Министерство сельского хозяйства Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Вятский государственный агротехнологический университет
Центр непрерывного образования

Утверждаю:
Ректор ФГБОУ ВО Вятский ГАТУ
_____ / Е.С. Симбирских/
«_3_» августа 2021 г.
Утверждено приказом № 244 от 03.08.2021

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Говорилкин»

Возраст обучающихся: 4-6 лет
Срок реализации: 9 месяцев

Авторы-составители:
Великоредчанина Елена Олеговна,
Специалист по УМР со школьниками;
Завалина Юлия Олеговна,
педагог дополнительного образования

Киров 2021

Содержание

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик программы» 3

1.1 Пояснительная записка 3

1.2 Цель и задачи программы 6

1.3 Учебно-тематический план общеобразовательной общеразвивающей программы Говорилкин 7

1.4 Содержание учебного плана программы 7

1.5 Планируемые результаты 8

Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий» 10

2.1 Календарный учебный график 10

2.2 Условия реализации программы 13

2.3 Методические материалы 15

2.4 Контроль обучающихся 18

2.5 Список литературы 18

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик программы»

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Говорилкин» (далее – Программа Говорилкин) является авторской и имеет комплексную социально-гуманитарную направленность. Программа Говорилкин разработана в соответствии со стратегией социально-экономического развития Кировской области на период до 2035 года, а также во исполнение требований и рекомендаций постановления Правительства Кировской области № 754-П от 30 декабря 2019 года (с изменениями на 7 июля 2020 года) об утверждении государственной программы Кировской области «Развитие образования».

Программа Говорилкин представляет собой индивидуальные и/или групповые занятия с педагогом-логопедом. Наполняемость группы – 7-12 человек. Предназначена для обучающихся старшего дошкольного возраста (4-6 лет). **Форма обучения** – очная, занятия проходят в форме игр-занятий. **Срок реализации** – 9 месяцев (с учетом одного запасного месяца с резервными днями), продолжительность 64 академических часов (2 раза в неделю по 2 академических часа). Режим проведения занятий зависит от содержания тем. Возможны корректировки в зависимости от желания и возможностей обучающихся. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данная программа является образовательно-развивающей и направлена на речевое развитие ребенка, его творческих литературных способностей, а также формирование коммуникабельности дошкольника. Кроме того, представленная программа способна в своих планируемых действиях развернуть работу по развитию речи, голоса, темпа, громкости речи, расширению интереса к развитию речи ребенка, тем самым помогая адаптироваться дошкольнику к обучению в общеобразовательном учреждении.

Актуальность программы. Дошкольное образование – это первая ступенька общественной социализации ребенка, где закладываются нравственные ценности и нормы культурного поведения, развивается формирующаяся личность маленького гражданина России. Эффективное коммуникативно-нравственное развитие и воспитание личности в течение всей жизни может обеспечить система непрерывного риторического образования, которая является неотъемлемой составляющей общей системы образовательного процесса (от предшкольного и до послевузовского включительно) Говорить правильно и хорошо – это значит, устанавливать и поддерживать добрые отношения с другими людьми: в семье, в школе, на работе, в общественной жизни. Все это помогает добиться успеха в самых разнообразных сферах. Само по себе бессильное, слово становится мощным инструментом, если оно сказано умело, искренне и вовремя.

Новизна программы. Все подобранные игры-занятия и речевой материал, включенные в каждый блок, предлагаются детям постепенно по мере усвоения предыдущего материала, содержание многих игр основывается на содержании

предыдущих игр, т. е. присутствует вариативность и усложнение одного и того же вида игр. Реализация содержания блоков происходит во взаимосвязи одного блока с другим в соответствии с перспективным планированием.

Педагогическая целесообразность. Воспитательная цель риторики очевидна – приобщение дошкольника к элементам, основам ораторского искусства имеет большое воспитательно-образовательное и развивающее значение. Ведь дошкольный возраст – это сенситивный период развития речи. Поэтому целесообразно именно в дошкольном возрасте начать квалифицированное обучение риторике. Курс детской риторики поможет ребенку:

- Познать природу живого слова;
- Преодолеть застенчивость;
- Развивить уверенность в себе;
- Научит общаться со взрослыми и сверстниками;
- Откроет секреты выразительной и грамотной речи;
- Поможет освоить формулы речевого этикета.

