

**Министерство сельского хозяйства Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
"Вятский государственный агротехнологический университет"**

УТВЕРЖДАЮ

Декан экономического факультета

Т.Б. Шиврина

"27" декабря 2021 г.



## Анимация в агротуризме рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой

Учебный план

Направление подготовки 43.04.02 Туризм

Направленность (профиль) образовательной программы "Агротуризм"

Квалификация

**Магистр**

Форма обучения

**очная**

Общая трудоемкость

**6 ЗЕТ**

Часов по учебному плану

216

в том числе:

аудиторные занятия

62

самостоятельная работа

98

часов на контроль

36

Виды контроля в семестрах:

экзамены 4

курсовые работы 4

### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		4 (2.2)		Итого	
	Неделя 14		5			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Лекции	14	14			14	14
Лабораторные			20	20	20	20
Практические	28	28			28	28
Итого ауд.	42	42	20	20	62	62
Контактная работа	42	42	20	20	62	62
Сам. работа	86	86	12	12	98	98
Часы на контроль			36	36	36	36
Курсовая работа	16	16	4	4	20	20
Итого	144	144	72	72	216	216

Программу составил(и):

д.и.н., Профессор кафедры и истории и философии, Трушкова Ирина Юрьевна

Рецензент(ы):

к.и.н., Доцент кафедры истории и философии, Чиркин Сергей Александрович

Рабочая программа дисциплины

### Анимация в агротуризме

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 43.04.02 Туризм (приказ Минобрнауки России от 15.06.2017 г. № 556)

составлена на основании Учебного плана:

Направление подготовки 43.04.02 Туризм

Направленность (профиль) образовательной программы "Агротуризм"

одобренного и утвержденного Ученым советом университета от 27.12.2021 протокол № 12.

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и одобрена учебно-методической комиссией

экономического факультета

Протокол № 30/2021-22 от "27" декабря 2021 г.

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании кафедры

Протокол № 6 от "27" декабря 2021 г.

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ д.и.н., доцент Праздников Андрей Геннадьевич

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2022-2023 учебном году на заседании кафедры

Протокол от " \_\_ " \_\_\_\_\_ 2022 г. № \_\_

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры  
**истории и философии**

Протокол от " \_\_ " \_\_\_\_\_ 2023 г. № \_\_

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры  
**истории и философии**

Протокол от " \_\_ " \_\_\_\_\_ 2024 г. № \_\_

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры  
**истории и философии**

Протокол от " \_\_ " \_\_\_\_\_ 2025 г. № \_\_

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

<b>1. ЦЕЛЬ (ЦЕЛИ) ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
1.1	Дать знания по особенностям организации деятельности по реализации экскурсионных услуг, организации анимационных программ, основами драматургии анимационно-театрализованных программ.

<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП</b>	
Цикл (раздел) ОПОП:	Б1.В
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	Дисциплины, изученные на предыдущем уровне образования
2.1.2	Б1.О.02 История
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Б2.В.01.02(Пд)Преддипломная практика
2.2.2	Б1.О.23 Социология
<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
ПК-2	Организация деятельности по реализации экскурсионных услуг
ПК-2.1	Собирает и анализирует информацию по организации деятельности по реализации экскурсионных услуг
ПК-2.2	Рассчитывает показатели, позволяющие оценивать деятельность организации деятельности по реализации экскурсионных услуг
ПК-2.3	Обосновывает мероприятия по организации деятельности по реализации экскурсионных услуг

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

<b>3.1</b>	<b>Знать:</b>
3.1.1	Особенности организации деятельности по реализации экскурсионных услуг
<b>3.2</b>	<b>Уметь:</b>
3.2.1	Организовать анимационную программу
<b>3.3</b>	<b>Иметь навыки и (или) опыт деятельности (Владеть):</b>
3.3.1	Основами драматургии анимационно-театрализованных программ

<b>4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>					
<b>Код занятия</b>	<b>Наименование разделов и тем /вид занятия/</b>	<b>Семестр / Курс</b>	<b>Часов</b>	<b>Инте ракт.</b>	<b>Примечание</b>
	<b>Раздел 1.</b>				
1.1	Анимация как вид культурно-досуговой деятельности /Лек/	3	4	0	
1.2	Сущность анимации в социально-культурном сервисе и туризме /Лек/	3	4	0	
1.3	Особенности организации деятельности по реализации экскурсионных услуг /Лек/	3	4	0	
1.4	Особенности анимации для взрослого населения в агротуризме	4	2	0	
1.5	Особенности анимации для пожилых людей в агротуризме /Лек/	4	4	0	
1.6	Роль аниматоров в организации и реализации анимационных програм /Лек/	4	4	0	
1.7	Рекреационная сущность туристской анимации /Лек/	4	4	0	
1.8	Особенности организации деятельности по реализации экскурсионных услуг /Пр/	3	6	0	
1.9	Особенности анимации для взрослого населения в агротуризме /Пр/	3	8	0	
1.10	Игры как эффективная форма анимационной деятельности в туризме /Лаб/	4	10	4	
1.11	Исторические предпосылки анимационной деятельности /Лаб/	4	10	8	
1.12	Анимация в отелях и ресторанах /Лаб/	4	10	4	
1.13	Особенности анимации для пожилых людей в агротуризме /Ср/	3	6	0	
1.14	Мероприятия событийного туризма /Ср/	3	8	0	
1.15	Организация анимационных туров /Ср/	4	12	0	
1.16	Подготовка и разработка анимационных программ /Ср/	4	12	0	

