Календарный график

Тематический план-график модуля «Народные танцы»

Тема, №	Занятие, №	Форма занятия	Кол-во ак. часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
Тема 1	Занятие 1	Теорет.	2	Вводное занятие. Техника безопасности.	С-205	Опрос.
Тема 2	Занятие 2	Теорет./практ.	2	Позиции ног.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 3	Теорет./практ.	2	Семь позиций.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 4	Теорет./практ.	2	Русский народный танец.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 5	Теорет./практ.	2	Положения рук в парных и массовых танцах – «цепочка», «круг», «звездочка», «карусель», «корзиночка».	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 6	Теорет./практ.	2	Раскрывание и закрывание рук.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 7	Теорет./практ.	2	Поклоны.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 8	Теорет./практ.	2	Притопы.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 9	Теорет./практ.	2	Простой (бытовой) шаг.	С-205	Промежуточная аттестация.
Тема 3	Занятие 10	Теорет./практ.	2	Простой русский шаг.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 11	Теорет./практ.	2	Боковой шаг на всей стопе и на полупальцах по прямой позиции.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 12	Теорет./практ.	2	«Переменный шаг».	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 13	Теорет./практ.	2	«Гармошка».	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 14	Теорет./практ.	2	«Елочка»	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 15	Теорет./практ.	2	«Припадание»	С-205	Промежуточная

						аттестация.
	Занятие 16	Теорет./практ.	2	Перескоки с ноги на ногу на всю стопу (подготовка к дробям).	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 17	Теорет./практ.	2	Бег на месте с продвижением вперед и назад на полупальцах.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 18	Теорет./практ.	2	Подскоки на месте, с продвижением вперед, назад и вокруг себя.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 19	Теорет./практ.	2	«Веревочка» простая	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 20	Теорет./практ.	2	«Ковырялочка» с двойным притопом: с тройным притопом.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 21	Теорет./практ.	2	«Ключ» простой (с переступаниями).	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 22	Теорет./практ.	2	Хлопки и хлопушки одинарные, двойные, тройные (фиксирующие удары и скользящие удары).	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 23	Теорет./практ.	2	Присядки.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 24	Теорет./практ.	2	Покачивание на приседании по 1-й прямой и свободной позициям.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 25	Теорет./практ.	2	Подскоки на двух ногах по 1-й прямой и свободной позициям.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 26	Теорет./практ.	2	Присядки на двух ногах по 1-й прямой и свободной позициям с вынесением ноги на каблук вперед и в сторону.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 27	Теорет./практ.	2	Удмуртский народный танец (музыкальный размер 2/4).	С-205	Промежуточная аттестация.
Тема 4	Занятие 28	Теорет./практ.	2	Положения рук и ног.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 29	Теорет./практ.	2	Основной ход.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 30	Теорет./практ.	2	Концовочная дробь.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 31	Теорет./практ.	2	Ковырялочка в воздухе и соскок.	С-205	Промежуточная аттестация.

	Занятие 32	Теорет./практ.	2	Ковырялочка в повороте.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 33	Теорет./практ.	2	Боковой шаг с приставкой.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 34	Теорет./практ.	2	Дорожка боковая с переступаниями	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 35	Теорет./практ.	2	Дорожка плетеная.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 36	Теорет./практ.	2	Дробные выстукивания.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 37	Теорет./практ.	2	Присядка с хлопком.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 38	Теорет./практ.	2	Присядка с ударом.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 39	Теорет./практ.	2	Маятник.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 40	Теорет./практ.	2	Татарский народный танец (музыкальный размер 2/4)	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 41	Теорет./практ.	2	Положения ног и рук.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 42	Теорет./практ.	2	Основной ход.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 43	Теорет./практ.	2	Припадание.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 44	Теорет./практ.	2	Упадание.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 45	Теорет./практ.	2	Переступания на каблук и полупальцы.	С-205	Промежуточная аттестация.
Тема 5	Занятие 46	Теорет./практ.	2	Боковые шаги.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 47	Теорет./практ.	2	Хлопки в ладоши.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 48	Теорет./практ.	2	Поворот с подскоком на одной ноге.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 49	Теорет./практ.	2	Гармошка.	С-205	Промежуточная