Отличительная особенность программы. Программа построена с учетом основных принципов педагогики сотрудничества (гуманизация и индивидуализация педагогического процесса) и является значимой и актуальной в настоящее время, так как дошкольники, испытывают трудности в организации различных видов речевой деятельности, культуры речевого поведения, ведь культура речевого поведения – это проявление общей культуры человека. Специальные задания воспитывают внимание к той стороне речи, которая связана с добрым, уважительным отношением к человеку.

Основными принципами обучения являются:

1. Научность. Этот принцип предопределяет сообщение обучающимся только достоверных, проверенных практикой сведений, при отборе которых учитываются новейшие достижения науки и техники.
2. Доступность. Предусматривает соответствие объема и глубины учебного материала уровню общего развития учащихся в данный период, благодаря чему, знания и навыки могут быть сознательно и прочно усвоены.
3. Связь теории с практикой. Обязывает вести обучение так, чтобы обучающиеся могли сознательно применять приобретенные ими знания на практике.
4. Воспитательный характер обучения. Процесс обучения является воспитывающим, обучающиеся не только приобретают знания и нарабатывают навыки, но и развивают свои способности, умственные и моральные качества.
5. Сознательность и активность обучения. В процессе обучения все действия, которые отрабатывают обучающиеся, должны быть обоснованы. Нужно учить обучаемых, осмысливать, и оценивать факты, делая выводы, разрешать все сомнения с тем, чтобы процесс усвоения и наработки необходимых навыков происходили сознательно, с полной убежденностью в правильности обучения. Активность в обучении предполагает самостоятельность, которая достигается хорошей теоретической и практической подготовкой обучающегося и работой педагога.

6. Наглядность. Объяснение правил выполнения конструкторской документации и приемов создания трехмерных моделей проводится на многочисленных примерах. Для наглядности применяются существующие фото- и видеоматериалы, а также модели, изготовленные заранее.

7. Систематичность и последовательность. Учебный материал дается по определенной системе и в логической последовательности с целью лучшего его освоения. Как правило, этот принцип предусматривает изучение предмета от простого к сложному, от частного к общему.

8. Прочность закрепления знаний, умений и навыков. Качество обучения зависит от того, насколько прочно закрепляются знания, умения и навыки учащихся. Непрочные знания и навыки обычно являются причинами неуверенности и ошибок. Поэтому закрепление умений и навыков должно достигаться целенаправленным повторением и тренировкой.

9. Индивидуальный подход в обучении. В процессе обучения педагог исходит из индивидуальных психологических особенностей обучающихся и, опираясь на сильные стороны обучающегося, доводит его подготовленность до уровня, соответствующего цели программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа Говорилкин составлена в соответствии с основными нормативными документами:

1. Конвенция ООН «О правах ребенка»;
2. Федеральный закон "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации" от 24.07.1998 № 124-ФЗ;
3. Федеральный закон "О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений" от 28.06.1995 № 98-ФЗ;
4. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
5. Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 № 1642 "Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Развитие образования";
6. Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 01.02.2011 № 19644);
7. Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" (Зарегистрировано в Минюсте России 29.11.2018 № 52831);
8. Концепция развития дополнительного образования детей от 04.09.2014 г. № 1726-р;
9. Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

10. СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" от 28.09.2020;

11. Устав ФГБОУ ВО Вятский ГАТУ.

1.2 Цель и задачи программы

Целью программы является обучение детей общению в речевых ситуациях или обучение умению вести себя в конкретных речевых ситуациях.

Для достижения поставленной цели были определены и сформулированы следующие **задачи**:

1. **Образовательные:**

- выявление и развитие речевых способностей обучающихся;
- представление начальных представлений об основных понятиях риторики повседневного и делового общения;
- знакомство обучаюзщихся с нормами русского литературного языка;
- подача знаний об искусстве человеческих взаимоотношений, помощь в приобретении навыков и опыта, необходимых для адекватного поведения в различных речевых ситуациях;
- помощь обучающихся в усвоении формулы речевого общения;
- обогащение и расширение речевого этикета обучающихся, используемого в разных ситуациях общения.
- знакомство обучающихся с несловесными средствами общения (жесты, мимика, телодвижения) и основными коммуникативными целями общения в типовых ситуациях общения.