1.17	Анимационный менеджмент и организация анимационной службы /Ср/	4	12	0	
1.18	Подготовка к лекциям и практическим занятиям. Подготовка к текущему контролю знаний /Ср/	3	20	0	
1.19	Подготовка к лекциям и лабораторным занятиям. Подготовка к текущему контролю знаний /Ср/	4	20	0	
1.20	Написание курсовой работы /КУРА/	3	12	0	
1.21	Написание курсовой работы /КУРА/	4	8	0	
1.22	Экзамен /Экзамен/	4	36	0	

### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Рабочая программа дисциплины обеспечена фондом оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации. Содержание фонда оценочных средств представлено в Приложении 1 и 2.

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство,
Л.1	Стахова, Л. В.	Основы туризма: учебник для вузов Режим доступа: <a href="https://urait.ru/book/osnovy-turizma-485437">https://urait.ru/book/osnovy-turizma-485437</a>	Юрайт, 2022
Л.2	Шульга, И. И.	Педагогическая анимация : учебное пособие для вузов Режим доступа: <a href="https://urait.ru/book/pedagogicheskaya-animaciya-475244">https://urait.ru/book/pedagogicheskaya-animaciya-475244</a>	Юрайт, 2021
Л.3	Трушкова, И. Ю., Чиркин, С. А.	Анимация в агротуризме [Электронный ресурс]: учебно-метод. пособие для обучающихся по направлению подготовки магистратуры 43.04.02 Туризм Режим доступа: <a href="http://90.156.226.97/MarcWeb2/Default.asp">http://90.156.226.97/MarcWeb2/Default.asp</a>	Киров: Вят. ГАТУ, 2022
Л.4	Трушкова, И. Ю., Чиркин, С. А.	Анимация в агротуризме [Электронный ресурс]: учебно-метод. пособие для самостоятельной работы обучающихся по направлению подготовки магистратуры 43.04.02 Туризм Режим доступа: <a href="http://90.156.226.97/MarcWeb2/Default.asp">http://90.156.226.97/MarcWeb2/Default.asp</a>	Киров: Вят. ГАТУ, 2022
Л.5	А. В. Каменец, И. А. Урмина, Г. В. Заярская ; под научной редакцией А. В. Каменца	Основы культурно-досуговой деятельности [Электронный ресурс]: учебник для вузов Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/491692">https://urait.ru/bcode/491692</a>	Москва : Издательство Юрайт, 2022

#### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Научная электронная библиотека [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <a href="http://elibrary.ru/defaultx.asp">http://elibrary.ru/defaultx.asp</a> - Загл. с экрана
Э2	Министерство культуры Российской Федерации [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <a href="https://culture.gov.ru/">https://culture.gov.ru/</a> . - Загл. с экрана.

#### 6.3. Перечень информационных технологий

##### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Операционная система семейства Windows (Windows Vista Business AO NL, MS Win Prof7 AO NL, Win Prof7 AOL NL, Win Home Bas 7 AOL NL LGG, Win Starter 7 AO NL LGG, Win SL 8 AOL NL LGG, Win Prof8 AOL NL, Win Home 10 All Languages Online Product Key License)
6.3.1.2	Приложения Office (MS Office Prof Plus 2007 AO NL, MS Office Prof Plus 2010 AO NL, MS Office 2013 OL NL, MS OfficeStd 2016 RUS OLP NL Acdmc)
6.3.1.3	Антивирусное ПО Kaspersky Endpoint Security
6.3.1.4	Free Commander 2009/02b
6.3.1.5	Google Chrome 39/0/21/71/65
6.3.1.6	Opera 26/0/1656/24
6.3.1.7	Adobe Reader XI 11/0/09
6.3.1.8	Консультант Плюс
6.3.1.9	Гарант Аэро

##### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем и современных профессиональных баз данных

6.3.2.1	Информационная справочная система: КонсультантПлюс
6.3.2.2	Информационная справочная система: Гарант

6.3.2.3	Профессиональная база данных: Научная электронная библиотека elibrary.ru Режим доступа: <a href="http://elibrary.ru/defaultx.asp">http://elibrary.ru/defaultx.asp</a>
6.3.2.4	Профессиональная база данных: Электронный каталог ФГБОУ ВО Вятский ГАТУ Режим доступа: <a href="http://90.156.226.97/MarcWeb2/Default.asp">http://90.156.226.97/MarcWeb2/Default.asp</a>

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю) представлено в Приложении 3 РПД.
-----	--

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Освоение дисциплины проводится в форме аудиторных занятий и внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся. Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в следующих формах:

- самостоятельное изучение теоретического материала (тем дисциплины);
- подготовка к практическим занятиям;
- подготовка к мероприятиям текущего контроля;
- подготовка к промежуточной аттестации.

