ВЯТСКИЙ ГАТУ
1930

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ИННОВАТИКА И НЕПРЕРЫВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В XXI ВЕКЕ

III Международная научно-практическая конференция

Киров,2025

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВЯТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРОТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Институт экономики, управления и информационных технологий
Научная лаборатория педагогических инноваций

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ИННОВАТИКА И НЕПРЕРЫВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В XXI ВЕКЕ

Сборник научных трудов
III Международной научно-практической конференции

Ч. 3. Дополнительное образование детей и взрослых

Киров
2025

УДК 37
ББК 74
П 24

Редакционная коллегия:

Шабалин Н. В. (главный редактор, председатель редакционной коллегии) – врио ректора ФГБОУ ВО Вятский ГАТУ, председатель оргкомитета конференции, кандидат исторических наук;
Суханова М. С. (научный редактор, заместитель главного редактора) – врио проректора по научной работе и инновациям ФГБОУ ВО Вятский ГАТУ, заместитель председателя оргкомитета конференции, кандидат биологических наук;
Рачеев Н. О. (ответственный редактор) – заведующий научной лабораторией педагогических инноваций, председатель совета молодых учёных ФГБОУ ВО Вятский ГАТУ, член российского общества социологов РАН;
Жукова Ю. С. – заместитель директора института экономики, управления и информационных технологий по научной работе, кандидат экономических наук, доцент;
Литвиненко А. В. – руководитель управления воспитательной работы.

П24 Педагогическая инноватика и непрерывное образование в XXI веке : сборник научных трудов III Международной научно-практической конференции : в 4 ч. Ч. 3. Дополнительное образование детей и взрослых / редколлегия : Н. В. Шабалин (гл. ред.), М. С. Суханова, Н. О. Рачеев [и др.] ; Министерство сельского хозяйства РФ, ФГБОУ ВО Вятский ГАТУ. – Киров, 2025. – 121 с.

УДК 37
ББК 74

В третьей части сборника научных трудов Международной научно-практической конференции представлены тезисы преподавателей, педагогов, методических работников и воспитателей образовательных организаций, профессорско-преподавательского состава вузов, работников научных организаций и молодых учёных России, Беларуси, Азербайджана, Узбекистана, Туркменистана, Киргизии и Приднестровья. Материалы отражают результаты теоретических и практических изысканий в сфере образования и педагогических наук в парадигме педагогических инноваций и непрерывного образования в XXI веке на уровне дополнительного образования детей и взрослых.

Статьи опубликованы в авторской редакции. Редакционная коллегия сборника не несёт ответственности за содержание авторских материалов.

© ФГБОУ ВО Вятский ГАТУ, 2025
© Коллектив авторов, 2025

УДК 37. 035.3

СИСТЕМА ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ. СИСТЕМА РАБОТЫ, НОВЫЕ ФОРМЫ

Л. А. Абатурова[1] – методист
М. В. Черемисинов[2] – канд. с.-х. наук, доцент[2], педагог[3]
[1]КОГОАУ ДО «Дворец творчества – Мемориал», г. Киров, Россия
[2]ФГБОУ ВО Вятский ГАТУ, г. Киров, Россия
[3]МОАУ ДО ЦРТДЮ, г. Киров, Россия
[2]cheremisinov.mv@yandex.ru

Аннотация. Дворец творчества Мемориал традиционно проводит ежегодный конкурс школьников по сельскохозяйственным профессиям и смотры-конкурсы учебных предприятий и учебно-опытных участков образовательных организаций. Специалисты «Дворец творчества Мемориал» актуализировали несколько направлений в агроэкологическом образовании и воспитании обучающихся. Предложили Концепцию по трудовому воспитанию и предпрофильному выбору специальности обучающихся для формирования гармоничной личности.

Ключевые слова: профессиональная ориентация обучающихся, дополнительное образование

Основной задачей в сфере развития образования является выполнение послания президента России Владимира Путина, в котором он говорил о необходимости повышения качества обучения, об улучшении инфраструктуры и условий образования в школе: «…Формирование гармоничной личности, воспитание гражданина России – зрелого, ответственного человека, в котором сочетается любовь к большой и малой родине, общенациональная и этническая идентичность, уважение к культуре, традициям людей, которые живут рядом».

Приоритетная задача Российской Федерации – воспитание новых поколений, которые обладают знаниями, которые отвечают требованиям нового века, разделяющих традиционные нравственные ценности, готовых к созиданию и защите Родины. Главным моментом решения этой задачи является воспитание детей.

Быстрое развитие рыночной экономики в настоящее время предусматривает адаптацию школы к реалиям рыночного окружения, ее нацеленности на преобразование образования в интересах производства, на развитие личности учащихся, которые должны конкурировать на рынке труда.

Эту возможность дает организация трудового воспитания школьников с учетом специфики будущей профессии в условиях профильного обучения.

Актуальность профессионально-ориентированного трудового воспитания обучающихся в школах обусловлена сложной экономической и социальной ситуацией в России, приведшее к снижению популярности рабочих профессий, поиск учащимися, а именно молодежью легких путей, что является частичной утратой ценности труда [1, 2].

Задачами образовательных учреждений на современном этапе являются:

1. Создание условий для социальной защиты выпускников школ с помощью обучения профессиональным навыкам по профессиям, подготавливающим условия для профессионального роста.
2. Для старшеклассников образовательных учреждений необходимо использование доступных тестов самостоятельного выявления склонностей, способностей, для выбора профессии.
3. Создание учебно-производственных и социально-партнерских отношений на основе трехсторонних трудовых договоров между школой, ВУЗом и предприятием, в рамках образовательного кластера.

4. Создание условий для учебно-воспитательного процесса, направленного на развитие познавательного интереса учащихся, воспитание у них профессиональных компетенций.

Но остается проблема отсутствия специалистов на селе. Один из вариантов ее решения может стать развитие агропромышленных кластеров, объединение нескольких однородных элементов, направленных на производство местной продукции.

Для этого требуется сократить отток молодежи из сельской местности. Ни одна из отраслей социальной инфраструктуры не влияет так на отток населения, как развитие или отсутствие школы или учреждений дополнительного образования детей.

Сельская школа сегодня обретает черты социального института села т. к. новая сельская школа может изменить привычный вид села и сможет внести большой вклад в его формирование уже сегодня, а также школа может и должна организовать совместно с учреждениями среднего профессионального образования непрерывное образование, а это создание агрошкол, которые помимо обучающей деятельности, могут заниматься и хозяйственной деятельностью. Объединение образовательных учреждений и среднего профессионального образования даст возможность быстро нарастить кадровый потенциал для развития передовых сельскохозяйственных производств.