2. **Развивающие:**

- развитие качества голоса (тембр, силу, высоту); дикцию, темп речи, дыхание;
- развитие коммуникативных качеств обучающихся;
- развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками;
- формирование умения излагать свои мысли последовательно, умения убеждать, отстаивать свою точку зрения;
- развитие навыков вербального и невербального общения (мимика, жесты, телодвижения).

3. **Воспитательные:**

- воспитание в детях потребности соблюдения речевого этикета, добра и позитивного мировосприятия;
- воспитывать уважительное отношение к чистоте и богатству родной речи;
- воспитание культуры слушания.

1.3 Учебно-тематический план общеобразовательной общеразвивающей программы Говорилкин

Таблица 1

Учебно-тематический план программы Говорилкин

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие.	2	2	-	Отсутствует.
2	Азбука общения.	14	4	10	Отсутствует.
3	Речевой этикет.	14	4	10	Отсутствует.
4	Техника речи.	16	6	10	Отсутствует.
5	Речевые жанры.	16	6	10	Отсутствует.
6	Итоговое занятие.	2	2	-	Отсутствует.
Итого		**64**	**24**	**40**	

1.4 Содержание учебного плана программы

Содержание программы Говорилкин (64 академических часов):

Тема 1: Вводное занятие. 2 часа.

Теория (2 часа): Техника безопасности. Знакомство с педагогом и друг другом.

Тема 2: Азбука общения. 14 часов.

Теория (4 часа): Речь как важнейшее средство общения. Понятие «Риторика». «Слова-сорняки». Словари.

Практика (10 часов): Неязыковые средства общения (мимика и жесты). Паузы во время разговора.

Тема 3: Речевой этикет. 14 часов.

Теория (4 часа): Речевые ситуации и поведение в них. Извинение и ответ на него. Звонки. Приветствия.

Практика (10 часов): Вежливость. Правила речевого поведения. Этикетный диалог. Комплименты.

Тема 4: Техника речи. 16 часов.

Теория (6 часов): Громкость. Тембр. Темп. Тон. Логическое ударение.

Практика (10 часов): Скороговорки. Совершенствование речи. Средства выразительности устной речи.

Тема 5: Речевые жанры. 16 часов.

Теория (6 часов): Бином фантазии. Словесное творчество.

Практика (10 часов): Беседа. Диалог. Сочинения. Пересказы.

Тема 6: Итоговое занятие. 2 часа.

Теория (2 часа): Подведение итогов обучения. Завершающее занятие.

1.5 Планируемые результаты

Результаты освоения данной программы педагога-логопеда представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства РФ. Целевые ориентиры программы Говорилкин базируются на ФГОС ДО и задачах данной рабочей программы.

В данной рабочей программе целевые ориентиры представлены в виде четырех блоков:

1. Нравственный аспект речевого поведения (развитие коммуникативных способностей).
2. Речевой этикет в разных ситуациях общения.
3. Развитие вербального и невербального средств общения.
4. Культура слушания.

При реализации программы Говорилкин может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

К ожидаемым результатам, при соблюдении требований к условиям реализации дополнительной образовательной программы Говорилкин, на завершающем этапе ее реализации можно отнести следующие целевые ориентиры:

- успехи обучающихся в развитии речи (проговаривают слова более четко, внятно и с интонацией; пользуются голосом различной громкости, исчезают из речи «мусорные слова», выразительно читают стихи, поддерживают разговор, активно развивают его);
- устойчивый интерес обучающихся к развитию речи и желание совершенствоваться в этом направлении;
- желание и возможности обучающихся для самореализации в речевой творческой коллективной деятельности;
- появление и реализация собственных (совместно со взрослыми) творческих проектов;
- сформированность у обучающихся культуры речи и определенного культурного кругозора;
- формируются навыки и умения эффективного общения со сверстниками и взрослыми;
- у детей появляется чувство ответственности к занятиям, повышается самооценка, они становятся активными;
- обучающиеся умеют строить диалог и монолог с использованием разнообразных языковых средств, способен строить конструктивные взаимоотноше-

ния с участниками по совместной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;

- обучающиеся способны определить степень вежливого поведения, умеют оценивать собственное речевое поведение и речевое поведение другого, учитывая ситуацию общения (так вежливо – так невежливо; так говорить можно – так говорить нельзя; так верно выражена мысль – так неверно выражена мысль; так хорошо звучит речь – так плохо звучит речь и т.п.);
- обучающиеся способны ориентироваться в различных ситуациях общения и строить речевое высказывание, учитывая, к кому обращается говорящий, с какой целью, какие формы речевого этикета будет использовать; умеют подчиняться разным правилам и социальным нормам в разных видах деятельности, старается разрешать конфликты;
- обучающиеся умеют договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства и реагировать на речь говорящего в общении со взрослыми и сверстниками.

Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1 Календарный учебный график

Таблица 2

Календарный учебный график по программе Говорилкин

№ п/п	Занятие, №	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Занятие 1	Теорет./практич.	2	Вводное занятие.	Б-138	Отсутствует.
2	Занятие 2	Теорет./практич.	2	Речь как важнейшее средство общения. Понятие «риторика».	Б-138	Отсутствует.
3	Занятие 3	Теорет./практич.	2	Наш голос – это «музыкальный инструмент».	Б-138	Отсутствует.
4	Занятие 4	Теорет./практич.	2	Речь как средство воздействия на мысли, чувства, поведение людей.	Б-138	Отсутствует.
5	Занятие 5	Теорет./практич.	2	Неязыковые средства общения (мимика и жесты).	Б-138	Отсутствует.
6	Занятие 6	Теорет./практич.	2	Различные формы приветствия и прощания в зависимости от ситуации. Приветствие в конкретной речевой ситуации.	Б-138	Отсутствует.
7	Занятие 7	Теорет./практич.	2	Потребление различных форм выражения извинения. Словесные формы обращения с просьбой.	Б-138	Отсутствует.
8	Занятие 8	Теорет./практич.	2	Понятие «вежливый человек». Правила вежливости у разных народов.	Б-138	Отсутствует.
9	Занятие 9	Теорет./практич.	2	Примеры употребления различных форм вежливости в художественной литературе (речевой этикет и художественное слово).	Б-138	Отсутствует.
10	Занятие 10	Теорет./практич.	2	Правила поведения во время разговора.	Б-138	Отсутствует.

				Правила речевого поведения во время телефонного разговора.		
11	Занятие 11	Теорет./практич.	2	Как вести себя в гостях и дома, когда пришли гости.	Б-138	Отсутствует.
12	Занятие 12	Теорет./практич.	2	Громкость как важное свойство устной речи. Изменение громкости в зависимости от ситуации или от содержания высказывания.	Б-138	Отсутствует.
13	Занятие 13	Теорет./практич.	2	Темп (скорость) речи. Тембр (окраска) голоса.	Б-138	Отсутствует.
14	Занятие 14	Теорет./практич.	2	Роль скороговорок в совершенствовании речи детей.	Б-138	Отсутствует.
15	Занятие 15	Теорет./практич.	2	Тон высказывания. Различные оттенки основного тона высказывания.	Б-138	Отсутствует.
16	Занятие 16	Теорет./практич.	2	Использование различных средств выразительности устной речи при пересказе. Словесное творчество.	Б-138	Отсутствует.
17	Занятие 17	Теорет./практич.	2	Беседа – диалог по тексту рассказа. Составление плана рассказа и пересказ по нему.	Б-138	Отсутствует.
18	Занятие 18	Теорет./практич.	2	Бином фантазии. Творческое рассказывание.	Б-138	Отсутствует.
19	Занятие 19	Теорет./практич.	2	Пауза во время разговора.	Б-138	Отсутствует.
20	Занятие 20	Теорет./практич.	2	Понятие «слово-сорняк».	Б-138	Отсутствует.
21	Занятие 21	Теорет./практич.	2	Помощники устной речи. Непонятные слова.	Б-138	Отсутствует.
22	Занятие 22	Теорет./практич.	2	Употребление слов в точном соответствии с их значением. Объяснение значения слова.	Б-138	Отсутствует.
23	Занятие 23	Теорет./практич.	2	Словообразование. Понятие «словарь». Виды словарей.	Б-138	Отсутствует.
24	Занятие 24	Теорет./практич.	2	Извинение и ответ на него. Выражение благодарности и ответ на него.	Б-138	Отсутствует.