При организации самостоятельной работы необходимо, прежде всего, обратить внимание на ключевые понятия, несущие основную смысловую нагрузку в темах учебной дисциплины.

### 1. Самостоятельное изучение тем дисциплины

Для работы необходимо ознакомиться с учебным планом дисциплины и установить, какое количество часов отведено учебным планом в целом на изучение дисциплины, на аудиторную работу с преподавателем на лекционных и практических занятиях, а также на самостоятельную работу. С целью оптимальной самоорганизации необходимо сопоставить эту информацию с графиком занятий и выявить наиболее затратные по времени и объему темы, чтобы заранее определить для себя периоды объемных заданий. Целесообразно начать работу с изучения теоретического материала, основных терминов и понятий курса.

### 2. Подготовка к лекционным и практическим занятиям

Традиционной формой преподнесения материала является лекция. Курс лекций по предмету дает необходимую информацию по изучению закономерностей и тенденций развития объекта и предмета исследования изучаемой дисциплины. Лекционный материал рекомендуется конспектировать. Конспекты позволяют обучающемуся не только получить больше информации на лекции, но и правильно его структурировать, а в дальнейшем - лучше освоить.

Цель практических занятий заключается в закреплении теоретического материала по наиболее важным темам, в развитии у обучающихся навыков критического мышления в данной области знания, умений работы с учебной и научной литературой, нормативными материалами.

Практическая подготовка при реализации дисциплины организуется путем проведения практических занятий, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

В ходе подготовки к практическому занятию обучающимся следует внимательно ознакомиться с планом, вопросами, вынесенными на обсуждение, досконально изучить соответствующий теоретический материал, предлагаемую учебную методическую и научную литературу. Рекомендуется обращение обучающихся к материалам средств массовой информации по теме, что позволяет в значительной мере углубить проблему и разнообразить процесс ее обсуждения.

### 3. Выполнение курсовой работы.

Курсовая работа является одним из основных видов самостоятельной работы, направленной на закрепление, углубление и обобщение знаний по дисциплине. Целью выполнения курсовой работы является формирование навыков самостоятельного творческого решения профессиональных задач. Задачами выполнения курсовой работы являются систематизация, закрепление,

углубление и расширение приобретенных обучающимся знаний, умений и навыков по дисциплине. Обучающийся выполняет курсовую работу по утвержденной теме под руководством преподавателя.

### 4. Подготовка к мероприятиям текущего контроля

В конце изучения каждой темы может проводиться тематическая контрольная работа, которая является средством промежуточного контроля оценки знаний. Подготовка к ней заключается в повторении пройденного материала и повторном решении заданий, которые рассматривались на занятиях, а также в выполнении заданий для самостоятельной работы.

### 5. Подготовка к промежуточной аттестации

Подготовка к экзамену является заключительным этапом изучения дисциплины и является средством промежуточного контроля. Подготовка к экзамену предполагает изучение конспектов лекций, рекомендуемой литературы и других источников, повторение материалов практических занятий. В процессе подготовки к экзамену выявляются вопросы, по которым нет уверенности в ответе либо ответ обучающемуся не ясен. Данные вопросы можно уточнить у преподавателя на консультации, которая проводится перед экзаменом.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
для проведения промежуточной аттестации по дисциплине  
**Анимация в агротуризме**

Направление подготовки 43.04.02 Туризм

Направленность (профиль) образовательной программы «Агротуризм»

Квалификация магистр

### 1. Описание назначения и состава фонда оценочных средств

Настоящий фонд оценочных средств (ФОС) входит в состав рабочей программы дисциплины «Анимация в агротуризме» и предназначен для оценки планируемых результатов обучения - сформированности индикаторов достижения компетенций и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций (п.2) в процессе изучения данной дисциплины.

ФОС включает в себя оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации в форме курсовой работы и экзамена.

ФОС разработан на основании:

- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 43.04.02 Туризм (приказ Минобрнауки России от 15.06.2017 г. № 556);
- основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 43.04.02 Туризм направленности (профилю) программы магистратуры «Агротуризм»;
- Положения «О формировании фонда оценочных средств для промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования».

### 2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

- ✓ Организация деятельности по реализации экскурсионных услуг (ПК-2).