Специалисты Центра дополнительного экологического образования КОГОАУ ДО «Дворец творчества - Мемориал» актуализировали несколько направлений в агроэкологическом образовании и воспитании.

Так в поддержку талантливой молодежи и совершенствования трудовой профессиональной подготовки школьников, формирования нравственно-ценностных качеств личности Центр дополнительного экологического образования КОГОАУ ДО «Дворец творчества – Мемориал», являясь правопреемником реорганизованного КОГОАУ ДОД «Эколого-биологический центр» совместно с ФГБУДО «Вятский государственный аграрно технологический университет» при поддержке Министерства образования Кировской области, традиционно проводит ежегодный конкурс школьников по сельскохозяйственным профессиям.

Актуален традиционный смотр-конкурс учебных предприятий и учебно-опытных участков образовательных организаций, который с 2023 года активно поддерживает депутат Государственной думы Валенчук Олег Дорианович.

Областной конкурс школьников по сельскохозяйственным профессиям включен правительством области в список мероприятий, победители которых претендуют на получение премии в рамках приоритетного национального проекта «Образование» номинация «Профессиональное мастерство». Конкурс проводится в нашей области с 1992 года и включает школьные, муниципальные и областные этапы. На протяжении ряда лет в данном Конкурсе обучающиеся образовательных учреждений показывают теоретические знания и практические умения в номинациях «Механизатор» и «Растениевод». С 2014 года была введены номинации «Овощевод» и «Цветовод с основами ландшафтного дизайна». С 2018 года при поддержке Министерства образования введена еще одна номинация «Организатор сельскохозяйственного производства». В 2025 году при поддержке Министерства образования Кировской области введена еще одна номинация «Животновод».

С момента организации и проведения областного этапа принимали активное участие и становились победителями и призерами учащиеся МОУ школы-интернат «Школа-интернат среднего (полного) общего образования д. Филейка» Фаленского района, МОУ СОШ с УИОП с. Шурма Уржумского района, МОУ СОШ п. Октябрьский и МОУСОШ с УИОП д. Стулово Слободского района, МКОУ СОШ с. Ильинского Слободского района, МКОУ СОШ с. Гордино Афанасьевского района, МКОУ СОШ с. Селезениха Кирово-Чепецкого района, МКОУ СОШ пос. Октябрьский Куменского района, МКОУ СОШ п. Вичевщина Куменского района, МКОУ ООШ д. Кинерь Малмыжского района, МКОУ

СОШ с. Среднеивкино Верхошижемского района, МКОУ СОШ с. Кстинино Кирово-Чепецкого района, КОГОБУ ДО «Дворец творчества – Мемориал» и др.

На протяжении ряда десятилетий команды Кировской области из числа победителей и призеров областного конкурса школьников по сельскохозяйственным профессиям на федеральном уровне в индивидуальных Конкурсах: «Конкурс пахарей», «Конкурс бригадиров», «Конкурсе полеводов», «Конкурс овощеводов», «Конкурс цветоводов» и «Конкурс организатора сельскохозяйственного производства» достойно показывают профессиональное мастерство на Всероссийских слетах ученических производственных бригад, которые проходят на разных территориях Российской Федерации.

Обучающиеся образовательных учреждений области показывают высокие теоретические знания и практические умения в индивидуальных конкурсах Всероссийского слета: «Конкурс пахарей», «Конкурс полеводов», «Конкурс овощеводов», «Конкурс организаторов сельскохозяйственного производства».

Более двадцати лет традиционно участники команды Кировской области становятся победителями и призерами Всероссийского Слета агроэкологических объединений «АгроСтарт».

2021 год Всероссийский конкурс агроэкологических объединений «АГРОСТАРТ»

В индивидуальном «Конкурсе - Сельскохозяйственное производство и инженерные технологии в агропромышленном комплексе» Окунев Павел, обучающийся 10 класса МКОУ СОШ с. Среднеивкино Верхошижемского района стал Победителем (Диплом 1 степени и ценный приз)

Кощеева Анна, обучающаяся 10 класс МКОУ СОШ с. Селезениха Кирво - Чепецкого района в индивидуальном Конкурсе «Агрономия» стала призерером (Диплом 2 степени и ценный приз).

В индивидуальном Конкурсе «Цветоводство и ландшафтный дизайн» Корзунина Кристина, обучающаяся 9 класс МКОУ СОШ с. Селезениха Кирово-Чепецкого района – призер (Диплом 3 степени и ценный приз).

В 2023 году команду Кировской области на Всероссийском слете агроэкологических объединений «АГРОСТАРТ» представляли 3 участника, победители областного конкурса школьников по сельскохозяйственным профессиям.

В номинации «Цветоводство и ландшафтный дизайн», Полякова Валерия, обучающаяся 2 курса КОГПОБУ «Кировский лесопромышленный колледж», обучающуюся КОГОАУ ДО «Дворец творчества – Мемориал» стала победителем (1 место) награждена Дипломом и ценными призами.

Орлова Ольга, обучающаяся 10 класса МКОУ СОШ с. Среднеивкино Верхошижемского района в номинации: «Сельскохозяйственное производство и инженерные технологии» и Кощеева Анна, обучающаяся 11 класса МКОУ СОШ с. Селезениха Кирово-Чепецкого района в номинации: «Агрономия» вошли в 10 лидеров Всероссийского Слета «Агростарт».

В командном конкурсе «Мы – хозяева Земли» команда Кировской области достойно защитили свой проект «ВятВитЧипс» и стали 7 из 34 команд 30 регионов Российской Федерации.

Несомненно, это заслуги и педагогов, которые все свои знания и умения вложили в детей – учителя образовательных учреждений, педагоги допобразования, преподаватели «ФГБУ ВО «Вятский государственный агротехнологический университет», с которым более десятка лет сотрудничает Центр дополнительного экологического образования КОГОАУ ДО «Дворец творчества – Мемориал».

Многие учащиеся, принимающие участие в данном конкурсе, поступают в вузы по профилю или остаются работать в агропредприятиях региона. Так, за последние десятилетие более 30 участников областного конкурса школьников по сельскохозяйственным профессиям стали студентами ФБОУ ВО Вятская

сельскохозяйственная академия» (ныне ФБОУ ВО «Вятский государственный агротехнологический университет») [3-5].