						аттестация.
	Занятие 50	Теорет./практ.	2	Присядка.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 51	Теорет./практ.	2	Белорусский народный танец.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 52	Теорет./практ.	2	Положения рук.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 53	Теорет./практ.	2	Притопы одинарные.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 54	Теорет./практ.	2	Подскоки на двух ногах по 1-й прямой позиции на одном месте.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 55	Теорет./практ.	2	Тройные подскоки на двух ногах по 1-й прямой позиции.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 56	Теорет./практ.	2	Простые подскоки на месте и с продвижением вперед и назад.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 57	Теорет./практ.	2	Основной ход.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 58	Теорет./практ.	2	Поочередные выбрасывания ног на каблук вперед.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 59	Теорет./практ.	2	Тройные притопы с поклоном.	С-205	Промежуточная аттестация.
Тема 6	Занятие 60	Теорет./практ.	2	Присядка на двух ногах по 1-й прямой позиции с продвижением из стороны в сторону.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 61	Теорет./практ.	2	Танцы прибалтийских республик.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 62	Теорет./практ.	2	Положение ног и ног в танце «Козлик».	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 63	Теорет./практ.	2	Положение рук в парных и массовых танцах.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 64	Теорет./практ.	2	Подготовка к началу движения.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 65	Теорет./практ.	2	Простые шаги на приседании.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 66	Теорет./практ.	2	Перескоки с ноги на ногу на месте и с	С-205	Промежуточная

				продвижением.		аттестация.
	Занятие 67	Теорет./практ.	2	Прыжки с первой прямой во вторую прямую позицию и обратно.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 68	Теорет./практ.	2	Прыжки с перекрещенными ногами.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 69	Теорет./практ.	2	Прыжки с выбрасыванием ноги в сторону.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 70	Теорет./практ.	2	Прыжки с поджатыми ногами на месте и с продвижением вперед и назад.	С-205	Промежуточная аттестация.
Тема 7	Занятие 71	Теорет./практ.	2	Движения польки.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 72	Теорет./практ.	2	Простые подскоки польки.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 73	Теорет./практ.	2	Галоп в сторону.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 74	Теорет./практ.	2	Упражнение у станка.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 75	Теорет./практ.	2	Пять открытых позиций ног.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 76	Теорет./практ.	2	Выведение ноги на каблук по 1-й и 3-й открытым позициям вперед, в сторону и назад (музыкальный размер 4/4).	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 77	Теорет./практ.	2	Выведение ноги на носок, каблук, носок из 1-й, 3-й и 5-й открытых позиций вперед, в сторону и назад (музыкальный размер 4/4).	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 78	Теорет./практ.	2	Поочередное раскрывание рук (приглашение) (музыкальный размер 2/4, 4/4).	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 79	Теорет./практ.	2	Движение рук с платком из подготовительного положения в 1-е положение и 4-ю и 5-ю позиции.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 80	Теорет./практ.	2	Бытовой шаг с притопом.	С-205	Промежуточная аттестация.
Тема 8	Занятие 81	Практ.	2	Итоговое занятие.	С-205	Показательное выступление..

Тематический план-график модуля «Современные танцы»

Тема, №	Занятие, №	Форма занятия	Кол-во ак. часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
Тема 1	Занятие 1	Теорет.	2	Вводное занятие.	С-205	Опрос.
Тема 2	Занятие 2	Теорет./практ.	2	Понятие модерн. Выразительные средства.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 3	Теорет./практ.	2	Отличительные характеристики танца модерн.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 4	Теорет./практ.	2	Основа техники В.Ю. Никитина.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 5	Теорет./практ.	2	Contraction, release, curve, arch, point, flex, falls.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 6	Теорет./практ.	2	Plie’, curve, arch, falls.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 7	Теорет./практ.	2	Curve, arch, releve', plie', rond de jamb par lerre, stretch, lent.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 8	Теорет./практ.	2	Перемещение.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 9	Теорет./практ.	2	Прыжки.	С-205	Промежуточная аттестация.
Тема 3	Занятие 10	Теорет./практ.	2	Прослушивание музыкальных композиций.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 11	Теорет./практ.	2	Анализ музыкальных композиций.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 12	Теорет./практ.	2	Ритмические упражнения.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 13	Теорет./практ.	2	Музыкальные игры.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 14	Теорет./практ.	2	Прослушивание музыкальных композиций.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 15	Теорет./практ.	2	Анализ музыкальных композиций.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 16	Теорет./практ.	2	Ритмические упражнения.	С-205	Промежуточная