Код формируемой компетенции	Этапы формирования компетенции в процессе освоения образовательной программы		
	Начальный этап	Основной этап	Заключительный этап
ПК-2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• История туризма</li> <li>• Основы туризма</li> <li>• Основы агротуризма</li> <li>• Народная кухня и рукоделия</li> <li>• Основы народной культуры и ремесла</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Виды туристической деятельности</li> <li>• Основы народной системы жизнеобеспечения</li> <li>• Гостиничное дело</li> <li>• Народный календарь</li> <li>• Досуг на селе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Этноэкология</li> <li>• Анимация в агротуризме</li> <li>• Организация туризма в фермерском хозяйстве</li> <li>• Туристическая деятельность в сельских территориях</li> <li>• Фольклотерапия и рекреация в агротуризме</li> <li>• Организационно-управленческая практика</li> <li>• Производственная практика: преддипломная практика</li> <li>• Подготовка к государственной итоговой аттестации</li> </ul>

### 3. Планируемые результаты освоения образовательной программы по дисциплине, выраженные через компетенции и индикаторы их достижений, описание шкал оценивания

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения формируемой компетенции	Формулировка индикатора	Наименование контролируемых разделов и тем	Наименование оценочного средства промежуточной аттестации
ПК-2. Организация деятельности по реализации экскурсионных услуг	ПК-2.1	Собирает и анализирует информацию по организации деятельности по реализации экскурсионных услуг	Раздел 4 рабочей программы дисциплины	Курсовая работа. Тестовые вопросы к экзамену по дисциплине
	ПК-2.2	Рассчитывает показатели, позволяющие оценивать		



		деятельность организации деятельности по реализации экскурсионных услуг		
	ПК-2.3	Обосновывает мероприятия по организации деятельности по реализации экскурсионных услуг		

Для оценки сформированности соответствующих компетенций по дисциплине «Анимация в агротуризме» при проведении промежуточной аттестации применяются следующие шкалы оценивания:

1. Форма промежуточной аттестации – курсовая работа

Критерии оценки	Шкала оценки			
	Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
	Показатели			
Соответствие содержания темы работы и полнота ее раскрытия	содержание работы не соответствует теме	содержание работы соответствует не в полной мере теме, тема не полностью раскрыта	содержание соответствует теме работы, тема раскрыта не в полном объеме	содержание соответствует теме работы, тема раскрыта в полном объеме
Соответствие содержания требованиям методических указаний	полностью не соответствует	требования выполнены со значительными замечаниями	несоответствия носят незначительный характер	полностью соответствует требованиям
Требования к оформлению работы	требования не выполнены; имеются грубые стилистические, орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки	требования выполнены с незначительными замечаниями, имеются небольшие стилистические, орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки	требования выполнены с незначительными замечаниями, имеются небольшие стилистические, орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки	требования выполнены полностью, отсутствуют стилистические, орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки
Качество выполнения работы	имеются значительные логические нарушения в изложении материала; выводы не соответствуют фактическому материалу, либо носят необоснованный характер	имеются незначительные логические нарушения в изложении материала; выводы не в полной мере соответствуют фактическому материалу	материал изложен логично; сделаны самостоятельные выводы, отвечающие фактическому материалу	материал изложен логично и доказательно; выводы самостоятельные, полные, соответствуют фактическому материалу
Качество защиты	обучающийся не владеет материалом, показывает неудовлетворительные знания, умения и навыки по применению показателей, методик; на поставленные вопросы дает неправильные ответы	обучающийся не в полной мере владеет материалом, показывает удовлетворительные знания, умения и навыки по применению показателей, методик; на большинство вопросов дает неправильные ответы	обучающийся владеет материалом, показывает хорошие знания, умения и навыки по применению показателей, методик; на большинство вопросов дает правильные ответы	обучающийся свободно владеет материалом, показывает отличные знания, умения и навыки по применению показателей, методик; правильно отвечает на вопросы по теме работы
Расчетная часть	неправильное применение методики, неверные расчеты	существенные замечания по расчетам	правильное применение методик с	правильное применение методик,

			незначительными замечаниями по расчетам	отсутствие замечаний по расчетам
--	--	--	---	----------------------------------

## 2. Форма промежуточной аттестации – экзамен

№	Критерии оценивания	Шкала оценивания			
		неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
		Описание показателя			
1	Уровень усвоения обучающимся теоретических знаний и умение использовать их для решения профессиональных задач	Низкий уровень усвоения материала. Продемонстрировано незнание значительной части программного материала	Представлены знания только основного материала, но не усвоены его детали	Твердое знание материала	Высокий уровень усвоения материала, продемонстрировано умение тесно увязывать теорию с практикой
2	Правильность решения практического задания с использованием вычислительной техники и современных информационных технологий	Обучающийся неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы	Обучающийся испытывает затруднения при выполнении практических работ	Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения	Обучающийся свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий,
3	Логичность, обоснованность, четкость ответа на вопросы	Существенные ошибки, нет ответов на дополнительные уточняющие вопросы	Неточности в ответах, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности и в изложении программного материала.	Грамотное и по существу изложение теоретического материала, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос	Исчерпывающе последовательно, четко и логически стройно излагается теоретический материал
4	Работа в течение семестра, наличие задолженности по текущему контролю успеваемости.	Имеются многочисленные пропуски занятий, задолженность по текущему контролю знаний	Имеются пропуски занятий, частичная задолженность по текущему контролю знаний	Активная, задолженность отсутствует	Активная, задолженность отсутствует

## 4. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки сформированности компетенций в процессе освоения образовательной программы

### Примерные темы курсовых работ по дисциплине «Анимация в агротуризме»

1. Культурно-развлекательные программы.
2. Театрализованные игровые программы.
3. Массовые культурно-развлекательные программы.
4. Роль учреждений культуры в организации досуга.
5. Информационно-методическая деятельность центров народного творчества и досуга.
6. Основные творческие методы режиссуры культурно-досуговых программ: метод театрализации, иллюстрирования, игровой метод.