25	Занятие 25	Теорет./практич.	2	Прощание, пожелание при прощании.	Б-138	Отсутствует.
26	Занятие 26	Теорет./практич.	2	Этикетный диалог.	Б-138	Отсутствует.
27	Занятие 27	Теорет./практич.	2	Комплимент и ответ на него. Оценка правдивости комплимента.	Б-138	Отсутствует.
28	Занятие 28	Теорет./практич.	2	Разговор по телефону.	Б-138	Отсутствует.
29	Занятие 29	Теорет./практич.	2	Логическое ударение.	Б-138	Отсутствует.
30	Занятие 30	Теорет./практич.	2	Средства выразительности устной речи.	Б-138	Отсутствует.
31	Занятие 31	Теорет./практич.	2	Различные формы приветствия и прощания в зависимости от ситуации.	Б-138	Отсутствует.
32	Занятие 32	Теорет./практич.	2	Итоговое занятие.	Б-138	Отсутствует.

2.2 Условия реализации программы

Обеспечение программы предусматривает наличие следующих видов информационной продукции:

1. Дидактический материал

- карточки и таблицы;

- авторские презентации по теме занятий;

- логопедические пособия:

- Акименко В.М. Исправление звукопроизношения у дошкольников». – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2016;
- Шкавро Л.В. Коррекция устной речи у учащихся начальной школы. Дифференциация Р, Р' – Л, Л'. – М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2014;
- и др.

2. Видео- и аудиоматериалы различной направленности

- аудиозаписи сказок, литературных произведений, детских песен и т.д.;

- показ видеороликов и фильмов подходящей тематики.

3. Информационные материалы

- информационные материалы на сайтах, посвященных теме данной дополнительной образовательной программе;

- учебники и книги, представленные в списке литературы.

Материально-техническое обеспечение программы

Занятия по направлению преподаватель проводит в аудитории (кабинет Б-138) ФГБОУ ВО Вятский ГАТУ, располагающейся на 1 этаже Б-корпуса (пр-т. Октябрьский, 133). Общая площадь аудитории составляет более 40 м^2. Аудитория оборудована централизованным отоплением, вентиляцией и огнетушителем в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, а также:

- телевизором;

- ноутбуком;

- школьными партами в количестве 7 шт.;

- школьными стульями в количестве 15 шт.;

- зеркалом;

- игрушкой для детского творчества «Масса для лепки Interesting mud»;

- набором логопедических тетрадей: Мальм М.В., Суслова О.В. «Дисграфия. Языковой анализ и синтез», «Дисграфия. учусь различать буквы», «Дисграфия. Учусь различать звуки»;

- набором для творчества «Радужный песок»;

- игрой настольной «Фефекты фикции»;

- игрой настольной «Запуск речи»;

- игрой развивающей «Цифры».

Кадровое обеспечение программы

Центр непрерывного образования «Агрополис» отбирает ответственных лиц, обеспечивающих реализацию данной программы из числа кандидатов на ва-

кантную должность педагога дополнительного образования, путем экспертизы. Кандидат должен знать:

- Конституцию Российской Федерации, 2020 г.;
- содержание нормативно-правового обеспечения программы «Говорилкин»;
- возрастную и специальную педагогику и психологию;
- физиологию, гигиену человека;
- формы и методы организации массового досуга населения;
- основы менеджмента, психологию управления;
- формы и методы культурно-массовой работы с населением;
- специфику развития интересов и потребностей обучающихся, воспитанников, основы их творческой деятельности;
- методику поиска и поддержки молодых талантов;
- методы развития мастерства;
- современные педагогические и андрагогические технологии продуктивного, дифференцированного, развивающего обучения, реализации компетентностного подхода;
- методы убеждения, аргументации своей позиции, установления контакта с обучающимися, воспитанниками, детьми разного возраста, их родителями, лицами, их заменяющими, коллегами по работе;
- технологии диагностики причин конфликтных ситуаций, их профилактики и разрешения;
- технологии педагогической диагностики;
- основы работы с персональным компьютером (текстовыми редакторами, электронными таблицами), электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием;
- Устав Университета;
- Правила внутреннего трудового распорядка Университета;
- локальные нормативные и организационно-распорядительные документы Университета, касающиеся основной деятельности работника;
- правила и инструкции по охране труда, технике безопасности и противопожарной безопасности на своем рабочем месте.

Образовательный процесс по программе обеспечивается научно-педагогическими кадрами, имеющими высшее, соответствующее профилю программы, и/или высшее педагогическое образование или опыт деятельности в соответствующей профессиональной сфере, систематически занимающимися научно-методической деятельностью.

Техника безопасности

Обучающиеся в первый день занятий проходят инструктаж по правилам техники безопасности на занятиях, расписываются в журнале. Педагог на каждом занятии напоминает обучающимся об основных правилах соблюдения техники безопасности.