Кировская область – это аграрный регион, и значительная часть школ области находится на селе. Поэтому лучшей формой трудового воспитания в сельской школе являются организация учебно-опытных участков (УОУ) и ученических предприятий (УП). Они выполняют в рамках базисного учебного плана цикл агротехнических работ на земле от производства до переработки и реализации сельскохозяйственной продукции в период с сентября по май месяц. В летний период, согласно базисному учебному плану, школа проводит практику школьников на пришкольном участке, на полях, принадлежащих школе.

В период развития школьных УП члены УП работали в сельскохозяйственных предприятиях на основе договоров, в ремонтно-строительных бригадах проходили учебно-производственную практику. Но и в настоящее время, при деятельности в образовательном учреждении УОУ и УП у школьников есть возможность самим заняться экономикой и планированием, определять на своих советах, что нужно сажать и как распределить урожай. УП в образовательном учреждении организуется на постоянной основе, осуществляет свою деятельность круглогодично в сфере одной или нескольких отраслей сельскохозяйственного производства. Строгое соблюдение учебно-воспитательного процесса на всех этапах функционирования и развития УП является педагогической прерогативой. К сожалению, в Кировской области в настоящее время по последним данным в 25 районах имеются 270 УОУ (189,872 га земли) и функционируют не более 4 ученических предприятий в 4 районах (Уржумский, Афанасьевский, Малмыжский, Зуевский). Возрождается данное направление в Куменском, Верхошижемском, Унинском районах. Ведется профподготовка по специальности «тракторист-машинист» на базе школ и учреждений дополнительного образования в Афанасьевском, Слободском, Уржумском, Унинском, Зуевском районах. Для сравнения, на Ставрополье функционирует 145 таких бригад, которые являются структурными подразделениями общеобразовательных учреждений. У них в обороте более 16 тыс. гектаров земли.

Профильно-ориентированное трудовое воспитание обучающихся современной общеобразовательной школы рассматривает трудовое воспитание как систему, ориентированную на удовлетворение интересов личности, общества и государства требований рынка труда в компетентных специалистах.

Таким образом, профильно-ориентированное трудовое воспитание предполагает не только усвоение знаний, умений, навыков, но и освоение учащимися различных видов профессиональной деятельности через осознание себя субъектами творчества, живущими не только в мире вещей, но и в разнообразных сферах взаимодействия с другими людьми.

Это наша Концепция по трудовому воспитанию и предпрофильному выбору обучающихся для формирования гармоничной личности, воспитания гражданина России – зрелого, ответственного человека, в котором сочетается любовь к большой и малой родине, общенациональная и этническая идентичность, уважение к труду, культуре, традициям людей, которые живут рядом.

Литература

1. Габышева, М. Г. Система трудового воспитания и профессиональной ориентации школьников / М. Г. Габышева, А. А. Менкярова; МБОУ "Хатынская средняя общеобразовательная школа им. Н. И. Прокопьева" // Народное образование Якутии. – 2022. – № 2 (123). – С. 74-75.

2. Рачеев, Н. О. Педагогические детерминанты формирования умений с использованием VR-технологий / Н. О. Рачеев ; науч. рук. Е. С. Симбирских // Открытая наука 2024 : Сборник статей III Всероссийской научной конференции с международным участием. – Москва : Интеллект-Центр, 2024. – С. 24-26.

3. Экологическая тропа как средство повышения экологической культуры сельских школьников / Л. Н. Береснева, Е. Н. Зяблицева, Т. А. Конышева [и др.] // Эффективные

модели и практики организации дополнительного образования детей, проживающих в сельской местности, в условиях цифровизации и глобального технологического обновления : Материалы международной научно-практической конференции. – Ярославль : Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского, 2022. – С. 407-415.

4. Попыванова, И. Б. Научно-исследовательская работа в начальной школе на примере опыта с изучением молока / И. Б. Попыванова, М. В. Черемисинов // Агроэкологические аспекты в исследовательской и проектной деятельности обучающихся : учебно-методическое пособие / Л. А. Абатурова, Е. С. Стаценко, М. В. Черемисинов [и др.]. – Киров : Универсал Трейд, 2020. – С. 45-51.

5. Попыванова, И. Б. Развитие универсальных учебных действий обучающихся через организацию конференции «Русский естествоиспытатель – Владимир Иванович Вернадский» / И. Б. Попыванова, М. В. Черемисинов // Природно-социальный комплекс как условие развития естественнонаучного и географического образования : 46-я областная научно-практическая конференция учителей биологии, географии, химии, экологии. – Киров : Типография «Старая Вятка», 2019. – С. 64-66.

УДК 37.026.9:001.895:374

АКТУАЛЬНОСТЬ ТРИЗ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

О. А. Адамова – педагог дополнительного образования
ГАНОУ СО «Дворец молодежи», г. Екатеринбург, Россия
o.4damowa@yandex.ru

Аннотация. В статье рассматривается актуальность преподавания Теории решения изобретательских задач (ТРИЗ) в условиях динамично изменяющегося мира. Проводится комплексный анализ преимуществ интеграции ТРИЗ в систему дополнительного образования детей и взрослых, включая развитие креативного мышления, адаптивности и навыков решения нестандартных задач. Особое внимание уделено методическим подходам, практическим примерам применения ТРИЗ в образовательном процессе, а также перспективам развития данного направления в контексте современных образовательных трендов. Представлены результаты педагогических исследований, подтверждающих эффективность ТРИЗ-методик.

Ключевые слова: ТРИЗ, дополнительное образование, креативное мышление, инновации, решение задач, педагогические технологии, творческое развитие, образовательные методики

Современный мир характеризуется экспоненциальным ростом технологических изменений и возрастающей сложностью социально-экономических процессов. В таких условиях традиционные образовательные подходы часто оказываются недостаточно эффективными для подготовки обучающихся к реальным вызовам. Теория решения изобретательских задач (ТРИЗ), разработанная Г. С. Альтшуллером в середине XX века, предлагает системный подход к развитию творческого мышления и преодолению психологической инерции в решении сложных, нестандартных задач [1].

Особую актуальность ТРИЗ приобретает в системе дополнительного образования, которая в отличие от формального школьного обучения обладает большей гибкостью и возможностями для внедрения инновационных методик. Как отмечают исследователи [2], дополнительное образование сегодня становится важнейшим элементом непрерывного образовательного процесса, позволяя развивать именно те компетенции, которые наиболее востребованы в современном мире: критическое и креативное мышление, способность к анализу и синтезу информации, умение работать с неопределенностью.