7. Этапы работы над сценарием.
8. Этапы режиссерско-постановочной работы.
9. Документация, сопровождающая создание театрализованной программы.
10. Работа с реквизитом.
11. Пространственно-временное решение досуговой программы.
12. Материально-техническое оснащение развлекательной программы.
13. «Портфель» аниматора: заготовка и импровизация.
14. Музыкальная драматургия и музыкальные программы.
15. Тематический диапазон анимационных программ.
16. Тема, предложенная обучающимся, согласованная кафедрой

**Типовые тестовые задания  
по дисциплине «Анимация в агротуризме»  
для промежуточной аттестации в форме экзамена**

1. Какой из методов не является методом анимационной деятельности? (ПК-2)
  - а) Монтаж
  - б) Иллюстрирование
  - в) Театрализация
  - г) Лекция
  - д) Игра
  
2. Что лежит в основе конструктивного монтажа? (ПК-2)
  - а) Распределение фрагментов по месту и времени
  - б) Построение сложной психической связи между фрагментами
  - в) Создание художественного образа
  
3. Что является основной задачей театрализации? (ПК-2)
  - а) Формирование активной жизненной позиции участников и зрителей представления
  - б) Внушение зрителям и участникам представления точки зрения режиссера
  - в) Создание зрелищно активной (интерактивной) ситуации, при которой участник события проникается общим настроением и участвует в коллективных действиях
  
4. Что определяет специфику анимационной режиссуры? (ПК-2)
  - а) Включение в перечень творческих элементов постановки еще одного действующего лица – аудитории
  - б) Наличие художественных образов
  - в) Использование фольклорных традиций
  
5. Что из перечисленного не относится к видам театрализованных постановок? (ПК-2)
  - а) Литературно-музыкальная композиция
  - б) Театрализованный концерт
  - в) Театрализованное представление
  - г) Фестиваль народного творчества
  
6. Чем является музыка в литературно-музыкальной композиции? (ПК-2)
  - а) Частью действенной структуры
  - б) Музыкальным фоном
  - в) Средством возвеличивания какого-либо предмета или явления или средством его развенчания
  
7. С чего начинается создание культурно-досуговой программы? (ПК-2)
  - а) С мизансценирования
  - б) С драматургического замысла
  - в) С отбора выразительных средств
  
8. Чем является сценарий культурно-досуговой программы? (ПК-2)
  - а) Руководством к действию
  - б) Самостоятельным литературным произведением
  - в) Формой организации досуга
  
9. В чем сущность контрастности как приема художественного монтажа? (ПК-2)

- а) Чередование резко не схожих между собой элементов сценария
- б) Монтирование эпизодов в логической последовательности
- в) Проникновение эпизодов один в другой при параллельных действиях

10. Что такое лейтмотив? (ПК-2)

- а) Работа над композицией
- б) Сюжетный стержень, сквозная нить повествования
- в) Наивысшая по эмоциональности точка развития событий

11. Что означает термин «реминисценция»? (ПК-2)

- а) Причинно-следственная связь событий, определяющая поведение персонажей
- б) Расположение участников на сцене
- в) Воспоминание, повествование о событиях прошлого

12. Цель инсценировки? (ПК-2)

- а) Преобразование литературного текста в драматургическую форму
- б) Соединение эпизодов программы в единое целое
- в) апробирование сценария в постановочной работе

13. Что такое «синопсис»? (ПК-2)

- а) Окончательный вариант сценария
- б) Ремарка, касающаяся действия персонажей
- в) Документ, включающий сценарный план, в котором ключевые элементы композиции постановки проработаны более подробно.