Педагог дополнительного образования при приеме на работу проходит вводный инструктаж, знакомится с локальными нормативными актами, регули-

рующими деятельность педагога. Перед началом работ проходит первичный инструктаж по охране труда на рабочем месте и пожарной безопасности.

2.3 Методические материалы

В основе образовательного процесса по реализации данной программы лежит технология разноуровнего обучения. При организации и осуществлении этого процесса приоритетным являются учебные преобразовательные задачи поискового характера. Процесс достижения цели и поставленных задач осуществляется в сотрудничестве педагога и обучающихся, при этом применяются различные методы осуществления целостности педагогического процесса.

В зависимости от конкретных условий, возрастных особенностей, интересов обучающихся педагог может вносить в программу корректировки: сокращать количество часов по одной теме, увеличивать по другой, добавлять техники, применять новые материалы.

Принципы организации деятельности обучающихся:

- принцип природосообразности, т.е. синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с нарушениями речи;
- онтогенетический принцип, учитывающий закономерности развития детской речи в норме;
- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях;
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- принцип обеспечения активной языковой практики.

Занятия проводятся в интерактивном режиме. Основная форма занятия – игровая деятельность. Все обучающие подгрупповые занятия насыщены разнообразными речевыми, логопедическими играми и развивающими игровыми упражнениями, скороговорками, чистоговорками. Структура занятий состоит из компонентов, наиболее приемлемыми из которых являются:

1. Ритуал-приветствие педагога с детьми.
2. Вхождение в тему.

3. Артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика, чистоговорки, скороговорки.

4. Погружение в тему.

5. Проведение риторических речевых игр.

6. Физкультминутка.

7. Дополнительные задания, так называемые сквозные виды работ.

8. Закрепление изученного.

9. Итог занятия.

10.Ритуал прощания с детьми.

Поставленные задачи решаются в комплексе на каждой встрече с детьми через заявленные виды деятельности. При обучении риторике предлагается использовать различные методы и приемы педагогической техники.

Педагог имеет возможность регулировать осуществление программных требований, исходя из психологических, физических и эмоциональных особенностей обучающихся на конкретный период времени.

Система проведения тематических встреч в рамках программы не предполагает строго регламентированных форм организации и может быть реализована двумя способами:

1) Комплексно: в виде тематических встреч с детьми, когда по каждой теме организуется одна или две, в которые могут быть включены элементы различных видов деятельности дошкольников. Закрепление материала происходит в режимных моментах и самостоятельной деятельности дошкольников (на прогулке, через чтение литературы, в играх-драматизациях и пр.), а также в повседневном общении в условиях семьи.

2) Рассредоточено: как сквозной элемент любого события в ОУ (игры, развлечения, праздника, соревнования и т.д.), то есть в структуре различных форм образовательной деятельности дошкольников.

Обязательный элемент занятий – дыхательная гимнастика, артикуляционная и речевая разминки, которые подготавливают речевой аппарат к говорению, упражнения для развития диапазона голоса, его силы, интонационные упражнения, упражнения на развитие мимики и жестов, помогающие развитию устной речи, усвоению норм литературного языка.

Тематические встречи зависят от использования в них следующих методов обучения:

1. Словесные методы обучения:

- беседа;
- анализ текста и др.

2. Наглядные методы обучения:

- показ видеоматериалов, иллюстраций;
- показ, исполнение педагогом;
- наблюдение;
- работа по образцу и др.

3. Практические методы обучения:

- творческие задания;

- коммуникативно - речевые упражнения;
- риторические игры и др.

Основные формы обучения детей:

1. Развивающие игры (игры-драматизации, сюжетно-ролевые игры и др.);
2. Упражнения (подражательно-исполнительского и творческого характера);
3. Этюды;
4. Импровизации;
5. Чтение художественных произведений;
6. Рассказ педагога и рассказы детей;
7. Сочинение историй;
8. Беседы;
9. Мини-конкурсы, игры- соревнования.

Возможны занятия по форме игра-путешествие, беседа-рассуждение, творческая мастерская.

Модель занятия по риторике

1. Речевая разминка.

• артикуляционная гимнастика;
• чтение чистоговорок;
• чтение скороговорок;
• чтение долгоговорок;
• чтение потешек;
• чтение стихов;
• чтение четверостиший.

2. Новая информация.