В данной статье мы рассмотрим не только теоретические основы применения ТРИЗ в образовании, но и конкретные методики, доказавшие свою эффективность на практике, а также проанализируем перспективы дальнейшего развития этого направления в контексте глобальных образовательных трендов.

Объектом нашего исследования выступает процесс внедрения и адаптации ТРИЗ в систему дополнительного образования различных уровней - от детских образовательных центров до программ повышения квалификации взрослых. В качестве предмета исследования рассматриваются методические подходы и педагогические технологии, основанные на принципах ТРИЗ.

Методологическая база исследования включает:

1. Анализ педагогической литературы и научных публикаций по проблемам применения ТРИЗ в образовании [3]

2. Обобщение многолетнего практического опыта преподавания ТРИЗ в различных образовательных учреждениях

3. Применение инструментов ТРИЗ (методы разрешения противоречий, алгоритмы решения изобретательских задач, методики развития творческого воображения) в образовательных программах для разных возрастных групп

4. Сравнительный анализ эффективности традиционных и ТРИЗ-ориентированных образовательных программ [4]

Особое внимание уделяется адаптации классических инструментов ТРИЗ (таких как вепольный анализ, принципы разрешения технических противоречий, законы развития технических систем) к образовательному процессу, что требует существенной методической переработки исходного материала [5].

Проведенное исследование позволяет выделить несколько ключевых аспектов эффективности применения ТРИЗ в дополнительном образовании:

1. Развитие креативности и нестандартного мышления

Применение методов ТРИЗ позволяет преодолеть так называемую "функциональную фиксированность" мышления, когда обучающиеся воспринимают объекты и явления только в их традиционных функциях. Систематическое использование таких приемов, как "метод маленьких человечков" или "оператор РВС" (размер-время-стоимость) способствует развитию гибкости мышления [3]. Исследования, проведенные среди школьников, занимающихся по ТРИЗ-программам, показывают увеличение показателей дивергентного мышления на 35-40% по сравнению с контрольными группами [4].

2. Формирование системного мышления

ТРИЗ учит рассматривать любую проблему как систему, выявлять ее компоненты и взаимосвязи между ними. Особенно эффективным в этом плане оказывается вепольный анализ, который может применяться не только к техническим, но и к социальным, экономическим и даже гуманитарным задачам [1]. Как показывает практика, у обучающихся, освоивших системный подход, значительно улучшаются показатели по таким параметрам, как:

- Способность выявлять причинно-следственные связи
- Умение прогнозировать развитие ситуаций
- Навыки комплексного анализа проблем [5]

3. Повышение мотивации к обучению

Решение реальных изобретательских задач, особенно когда они подобраны с учетом интересов и возраста обучающихся, делает образовательный процесс значительно более увлекательным. Важным преимуществом ТРИЗ является возможность работы с "открытыми" задачами, не имеющими единственного правильного решения. Это формирует у обучающихся:

- Уверенность в своих творческих способностях
- Готовность к экспериментам и нестандартным решениям
- Устойчивый интерес к познавательной деятельности [2]

4. Гибкость и адаптивность методик

Одним из ключевых преимуществ ТРИЗ является ее универсальность. Наши исследования показывают успешное применение ТРИЗ-методик в:

- Техническом творчестве (робототехника, моделирование)
- Естественнонаучном образовании
- Гуманитарных дисциплинах
- Бизнес-образовании и управленческих тренингах [3]

При этом для разных возрастных групп и направлений обучения требуется соответствующая адаптация методического инструментария, что открывает широкие возможности для педагогического творчества.

Проведенное исследование позволяет сделать следующие выводы:

1. ТРИЗ представляет собой эффективный инструмент подготовки обучающихся к вызовам современности, развивая именно те компетенции, которые наиболее востребованы в условиях VUCA-мира (нестабильность, неопределенность, сложность и неоднозначность).

2. Интеграция ТРИЗ в систему дополнительного образования позволяет преодолеть ряд ограничений формального образования, предлагая гибкие, практико-ориентированные методики развития творческого мышления.

3. Наибольшая эффективность ТРИЗ-методик достигается при их систематическом применении в сочетании с другими современными педагогическими подходами (проектное обучение, геймификация, STEM-образование).

4. Перспективными направлениями дальнейших исследований могут стать:

- Разработка специализированных ТРИЗ-программ для разных возрастных групп
- Создание диагностического инструментария для оценки развития творческого мышления
- Исследование долгосрочного влияния ТРИЗ-обучения на профессиональную и личностную успешность
- Адаптация ТРИЗ-методик к цифровой образовательной среде [5].

Литература

1. Альтшуллер, Г. С. Найти идею: Введение в ТРИЗ – теорию решения изобретательских задач / Г. С. Альтшуллер. – Москва : Альпина Паблишер, 2020. – 400 с.

2. Петров, В. М. Современные образовательные технологии: ТРИЗ-педагогика / В. М. Петров. – Санкт-Петербург : Питер, 2019. – 256 с.

3. Саламатов, Ю. П. Как стать изобретателем: 50 часов творчества / Ю. П. Саламатов. – Москва : Просвещение, 2018. – 192 с.

4. Иванова, Г. П. Развитие креативного мышления у школьников через ТРИЗ / Г. П. Иванова // Инновации в образовании. – 2021. – № 5. – С. 45-52.

5. Гин, А. А. Приемы педагогической техники: Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность. – Москва : Вита-Пресс, 2022. – 176 с.

УДК 372.857

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ ВОСПРИЯТИЯ ИНФОРМАЦИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Е. И. Баронова – методист, педагог дополнительного образования
ГАОУ ДО «Лидер», СП «Центр развития одарённых детей и юношества», г. Псков, Россия
ecostatepsk@mail.ru

Аннотация. В статье рассмотрены психодидактический компонент образовательной среды, процессы обучающихся. Теоретически и экспериментально обосновано применение

психофизиологической оценки обучающихся, а так же способов оптимизации процессов передачи информации с целью развития образовательной среды организации дополнительного образования.

Ключевые слова: образовательная среда, компоненты среды, процесс восприятия, психофизиологическая оценка, дополнительное образование

Актуальность исследования психофизиологических процессов, как элемента образовательной среды, обусловлена возрастающим интересом к интеграции психологических и физиологических аспектов в процесс обучения. Современные образовательные подходы требуют учета индивидуальных особенностей обучающихся, что подчеркивает необходимость изучения их психофизиологического состояния. Психофизиология в системе образования позволяет глубже понять механизмы усвоения знаний и формирования навыков.