14. На кого возлагается ответственность за выполнение идейно-творческого замысла постановки? (ПК-2)

- а) На осветителя
- б) На звукооператора
- в) На режиссера

15. Что такое «кульминация»? (ПК-2)

- а) Наивысшая точка накала страстей
- б) Часть композиции, в которой завязывается действие
- в) Фрагмент завершения всякого сценического действия

16. Что является единицей действия в культурно-досуговой программе? (ПК-2)

- а) Выразительное средство
- б) Номер
- в) Творческий метод

17. Какой из терминов не является аналогом «интермедии»? (ПК-2)

- а) Этюд
- б) Скетч
- в) Сценка
- г) Спектакль

18. Цель сценографии? (ПК-2)

- а) Оформление сценической постановки
- б) Участие в реальных событиях
- в) Охрана безопасности участников представления

19. Что такое фоновая музыка? (ПК-2)

- а) Музыкальное произведение, предназначенное для самостоятельного исполнения
- б) Инструментальная музыка с неярко выраженным драматическим характером
- в) Музыкальное произведение, завершающее спектакль

20. В чем цель разработки программ релаксации? (ПК-2)

- а) Отбор средств и форм компенсации энергетических затрат, снятия утомления и нервно-психического напряжения, создания мажорного настроения.
- б) Интенсивное развитие каждого из участников культурно-досуговой программы, выявление его творческих возможностей
- в) Предварительный анализ проблемы, проектирование различных вариантов развертывания проблемы во время массовой игры

### **Вопросы для подготовки к экзамену по дисциплине**

#### **«Анимация в агротуризме»**

#### **ПК-2: организация деятельности по реализации экскурсионных услуг**

1. Анимация как особая форма рекреации в туризме.
2. Место и роль интерактивных форм анимации в туризме.
3. Феномен игры и его творческая роль в сфере досуга.
4. Источники и материалы сценарно-режиссерских разработок анимационных программ.
5. Режиссура и анимация в программных турах.
6. Планирование событийного туризма и зрелища.
7. Частные методики в культурно-досуговой деятельности (массовые, групповые, индивидуальные).
8. Технология информационно-просветительных программ.
9. Технология художественно-публицистических программ.
10. Культурно-развлекательные программы.
11. Театрализованные игровые программы.
12. Массовые культурно-развлекательные программы.
13. Роль учреждений культуры в организации досуга.
14. Информационно-методическая деятельность центров народного творчества и досуга.
15. Основные творческие методы режиссуры культурно-досуговых программ: метод театрализации, иллюстрирования, игровой метод.
16. Этапы работы над сценарием.
17. Этапы режиссерско-постановочной работы.
18. Документация, сопровождающая создание театрализованной программы.
19. Работа с реквизитом.
20. Пространственно-временное решение досуговой программы.
21. Материально-техническое оснащение развлекательной программы.
22. «Портфель» аниматора: заготовка и импровизация.
23. Музыкальная драматургия и музыкальные программы.
24. Тематический диапазон анимационных программ.
25. Умение работать в команде – профессиональное качество аниматора.
26. Образность, выразительность, юмор – важнейшие требования к анимационным программам.
27. Анимация и промоушн.
28. Функции продюсера в создании анимационных программ.
29. Информационная насыщенность и темпоритм современных развлекательных программ.
30. Комплексное применение технических средств и технологий в праздничных действиях.
31. Мышечная свобода и выразительное движение – обязательная составляющая мастерства аниматора.
32. Ораторское искусство и актерское мастерство в работе аниматора.
33. Образно-пластическое решение массовых номеров и эпизодов театрализованных зрелищ.
34. Роль игры в организации анимационной деятельности.
35. Роль ведущего в анимационных программах.
36. Разработка и проведение ролевых игр на открытом воздухе.
37. Организация новогодних мероприятий в условиях курорта (оздоровительного учреждения).
38. Детский день рождения на туристической базе.
39. Спортивный праздник в летнем лагере.
40. Организация конкурсных шоу-программ для туристов.
41. Тематические дни на курортах (оздоровительных учреждениях, туристических базах).
42. Разработка анимационной программы на основе экскурсионного обслуживания.
43. Планирование и проведение вечера отдыха.
44. Технология конкурсных развлекательных программ.
45. Роль и значение игры в туристской анимации.
46. Ивент-менеджмент в туристской анимации.
47. Массовый праздник в парке развлечений.
48. Использование региональных особенностей в анимации.

#### **5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

Процедура оценивания сформированности индикаторов достижения компетенций при проведении промежуточной аттестации по дисциплине «Анимация в агротуризме» проводится в форме курсовой работы и

экзамена.

Порядок организации и проведения промежуточной аттестации обучающегося в форме курсовой работы определены Положением по организации выполнения и защиты курсовой работы (проекта).

Порядок организации и проведения промежуточной аттестации обучающегося, форма проведения, процедура сдачи экзамена, сроки и иные вопросы определены Положением о порядке организации и проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

### **1 Защита курсовой работы**

Процедура оценивания знаний, умений и навыков при проведении защиты курсовой работы осуществляется путем выполнения обучающимся курсовой работы по выбранной теме с ее последующей защитой.

Процесс подготовки и защиты курсовой работы состоит из ряда последовательных этапов:

- выбор и согласование темы курсовой работы с преподавателем;
- подбор и изучение литературных источников, сбор и анализ практических материалов по конкретной отрасли и/или организации в соответствии с выбранной темой;
- изучение требований к оформлению работы;
- написание работы;
- предоставление готовой работы на проверку преподавателю;
- защита курсовой работы.

Требования к структуре, оформлению курсовой работы, критерии ее оценки, процедура защиты размещены в учебно-методическом пособии.