						аттестация.
	Занятие 17	Теорет./практ.	2	Музыкальные игры.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 18	Теорет./практ.	2	Ритмические упражнения.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 19	Теорет./практ.	2	Музыкальные игры.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 20	Теорет./практ.	2	Прослушивание музыкальных композиций.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 21	Теорет./практ.	2	Анализ музыкальных композиций.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 22	Теорет./практ.	2	Ритмические упражнения.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 23	Теорет./практ.	2	Музыкальные игры.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 24	Теорет./практ.	2	Прослушивание музыкальных композиций.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 25	Теорет./практ.	2	Анализ музыкальных композиций.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 26	Теорет./практ.	2	Ритмические упражнения.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 27	Теорет./практ.	2	Музыкальные игры.	С-205	Промежуточная аттестация.
Тема 4	Занятие 28	Теорет./практ.	2	Ритмические упражнения.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 29	Теорет./практ.	2	Музыкальные игры.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 30	Теорет./практ.	2	Комбинация и координация.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 31	Теорет./практ.	2	Contraction, release, curve.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 32	Теорет./практ.	2	Arch, point, flex, falls.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 33	Теорет./практ.	2	Уровни координации и комбинации.	С-205	Промежуточная аттестация.

	Занятие 34	Теорет./практ.	2	Plie’, curve, arch, falls.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 35	Теорет./практ.	2	Curve, arch, releve'.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 36	Теорет./практ.	2	Передвижения в пространстве.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 37	Теорет./практ.	2	Передвижения в пространстве.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 38	Теорет./практ.	2	Plie', rond de jamb par lerre, stretch, lent.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 39	Теорет./практ.	2	Прыжки.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 40	Теорет./практ.	2	Plie', rond de jamb par lerre, stretch, lent.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 41	Теорет./практ.	2	Сценические вариации.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 42	Теорет./практ.	2	Комбинации со сложной координацией.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 43	Теорет./практ.	2	Перемещение в пространстве.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 44	Теорет./практ.	2	Contraction, release, curve.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 45	Теорет./практ.	2	Arch, point, flex, falls.	С-205	Промежуточная аттестация.
Тема 5	Занятие 46	Теорет./практ.	2	Curve, arch, releve'.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 47	Теорет./практ.	2	Передвижения в пространстве.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 48	Теорет./практ.	2	Прыжки.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 49	Теорет./практ.	2	Plie', rond de jamb par lerre, stretch, lent.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 50	Теорет./практ.	2	Основные принципы модерн танца.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 51	Теорет./практ.	2	Использование в танце позы коллапса.	С-205	Промежуточная

						аттестация.
	Занятие 52	Теорет./практ.	2	Постановка корпуса.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 53	Теорет./практ.	2	Основные принципы модерн танца.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 54	Теорет./практ.	2	Активное передвижение в пространстве.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 55	Теорет./практ.	2	Дыхание и движение.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 56	Теорет./практ.	2	Основные принципы модерн танца.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 57	Теорет./практ.	2	Последовательность и перетекание.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 58	Теорет./практ.	2	Концентрация.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 59	Теорет./практ.	2	Внутренние ощущения, образы.	С-205	Промежуточная аттестация.
Тема 6	Занятие 60	Теорет./практ.	2	Импульс.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 61	Теорет./практ.	2	Динамическое равновесие.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 62	Теорет./практ.	2	Напряжение и релаксация.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 63	Теорет./практ.	2	Концентрация.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 64	Теорет./практ.	2	Импульс.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 65	Теорет./практ.	2	Импровизация.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 66	Теорет./практ.	2	«Лайфхаки» для импровизации.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 67	Теорет./практ.	2	«Пирамида».	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 68	Теорет./практ.	2	«Пирамида».	С-205	Промежуточная аттестация.

