,
3	Логичность, обоснованность, четкость ответа на вопросы	Существенные ошибки, нет ответов на дополнительные уточняющие вопросы	Неточности в ответах, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала.	Грамотное и посуществу изложение теоретического материала, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос	Исчерпывающе последовательно,четко и логически стройно излагается теоретический материал