По результатам проверки и защиты курсовой работы выставляется оценка в соответствии со шкалой оценивания.

### **2 Экзамен**

Процедура оценивания сформированности индикаторов достижения компетенций при проведении экзамена при проведении теоретической части экзамена проводится путем письменного или компьютерного тестирования обучающихся и (или) устного ответа на вопросы к зачету:

- обучающемуся выдается вариант письменного или компьютерного теста;
- в определенное время (в среднем 2 минуты на 1 тестовое задание) обучающийся отвечает на 25 вопросов теста, в котором представлены все изучаемые темы дисциплины;
- по результатам тестирования выставляется оценка, согласно установленной шкалы оценивания.

Для подготовки к экзамену рекомендуется использовать лекционный и практический материал по дисциплине, литературные источники, рекомендованные в рабочей программе дисциплины.

»

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля успеваемости по дисциплине

**Анимация в агротуризме**

Направление подготовки 43.04.02 Туризм

Направленность (профиль) образовательной программы «Агротуризм»

Квалификация магистр

### 1. Описание назначения и состава фонда оценочных средств

Настоящий фонд оценочных средств (ФОС) входит в состав рабочей программы дисциплины «Анимация в агротуризме» и предназначен для оценки планируемых результатов обучения - сформированности индикаторов достижения компетенций и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины.

### 2. Перечень компетенций, формируемых при изучении дисциплины

#### Профессиональные компетенции:

- ✓ Организация деятельности по реализации экскурсионных услуг (ПК-2).

### 3. Банк оценочных средств

Для оценки сформированности индикаторов достижения компетенций и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины «Анимация в агротуризме» используются следующие оценочные средства:

Код и наименование формируемых компетенций	Код и наименование индикатора достижения формируемой компетенции	Формулировка индикатора	Критерии оценивания	Наименование контролируемых разделов и/или тем в соответствии с содержанием РПД	Наименование оценочного средства текущей аттестации
ПК-2. Организация деятельности по реализации экскурсионных услуг	ПК-2.1	Собирает и анализирует информацию по организации деятельности по реализации экскурсионных услуг	- Полнота знаний контролируемого материала - Логичность, обоснованность, четкость ответа на вопросы	Раздел 4 рабочей программы дисциплины	Тестовые задания
	ПК-2.2	Рассчитывает показатели, позволяющие оценивать деятельность организации деятельности по реализации экскурсионных услуг			
	ПК-2.3	Обосновывает мероприятия по организации деятельности по реализации экскурсионных услуг			

#### Тестовые задания для проведения текущего контроля знаний по дисциплине «Анимация в агротуризме»

Текущий контроль в форме тестовых заданий предназначен для определения уровня оценки сформированности индикаторов достижения компетенций и опыта деятельности в процессе изучения дисциплины обучающимися очно-заочной формы обучения.

Результаты текущего контроля оцениваются посредством шкалы:

Шкала оценивания	Показатели оценивания
Не зачтено	Низкий уровень знаний практического контролируемого материала. Продемонстрировано незнание значительной части учебного материала. Выполнение не более 60% типовых заданий
Зачтено	Достаточный уровень знаний практического контролируемого материала. Продемонстрированы знания основной части учебного материала. Выполнение 50 и более % типовых заданий



**Типовые тестовые задания**  
**Разноуровневые задачи и задания**  
**для проведения текущего контроля знаний**

1. Где проходит Рочестчерский фестиваль трубочистов?
  - а) Италия
  - б) Шотландия
  - в) Англия
  - г) Германия
  
2. Где проходит праздник «Томатино»?
  - а) Испания
  - б) Италия
  - в) Аргентина
  - г) Бразилия
  
3. Когда впервые был проведен Октоберфест?
  - а) 12 октября 1810 года
  - б) 12 октября 1815 года
  - в) 12 октября 1920 года
  - г) 12 октября 1900 года
  
4. Вид досуговой деятельности, направленной на восстановление духовных и физических сил человека.
  - а) Досуговая анимация
  - б) Туристская анимация
  - в) Рекреационная анимация
  
5. Анимация через успокоение удовлетворяет потребность людей в психологической разгрузке от повседневной усталости через уединение, контакт с природой?
  - а) да
  - б) нет
  
6. Удовлетворенность туриста путешествием определяется факторами:
  - а) ощущение безопасности
  - б) ощущение самореализации
  - в) ощущение мотивации
  - г) ощущение комфорта
  - д) ощущение исполнения желания
  - е) ощущение полёта
  
7. Управляющая подсистема анимационного менеджмента?
  - а) руководящий персонал анимационной службы
  - б) туристы, исполнительный персонал анимационной службы
  
8. Комплексная рекреационная услуга, основанная на личных контактах тураниматора с туристом и совместном их участии в развлечениях, предлагаемых анимационной программой туркомплекса?
  - а) Выездная анимация
  - б) Досуговая анимация
  - в) Гостиничная анимация
  - г) Типологическая анимация
  
9. Где проходит праздник черепах (начало марта)
  - а) Китай
  - б) Таиланд
  - в) Вьетнам
  - г) Сингапур
  
10. В каком месяце проходит праздник холодного чая в США?
  - а) август

- б) январь
- в) март
- г) июнь
- д) сентябрь
- е) июль

#### **Методические материалы, определяющие процедуру оценивания**

Процедура оценивания сформированности индикаторов достижения компетенций и опыта деятельности в процессе изучения дисциплины при проведении текущего контроля знаний проводится путем выполнения заданий и задач на практических занятиях. В случае отсутствия обучающегося по уважительной причине задание ему выдается на дом с условием представления результатов на следующем занятии.