Изучение психофизиологических процессов, как элемента образовательной среды, представляет собой многогранную задачу, требующую междисциплинарного подхода. Под образовательной средой следует понимать систему влияний и условий формирования личности по заданному образцу, а также возможностей для ее развития, содержащихся в социальном и пространственно-предметном окружении [1]. Для оценки качества среды наиболее значимыми являются её компоненты, отражающие качество процессов взаимодействия и характер взаимоотношений субъектов образовательного процесса. Такими компонентами являются субъектный и психодидактический. В отличии от субъектного психодидактический компонент среды возможно адаптировать, подстроить под особенности обучающихся, для повышения качества взаимодействия педагогов с ними.

Внедрение основанных на психофизиологических особенностях обучающихся современных форм и методов в образовательный процесс может значительно повысить мотивацию школьников. Эффективное использование данных методов позволяет учитывать уровень стресса и концентрации внимания, что, в свою очередь, способствует оптимизации учебного процесса. Психофизиологической оценкой является система методов и приемов, позволяющая получить информацию о состоянии психических процессов и функций, а также их взаимосвязи с физиологическими показателями [2].

Целью представленной работы является развитие образовательной среды учреждения дополнительного образования путем оптимизации психологофизиологических процессов восприятия информации обучающимися. В соответствии с поставленной целью был обозначен ряд задач, среди которых: теоретическое обоснование оптимизации психологофизиологического процесса восприятия информации обучающимися; разработка методических рекомендаций по оптимизации процесса восприятия информации; экспериментальное обоснование оптимизации процесса восприятия информации обучающимися, как одного из элементов образовательной среды.

На основе анализа теоретического аспекта вопроса и существующих психологических и физиологических методов исследования, был отобран минимальный набор методик, показатели которых смогут обеспечить объективную оценку психофизиологического состояния обучающихся. Объективная оценка психофизиологического состояния обучающихся может быть достигнута при помощи 6 методик:

1. Опросник «Самочувствие, Активность, Настроение» (САН)
2. Методика «Таблицы Шульте» концентрация и устойчивость произвольного внимания
3. Теппинг тест. Сила нервной системы
4. Айзенка личностный опросник (EPI) интроверсия экстраверсия
5. Методика «Тип мышления» (методика в модификации Г. Резапкиной
6. Диагностика доминирующей перцептивной модальности С. Ефремцева. (Методика ведущий канал восприятия).

Исследование в области оценки психофизиологических состояний обучающихся является экспериментальной базой для выделения наиболее эффективного инструментария в работе педагога. Комбинируя различные формы, методы, приемы и средства обучения, педагог может способствовать повышению удовлетворенности обучающихся образовательной средой, тем самым улучшив качество обучения. В связи с этим, в качестве вспомогательного материала для педагогов были разработаны методические рекомендации, цель которых оптимизировать образовательную среду за счет рационального использования компонентов образовательного процесса. Рекомендации содержат описание различных компонентов образовательного процесса с учетом возможности их применения в соответствии с психофизиологической характеристикой целевой аудитории.

Оценивание результативности применения методических рекомендаций, как формативной основы психодидактического компонента образовательной среды, проводилось во втором полугодии 2024-2025 учебного года на базе СП «Центр развития одаренных детей и юношества» ГАОУ ДО «Лидер». В эксперименте приняли участие 5 педагогов и 46 обучающихся в возрасте 14-17 лет, осваивающих дополнительные программы по эколого-биологическому и физико-математическому профилям. На основе подобранных методик был проведён анализ психофизиологического состояния обучающихся. В процессе исследования было установлено, что большая часть обучающихся характеризуется высокой концентрацией и устойчивостью внимания – 52%, что свидетельствует о высокой работоспособности нервных клеток и нервной системы в целом, следовательно, обучающиеся способны выдерживать интенсивную и длительную нагрузку. По аналогии, средний тип нервной системы преобладает у 54% обучающихся, при этом сильный тип нервной системы характерен для 24%, слабый тип нервной системы выявлен у 21%. По личностному опроснику Айзенка у 56% опрошенных выявлена интроверсия, а у 43% – экстраверсия. Диагностика доминирующей перцептивной модальности показала, что для выборки наиболее характерен абстрактно-символический – 30% и предметно-действенный – 28% тип мышления. Также была выявлена зависимость между психофизиологическими характеристиками обучающихся и профилем их обучения. В количественном соотношении такие характеристики, как сильный тип нервной системы, достаточная устойчивость и концентрация внимания, абстрактно-символический тип мышления характерен в большей степени обучающимся по физико-математическому профилю (рис.).

Рисунок – Психофизиологическая оценка обучающихся
по эколого-биологическому и физико-математическому профилям

На основе разработанных методических рекомендаций педагогам было предложено оптимизировать процесс передачи информации обучающимся с учётом их психофизиологических характеристик, выявленных в результате исследования.

Результативность разработанных методических рекомендаций определялась путем оценивания удовлетворенности обучающихся образовательной средой, в частности её психофизиологическим компонентом. Оценивание проводилось до начала применения методических рекомендаций и после оптимизации образовательного процесса, в соответствии со шкалой наименований, включающей две категории «нравится» и «не нравится». Результаты фиксировались методом анкетирования. Обработка результатов осуществлялась при помощи статистического критерия Макнамары [3] (см. таблицу).

Таблица – «Таблица 2 х 2»

		Второй опрос		
Первый опрос		нравится	не нравится	
	нравится	a = 20	b = 3	23
	не нравится	c = 16	d = 7	23
		36	10	

По результатам проведенного анализа можно сделать вывод, что эффективность применения методических рекомендаций позволяет повысить у обучающихся удовлетворённость психодидактическим компонентом образовательной среды в 99 случаях из 100.

Таким образом, оптимизация психологофизиологического процесса восприятия информации обучающимися является важным аспектом формирования эффективной образовательной среды [4]. Успешное усвоение учебного материала зависит от множества факторов, включая индивидуальные и эмоциональные особенности обучающихся [5]. На основании индивидуальных особенностей обучающихся были разработаны методических рекомендаций по оптимизации образовательного процесса с учётом индивидуальных психофизиологических особенностей обучающихся. С целью экспериментального обоснования применения методических рекомендаций было проведено исследование психофизиологического состояния 46 обучающихся. С учётом их психофизиологических характеристик, выявленных в результате исследования, педагогам было предложено оптимизировать процесс передачи информации обучающимся на основе разработанных методических рекомендаций. Результативность разработанных методических рекомендаций определялась путем оценивания удовлетворенности обучающихся образовательной средой, в частности её психофизиологическим компонентом. По результатам проведенного анализа можно сделать вывод, что эффективность применения методических рекомендаций позволяет повысить у обучающихся удовлетворённость психодидактическим компонентом образовательной среды в 99 случаях из 100.