	Занятие 69	Теорет./практ.	2	«Плот».	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 70	Теорет./практ.	2	«Плот».	С-205	Промежуточная аттестация.
Тема 7	Занятие 71	Теорет./практ.	2	«Художник».	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 72	Теорет./практ.	2	«Художник».	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 73	Теорет./практ.	2	«Импульс».	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 74	Теорет./практ.	2	«Импульс».	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 75	Теорет./практ.	2	«Пирамида».	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 76	Теорет./практ.	2	«Пирамида».	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 77	Теорет./практ.	2	Комбинации.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 78	Теорет./практ.	2	Варианты комбинаций.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 79	Теорет./практ.	2	Варианты связок.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 80	Теорет./практ.	2	Виды комбинаций.	С-205	Промежуточная аттестация.
Тема 8	Занятие 81	Практ.	2	Итоговое занятие.	С-205	Показательное выступление.

Тематический план-график модуля «Сценическое действие и режиссура»

Тема, №	**Занятие, №**	**Форма занятия**	**Кол-во ак. часов**	**Тема занятия**	**Место проведения**	**Форма контроля**
Тема 1	Занятие 1	Теорет.	2	Вводное занятие.	С-205	Опрос.
Тема 2	Занятие 2	Теорет./практ.	2	Что такое театр? Виды театра.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 3	Теорет./практ.	2	Игры и тренинги на знакомство, сближение	С-205	Промежуточная

				коллектива.		аттестация.
	Занятие 4	Теорет./практ.	2	Изучение театральной терминологии.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 5	Теорет./практ.	2	Название элементов убранства сцены и зрительного зала.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 6	Теорет./практ.	2	Игры и тренинги на знакомство, сближение коллектива.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 7	Теорет./практ.	2	Практикум по теме.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 8	Теорет./практ.	2	Практикум по теме.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 9	Теорет./практ.	2	Практикум по теме.	С-205	Промежуточная аттестация.
Тема 3	Занятие 10	Теорет./практ.	2	Театральный этикет.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 11	Теорет./практ.	2	Практикум по теме.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 12	Теорет./практ.	2	Правила поведения в театре.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 13	Теорет./практ.	2	Практикум по теме.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 14	Теорет./практ.	2	Правила поведения на сцене.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 15	Теорет./практ.	2	Практикум по теме.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 16	Теорет./практ.	2	Правила поведения в зрительном зале.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 17	Теорет./практ.	2	Практикум по теме.	С-205	Промежуточная аттестация.
Тема 4	Занятие 18	Теорет./практ.	2	Невербальное общение актера со зрителем.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 19	Теорет./практ.	2	Практикум по теме.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 20	Теорет./практ.	2	Игра «Крокодил».	С-205	Промежуточная аттестация.

	Занятие 21	Теорет./практ.	2	Виды жестов.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 22	Теорет./практ.	2	Виды эмоций.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 23	Теорет./практ.	2	Виды мимики.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 24	Теорет./практ.	2	Пантомима.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 25	Теорет./практ.	2	Этюды на заданную тему.	С-205	Промежуточная аттестация.
Тема 5	Занятие 26	Теорет./практ.	2	Работа с голосом на сцене.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 27	Теорет./практ.	2	Монологи.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 28	Теорет./практ.	2	Стихи.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 29	Теорет./практ.	2	Дыхательные упражнения.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 30	Теорет./практ.	2	Отрывки.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 31	Теорет./практ.	2	Сценарии.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 32	Теорет./практ.	2	Звукоподражательные упражнения.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 33	Теорет./практ.	2	Работа над сценическим голосом: Динамика. Интонация. Эмоциональная окраска голоса.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 34	Теорет./практ.	2	Работа над выразительностью речи: Упражнения для отработки правильной артикуляции и дикции.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 35	Теорет./практ.	2	Дикция: Артикуляционная гимнастика. Чистоговорки. Скороговорки.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 36	Теорет./практ.	2	Упражнения для развития гибкости голоса (умения говорить громче - тише, выше – ниже).	С-205	Промежуточная аттестация.