Оценка проводится посредством интегральной (целостной) двухуровневой шкалы.

## ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

## Анимация в туризме

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа	В301 Доска, рабочее место преподавателя, комплект столов и стульев для обучающихся, комплект мультимедийного оборудования с экраном Список ПО: Windows, MicrosoftOffice, KasperskyAntivirusи свободно распространяемое программное обеспечение В312 Доска, рабочее место преподавателя, комплект столов и стульев для обучающихся, комплект мультимедийного оборудования с экраном. Список ПО: Windows, MicrosoftOffice, KasperskyAntivirusи свободно распространяемое программное обеспечение
Учебная аудитория для занятий семинарского типа	В301 Доска, рабочее место преподавателя, комплект столов и стульев для обучающихся, комплект мультимедийного оборудования с экраном Список ПО: Windows, MicrosoftOffice, KasperskyAntivirusи свободно распространяемое программное обеспечение В312 Доска, рабочее место преподавателя, комплект столов и стульев для обучающихся, комплект мультимедийного оборудования с экраном. Список ПО: Windows, MicrosoftOffice, KasperskyAntivirusи свободно распространяемое программное обеспечение
Помещение для самостоятельной работы	Б202 Рабочее место администратора, компьютерная мебель, компьютер администратора, 5 персональных компьютеров, 3 принтера, видеувеличитель. Список ПО: Windows, MicrosoftOffice, KasperskyAntivirusи свободно распространяемое программное обеспечение С возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации
Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ)	Д106 Доска, рабочее место преподавателя, комплект столов и стульев для обучающихся, 9 персональных компьютеров Список ПО: Windows, MicrosoftOffice, KasperskyAntivirus, Гарант Аэро, Консультант Плюс, Программный комплекс «Компьютерная деловая игра «БИЗНЕС-КУРС: Корпорация Плюс. Версия 4», KonSiAnketter, 1С Предприятие 7.7, 8.3 с конфигурациями и свободно распространяемое программное обеспечение
Учебная аудитория для групповых и индивидуальных консультаций.	В301 Доска, рабочее место преподавателя, комплект столов и стульев для обучающихся, комплект мультимедийного оборудования с экраном Список ПО: Windows, MicrosoftOffice, KasperskyAntivirusи свободно распространяемое программное обеспечение В312 Доска, рабочее место преподавателя, комплект столов и стульев для обучающихся, комплект мультимедийного оборудования с экраном. Список ПО: Windows, MicrosoftOffice, KasperskyAntivirusи свободно распространяемое программное обеспечение Д106 Доска, рабочее место преподавателя, комплект столов и стульев для обучающихся, 9 персональных компьютеров Список ПО: Windows, MicrosoftOffice, KasperskyAntivirus, Гарант Аэро, Консультант Плюс, Программный комплекс «Компьютерная деловая игра «БИЗНЕС-КУРС: Корпорация Плюс. Версия 4», KonSiAnketter, 1С Предприятие 7.7, 8.3 с конфигурациями и свободно распространяемое программное обеспечение
Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации.	Д106 Доска, рабочее место преподавателя, комплект столов и стульев для обучающихся, 9 персональных компьютеров Список ПО: Windows, MicrosoftOffice, KasperskyAntivirus, Гарант Аэро, Консультант Плюс, Программный комплекс «Компьютерная деловая игра «БИЗНЕС-КУРС: Корпорация Плюс. Версия 4», KonSiAnketter, 1С Предприятие 7.7, 8.3 с конфигурациями и свободно распространяемое программное обеспечение

Перечень  
периодических изданий, рекомендуемый по дисциплине  
«Анимация в агротуризме»

Наименование	Наличие доступа
Вестник Национальной академии туризма	Научная электронная библиотека Режим доступа: <a href="https://elibrary.ru/title_about_new.asp?id=25706">https://elibrary.ru/title_about_new.asp?id=25706</a>
Вопросы туризмоведения	Научная электронная библиотека Режим доступа: <a href="https://elibrary.ru/title_about.asp?id=53806">https://elibrary.ru/title_about.asp?id=53806</a>
География и туризм	Научная электронная библиотека Режим доступа: <a href="https://elibrary.ru/title_about_new.asp?id=68278">https://elibrary.ru/title_about_new.asp?id=68278</a>