Литература

1. Ясвин, В. А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию. – Москва : Смысл, 2001. – 365 с.

2. Кручинин, В. А. Психология развития и возрастная психология. – Нижний Новгород: ННГАСУ, 2016. – 219 с.

3. Соловьева, Т. А. Методология и методы научного исследования: Интерактивный курс для студентов, обучающихся в магистратуре / Т. А. Соловьева. – Псков : Логос, 2018. – 68 с.

4. Еркибаева, Г. Г. Роль технологии индивидуально-дифференцированного обучения в повышении качества знаний / Г. Г. Еркибаева // Наука, образование и культура. – 2017. – № 9(24). – С. 64-69.

5. Земляная, А. А. Современные подходы к активизации познавательной деятельности человека / А. А. Земляная, Т. А. Федотчева, А. И. Федотчев // Успехи физиологических наук. – 2010. – Т. 41, № 4. – С. 45-62.

УДК 159.9.072

ВЫЯВЛЕНИЕ И КОРРЕКЦИЯ ТРЕВОГИ У ТАНЦОРОВ ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА НАКАНУНЕ СОРЕВНОВАНИЙ

А. А. Богаченко[1] – магистрант
М. В. Сёмина[2] – канд. пед. наук, доцент
ФГБОУ ВО ЗабГУ, г. Чита, Россия
[1]Anastasia071100@mail.ru
[2]semina-67@mail.ru

Аннотация. Высокий уровень тревоги, вызванный предстоящим испытанием, в частности соревнованием или выступлением, может негативно отразиться на его результатах. Любой спортсмен или танцор, имея отличную подготовку и прекрасные физические данные, в состоянии сильного беспокойства рискует продемонстрировать низкие результаты. Особенно чувству тревоги подвержены подростки, что указывает на необходимость диагностической и коррекционной работы, направленной на снижение уровня стресса юных участников творческих коллективов. В статье представлена программа, способствующая решению данной проблемы. Благодаря предложенной разработке появляется возможность оказать помощь подросткам в преодолении чувства тревоги.

Ключевые слова: творческий коллектив, соревнование, диагностика, психокоррекция, подросток, ансамбль танца, спортсмен

В современном мире наблюдается рост тревожного состояния общества, особенно заметна данная проблема среди подростков, как наиболее уязвимой и психически неустойчивой возрастной группы. На повышение уровня беспокойства могут оказать влияние как внутренние, так и внешние факторы, одним из которых являются предстоящие соревнования, в том случае, когда речь идёт о спортсменах или танцорах. Ожидание состязаний, чувство ответственности в процессе подготовки к выступлению перед публикой, переживание за его исход, не может не отразиться на психоэмоциональном состоянии подростка.

Данная возрастная группа отличается эмоциональной неустойчивостью, это связано с резкими гормональными изменениями, что способствует повышению чувства тревоги даже в обычных условиях, уже не говоря о стрессовой ситуации, которой может стать выступление на публике. На данном этапе дети часто сталкиваются с множеством вызовов и возможностей, которые помогают им формировать себя и свой будущий путь [1, с. 158-163].

Подростков в наибольшей степени волнует вопрос общественного мнения, именно поэтому ситуация соревнований способна привести к повышению чувства беспокойства. В группах пубертатного возрастного периода часто наблюдаются: тревожность, агрессия, эмоциональная нестабильность, конфликтность и т.д. Данный возраст является самым «невротическим», поскольку большинство подростков испытывают противоречие между личностью и значимыми для них сторонами действительности [2, с. 21-25].

Учитывая эту особенность пубертатного периода, можно предположить, что время участия в соревнованиях танцоров-подростков сопровождается существенным повышением уровня стресса. Такое состояние оказывает негативное влияние на результат выступления.

Излишнее переживание по поводу предстоящего состязания способно нарушить концентрацию внимания и координацию движений, в итоге ребёнок может оказаться не в состоянии продемонстрировать свои навыки и умения в полной мере [3, с. 299-302].

Следовательно, важность поддержания нормального уровня тревоги в период спортивных соревнований не вызывает сомнения у современных исследователей. Именно поэтому диагностическая и коррекционная работа, направленная на выявление и нормализацию уровня тревоги спортсменов, принимающих участие в танцевальных выступлениях, в значительной степени оказывает влияние на их эффективность и его конечный результат.

Исследование проводилось на базе муниципального учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества № 1» города Чита. В нём приняли участие подростки образцового ансамбля танца «Росинки Забайкалья». Общее количество респондентов – 27 человек, как девочки, так и мальчики, возраст детей - от 11 до 14 лет, стаж их танцевальной деятельности - 6-8 лет.

Относительная новизна данного исследования заключаются в том, что впервые было осуществлено изучение соревновательной тревожности у подростков – участников творческого, танцевального коллектива в контексте сопоставительного анализа двух периодов – состояния покоя (вне соревновательной деятельности) и перед выступлением команды. Данный подход позволил выявить динамику ситуативной тревожности под влиянием конкретного стрессового фактора, в качестве которого выступает соревнование.

Исследование проводилось в несколько этапов:

1. Констатирующий: обозначены цели и задачи исследования, подобраны диагностические методики, осуществлено первичное тестирование участников эмпирической группы. Проведённые техники позволили выявить уровень личностной тревоги (относительно постоянной величины, демонстрирующей общее состояние подростка) и степень ситуативного беспокойства (показателя ощущений в определённый конкретный момент, вызванных внешними обстоятельствами - соревнованиями). В результате осуществлено две методики:

- Шкала личностной и ситуативной тревожности Ч. Д. Спилберга - Ю. Л. Ханина, для выявления степени личностного и реактивного беспокойства [4].
- Тест состояния соревновательной тревожности - CSAI-2 (Competitive State Anxiety Inventory-2), измеряющий уровень переживаний спортсмена перед соревнованиями [5].

Полученные в процессе констатирующего этапа результаты исследования показали необходимость коррекционной работы с участниками ансамбля, с целью профилактики тревожности и обучение подростков навыкам контроля собственного эмоционального состояния в стрессовых ситуациях. Данный вывод можно сделать на основе того обстоятельства, что большое количество испытуемых имеют высокую степень тревожности именно во время соревнований. Параллельно с этим наблюдается снижение уверенности в себе на период участия в танцевальных конкурсах.