Способы подачи:

- использование театрализованных фрагментов;
- беседы-диалоги;
- сказочный зачин.

3. Моделирование речевых ситуаций.

• решение, разыгрывание проблемных ситуаций с элементами театрализованных игр;
• коммуникативно-лингвистические игры;
• игры на развитие мимики;
• игры на развитие пантомимики;

4. ***Подведение итогов и анализ деятельности детей.***

К основным видам деятельности на занятии относятся:

- игровая деятельность;
- показ воспитателем особенностей речевой деятельности;
- риторический анализ текстов различных речевых жанров;
- рассматривание изобразительного материала;
- риторические игры;
- пятиминутки речевой гимнастики;
- импровизационные игровые задачи;
- психолого-эмоциональная разгрузка (физкультминутки) и др.

Художественно-эстетическая деятельность на занятиях по риторике включает в себя:

- выразительное чтение и рассказывание сказок, стихов, стихов – диалогов, потешек, загадок, считалок;
- инсценирование эпизодов из сказок;
- сочинение сказок, небылиц, загадок, считалок;
- выразительное чтение и рассказывание детьми;
- участие в инсценировании в качестве актера, используя средства выразительности устной речи.

2.4 Контроль обучающихся

Основным методом контроля является систематическое включенное наблюдение за речевой деятельностью обучающихся как в процессе деятельности, так и «контрольных точках» – творческих событиях и др. Кроме того, можно провести тестирование (на предмет развития творческих речевых способностей, знание формул речевого этикета и др.). Результаты словесной творческой деятельности детей представляются родителям.

Формы отслеживания и фиксации педагогом образовательных результатов:

- журнал посещаемости;
- фото и видео с занятий;
- отзыв обучающихся;
- сертификат о прохождении курса.

2.5 Список литературы

Литература для педагога

1. Асташина И. Развиваем речь и дикцию (логопедические игры и упражнения для детей) – М.: РИПОЛ КЛАССИК, 2010.
2. Баландина Л. А. Риторика для малышей (Серия «От детского сада к школе»). – Ростов н/Д: Изд-во «Феникс», 2003. – с. 416.
3. Ельцова О.М. Риторика для дошкольников. - Спб.: «Детство- пресс», 2009. – 208 с.
4. Курцева З.И. Ты - словечко, я - словечко. Учебное пособие./ З.И. Курцева; под ред. Т.А. Ладыженской. - Изд. 2-е, перераб. –М: Баласс, 2015. – 63 с.
5. Романова И.В. Риторика до школы: учебно-методическое пособие для педагогов и родителей. Под ред. Курцевой З.И. – Чебоксары: ЦДИП «INet», 2017. – 255 с.
6. Романова И.В., Речевая культура диалога педагога с родителями. Под ред. З.И. Курцевой. – М: «Баласс», 2012. – 192 с.
7. Шипицына Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения (методика обучения и развития навыков общения у детей дошкольного возраста) – СПб.: Детство-Пресс, 2000.

Литература для родителей

1. Александрова О. Уроки вежливости для малышей. – М.: Эксмо, 2012.
2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2013. – 80 с.
3. Романова И.В. Риторика до школы: учебно-методическое пособие для педагогов и родителей. Под ред. Курцевой З.И. – Чебоксары: ЦДИП «INet», 2017. – 255 с.

Литература для обучающегося

1. Барчан Т.А. Мысль бежит, слово догоняет. – М.: ЦОТР «Ребус», 2011. – 192 с., ил.
2. Иванова Н.В. Азбука этикета: 33 правила хорошего тона. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2014.
3. Сорокко О.С., Никольская Р.И. Риторика для маленьких. Пособие для детей 5-7 лет. – М.: Просвещение, 2012. – 80 с., ил.

Интернет-ресурсы

1. https://www.youtube.com/playlist?list=PLni_kurk6fIz7zu2t_a64GXSY8QtJKNcU – Плейлист с видео по риторике для детей
2. https://paidagogos.com/ritorika-dlya-detey-ot-6-do-12-let.html – Статья «Риторика для детей от 6 до 12 лет)
3. https://razvivashka.online/razvitie-rechi/ritorika-dlya-detey – Статья «Упражнения по риторике для детей и правила поведения занятий, советы для родителей»
4. https://yourspeech.ru/eloquence/rhetoric/ritorika-dlya-detej.html – Статья «Легкий способ изучить риторику с детьми»