	Занятие 37	Теорет./практ.	2	Упражнения для постановки нужной скорости чтения, а также совершенствования чувства темпа и ритма.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 38	Теорет./практ.	2	Упражнения для усвоения норм культуры произношения.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 39	Теорет./практ.	2	Упражнения на развитие логической выразительности.	С-205	Промежуточная аттестация.
Тема 6	Занятие 40	Теорет./практ.	2	Художественное чтение.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 41	Теорет./практ.	2	Практикум по теме.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 42	Теорет./практ.	2	Разнообразие художественных приёмов.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 43	Теорет./практ.	2	Практикум по теме.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 44	Теорет./практ.	2	Изучение русской классики.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 45	Теорет./практ.	2	Практикум по теме.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 46	Теорет./практ.	2	Чтение произведений.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 47	Теорет./практ.	2	Практикум по теме.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 48	Теорет./практ.	2	Чтение рассказов с приёмами (Ирония, Пафос, Сарказм).	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 49	Теорет./практ.	2	Практикум по теме.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 50	Теорет./практ.	2	Практикум по теме.	С-205	Промежуточная аттестация.
Тема 7	Занятие 51	Теорет./практ.	2	Значение поведения в актёрском искусстве: Что такое «актёрская фантазия и воображение».	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 52	Теорет./практ.	2	Практикум по теме.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 53	Теорет./практ.	2	Возможности актёра «превращать»,	С-205	Промежуточная

				преображать с помощью изменения своего поведения место, время, ситуацию, партнёров.		аттестация.
	Занятие 54	Теорет./практ.	2	Практикум по теме.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 55	Теорет./практ.	2	Выразительность действий по наблюдениям в жизни, этюдах, художественной литературе, кино и театральном искусстве, живописи.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 56	Теорет./практ.	2	Практикум по теме.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 57	Теорет./практ.	2	Тренинги на внимание.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 58	Теорет./практ.	2	Практикум по теме.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 59	Теорет./практ.	2	Тренинги на воображение.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 60	Теорет./практ.	2	Практикум по теме.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 61	Теорет./практ.	2	Тренинги на освобождение мышц.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 62	Теорет./практ.	2	Практикум по теме.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 63	Теорет./практ.	2	Навыки пантомимы.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 64	Теорет./практ.	2	Практикум по теме.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 65	Теорет./практ.	2	Выразительное чтение.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 66	Теорет./практ.	2	Практикум по теме.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 67	Теорет./практ.	2	Сценический этюд.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 68	Теорет./практ.	2	Практикум по теме.	С-205	Промежуточная аттестация.

	Занятие 69	Теорет./практ.	2	Прослушивание записей выступления профессиональных артистов.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 70	Теорет./практ.	2	Практикум по теме.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 71	Теорет./практ.	2	Разработка сценариев.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 72	Теорет./практ.	2	Практикум по теме.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 73	Теорет./практ.	2	Театрализация.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 74	Теорет./практ.	2	Практикум по теме.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 75	Теорет./практ.	2	Репетиционная деятельность.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 76	Теорет./практ.	2	Практикум по теме.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 77	Теорет./практ.	2	Сценарий и правила работы с ним.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 78	Теорет./практ.	2	Практикум по теме.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 79	Теорет./практ.	2	Разучивание постановочного материала.	С-205	Промежуточная аттестация.
	Занятие 80	Теорет./практ.	2	Практикум по теме.	С-205	Промежуточная аттестация.
Тема 8	Занятие 81	Практ.	2	Итоговое занятие.	С-205	Спектакль.