Результаты диагностик привели к принятию решения о необходимости разработки и апробирования программы по профилактике тревожности, что было осуществлено на формирующем этапе эксперимента. Проделанная работа способствовала повышению сопротивляемости стрессу и обучению подростков навыкам контроля своих эмоций во время спортивных соревнований.

2. Формирующий этап включил в себя собственно разработку и апробирование на практике комплексной Программы психологической коррекции тревожности у подростков-

танцоров с выделенными блоками для юных спортсменов, для тренеров-педагогов и для родителей детей.

Цель данной работы заключается в профилактике тревожного состояния, в обучении подростков способности контролировать свои эмоции, умению самостоятельно снижать уровень беспокойства по поводу предстоящих соревнований. Для реализации, обозначенной выше цели необходимо выполнение следующих задач программы:

1) Способствовать развитию умений и знаний, необходимых для распознавания своих эмоций, контроля и управления ими.

2) Сформировать навыки коммуникации, нужные для установления конструктивных отношений с окружающими и получения поддержки в трудных ситуациях.

3) Повысить уровень осознания подростками собственных ценностей и интересов, сосредоточенности на процессе соревнований, а не на их результате.

4) Развить навыки позитивного мышления не зависимо от исхода состязаний.

5) Поднять самооценку и уверенность в себе, снизив страх публичных выступлений.

6) Способствовать развитию знаний и умений, необходимых для анализа ситуаций, сформировать навыки поиска альтернативных вариантов саморегуляции в ситуации преодоления стресса.

Психопрофилактическая программа «Антитревога» включила в себя три блока:

Первый из них предполагает занятия для подростков, которые проводятся в форме группового психологического тренинга. Главная их задача заключается в том, чтобы создать доверие и комфортную атмосферу в группе. На первом этапе данного блока осуществляется объяснение специфики занятий, принципов и правил работы в группе. Основная часть является самым большим и насыщенным периодом программы, включающим в себя упражнения, игры, групповую дискуссию и рефлексию, обучающие фильмы, игры, дыхательную гимнастику и т.д. В рамках реализации данного этапа рассматриваются темы, способствующие повышению самосознания, развитию коммуникативных навыков, умению управлять эмоциями и стрессом. Последняя часть блока предназначена для обобщения, закрепления и оценки полученных знаний и навыков. Здесь осуществлялись рефлексивные упражнения, групповая дискуссия и оценка результатов всего мероприятия, психолог подвёл итоги и предложил свои рекомендации.

Второй блок включает в себя занятия и консультации для педагогов. В рамках его реализации использованы такие формы взаимодействия, как лекции, анализ практических ситуаций, игры. Также с тренерами была проведена беседа «Эффективный стиль педагогического общения».

Третий блок занятий предполагает консультации для родителей участников ансамбля. Для подростков особенно важна поддержка со стороны близких взрослых, именно поэтому следует научить и их контролировать свои эмоции, а также помочь овладеть навыками снятия собственного психологического напряжения, ведь зачастую родители волнуются намного больше своих детей и могут передавать беспокойство своему чаду. Занятия проводились в форме мини – лекций, практических упражнений, разборов конкретных ситуаций, дискуссий, креативных заданий, самостоятельной работы с карточками, деятельности в малых группах, психологических упражнений.

3. Контрольный этап проводился с целью повторного диагностирования, анализа и обобщения полученных результатов, формирования соответствующих выводов. Так же, как и в начале эксперимента, участникам были предложены методики и во время состояния покоя и в соревновательный период. В результате выявлена положительная динамика

изменений уровня тревожности, а также произошли существенные сдвиги в показателях уверенности в себе у участников экспериментальной группы.

Данные, полученные в ходе контрольного этапа исследования, подтвердили эффективность предложенной программы. Проделанная работа позволяет дать некоторые рекомендации родителям и педагогам. Следует помнить, что необходима разумная требовательность к подростку, внушение уверенности и поддержка при постановке задач, пристальное внимание к процессу их решения, своевременное оказание помощи, вовлечение в активные творческие формы деятельности, содержательная оценка её результатов, всяческое подчёркивание достижений. Все обозначенные выше и ряд других средств должны способствовать снижению уровня личностной и реактивной тревоги [6].

Следует создать на занятии максимально безопасную с психологической точки зрения атмосферу взаимоуважения друг к другу: пресекать попытки унижения, давления, насмешек со стороны детей, способствовать повышению самооценки и уверенности в себе путём поощрения и подчёркивания положительных моментов в работе. Очень важно наладить доверительные отношения, использовать индивидуальные беседы с целью коррекции излишней тревожности и страха самовыражения.

Снижению уровня беспокойства способствуют дозированные задачи, с постепенным нарастанием трудности. Тренеру стоит постоянно подкреплять успех ребёнка, стимулировать его одобрениями, похвалой, постоянной констатацией успеха. Педагоги часто не осознают влияния на подростков негативной роли окриков, нетактичных слов, назидательной интонации. Следует отметить, что низкая тональность и спокойные интонации оказываются более действенными, в то время как напряжённый, резкий голос наталкивается на эмоциональное отчуждение. Тренер, не учитывающий индивидуальные особенности личности подростков, их наиболее уязвимые черты характера, не соизмеряющий с этими особенностями свои действия и слова, может стать непосредственной причиной возникновения дезадаптации, невроза, стресса и т.д. [7, с. 70–76]. Достижение желаемых результатов в снижении уровня личностной и реактивной тревоги возможно только при условии сотрудничества педагога и психолога.

Родители так же играют существенную роль в формировании психоэмоционального состояния подростка. Следует рекомендовать по возможности чаще устраивать совместные праздники, с участием всей семьи, совершать прогулки на воздухе, игры и другие мероприятия. Необходимо чаще разговаривать с детьми, интересоваться жизнью, стимулировать подростка к выражению своих переживаний, высказыванию своего отношения к происходящим событиям. Стоит всячески поддерживать ребёнка, стараться избегать резких категоричных высказываний [8].

Таким образом, результаты контрольного этапа исследования продемонстрировали положительную динамику изменений показателей степени беспокойства участников ансамбля. Следовательно, проведённая работа по профилактике и коррекции тревожности, обучению подростков навыкам саморегуляции и контролю своих эмоций в стрессовых ситуациях доказала свою эффективность. Именно поэтому разработанную программу можно и нужно применять на практике в работе с подростками творческих и спортивных коллективов, принимающих участие в соревнованиях и выступлениях.

Литература

1. Дохоян, С. Р. Особенности проявления тревожности в подростковом возрасте / С. Р. Дохоян // Молодёжь и наука 2024: к вершинам познания : сборник статей III

Международной научно-практической конференции, Петрозаводск, 10 мая 2024 года. – Петрозаводск : Международный центр научного партнёрства «Новая Наука» (ИП Ивановская И.И.), 2024. – С. 158-163.

2. Глебова, Н. В. Теоретические аспекты проявления личностной тревожности в младшем подростковом возрасте / Н. В. Глебова // От мечты к открытию: психологические исследования молодых учёных : материалы региональной научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых преподавателей, Курск, 26 января 2024 года. – Курск : ЗАО "Университетская книга", 2024. – С. 21-25.

3. Лунева, Д. Ю. Особенности влияния тревожного состояния на психоэмоциональное состояние спортсмена / Д. Ю. Лунева, А. А. Губин, Н. С. Чернышов // Актуальные вопросы гуманитарных и социальных наук: от теории к практике : материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Чебоксары, 25 апреля 2024 года. – Чебоксары : ООО «Издательский дом «Среда», 2024. – С. 299-302.

4. Шкала личностной и ситуативной тревожности Ч. Д. Спилберга – Ю. Л. Ханина. – URL :https://ppms22.ru/upload/medialibrary/ec6/g1141jj73oo8ce146jk4w8e3mt414a6t/2.-SHkala-trevozhnosti_Spilberg_KHanin.pdf (дата обращения: 19.12.2024).

5. Тест состояния соревновательной тревожности - CSAI-2 (Competitive State Anxiety Inventory-2). – URL: https://www.musicpeakperformance.com/wp-content/uploads/2013/01/Competitive-State-Anxiety-Inventory.pdf (дата обращения: 02.03.2025).

6. Мэй, Р. Смысл тревоги / Р. Мэй. – Москва : Институт общегуманитарных исследований, 2011. – 416 с.

7. Абрамова, В. В. Пути преодоления стресса спортсменами в спортивной соревновательной деятельности / В. В. Абрамова, Ю. А. Иванькова // Научный результат. Педагогика и психология образования. – 2019. – Т. 2, № 4. – С. 70-76.

8. Как избавиться от тревоги и стресса. – URL: https://empathycenter.ru/articles/kak-izbavitsya-ot-trevogi-i-stressa/ (дата обращения: 03.03.2025).

УДК 378.147:37.018.43

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК ДРАЙВЕР НЕПРЕРЫВНОГО ОБУЧЕНИЯ

Г. В. Ваныкина[1] – канд. пед. наук, доцент
Т. О. Сундукова[2] – канд. пед. наук, доцент
ГОУ ДПО ТО «ИПК и ППРО ТО», г. Тула, Россия
[1]dist-edu@yandex.ru
[2]sto-ata@yandex.ru

Аннотация. В статье рассматривается роль дистанционного образования в системе непрерывного обучения, анализируются его ключевые преимущества и существующие ограничения. Особое внимание уделено технологическим возможностям дистанционного образования, проблеме цифрового неравенства и перспективам персонализации образовательных траекторий в цифровую эпоху.

Ключевые слова: дистанционное образование, непрерывное обучение, персонализация обучения, цифровое неравенство, образовательная доступность

Введение. Современная эпоха цифровой трансформации кардинально изменила ландшафт образования, выдвинув дистанционное обучение (ДО) в качестве ключевого инструмента обеспечения непрерывного образовательного процесса. Актуальность данной темы обусловлена стремительным развитием технологий, глобализацией образовательного пространства и возрастающей потребностью в непрерывном образовании в условиях быстро меняющегося рынка труда. ДО демонстрирует уникальную способность преодолевать

традиционные барьеры: географические, временные, экономические и физические, – обеспечивая доступ к знаниям для широких слоев населения. Однако параллельно с расширением возможностей возникают и новые вызовы: вопросы качества образовательного контента, цифрового неравенства, адаптации педагогических подходов к онлайн-среде.

Особую значимость приобретает исследование роли ДО в системе непрерывного образования, где сочетание гибкости, персонализации и технологических решений может создать принципиально новую модель образовательного процесса. В данном контексте требуется комплексный анализ как преимуществ цифрового обучения, так и существующих ограничений, что позволит выработать эффективные стратегии развития образовательных систем будущего.

Целью настоящей работы является всестороннее рассмотрение потенциала дистанционного образования как катализатора непрерывного обучения, анализ ключевых проблем его реализации и выявление перспективных направлений развития в условиях цифровизации общества.

Дистанционное образование: перспективы и вызовы. Дистанционное образование (ДО) представляет собой особую форму обучения, при которой для передачи знаний используются цифровые технологии, позволяющие осуществлять образовательный процесс без физического присутствия преподавателя и студента в одной аудитории. Данная система предусматривает организацию постоянного учебного взаимодействия между участниками образовательного процесса, которое может осуществляться как в режиме реального времени (синхронно), так и с временным смещением (асинхронно). В качестве технологической основы такого обучения применяются интернет-коммуникации, системы одностороннего и двустороннего обмена информацией.

Использование современных технологий в ДО существенно повышает доступность образования для различных категорий населения. Как отмечается в работе [1], подобная форма обучения устраняет традиционные ограничения, связанные с географическим положением, материальным достатком или физическими возможностями обучающихся. Широкое распространение интернет-технологий и специализированных образовательных платформ создало предпосылки для настоящей революции в сфере доступности знаний, сделав процесс обучения более гибким и адаптируемым к индивидуальным потребностям.

Важнейшим достижением ДО, по данным исследования [2], является возможность преодоления пространственных ограничений. В условиях традиционной системы образования жители отдаленных регионов и территорий с недостаточно развитой образовательной инфраструктурой сталкивались с существенными сложностями в получении качественных знаний. Современные онлайн-платформы и цифровые образовательные ресурсы позволили решить эту проблему. Особую значимость такой подход имеет для сельских жителей, населения развивающихся государств и представителей кочевых народов, получивших доступ к мировым образовательным ресурсам без необходимости покидать место проживания или прерывать привычный образ жизни.

Финансовый фактор традиционно являлся серьезным препятствием для получения образования. Дистанционные технологии существенно снижают экономические барьеры благодаря использованию доступных онлайн-курсов и открытых образовательных материалов. Учащиеся избавляются от необходимости нести значительные расходы, характерные для очного обучения (оплата проживания, транспортные издержки, высокая стоимость обучения). В результате качественное образование становится доступным по значительно более низкой цене, что способствует его демократизации и расширению возможностей для людей с разным уровнем дохода.

ДО открывает новые перспективы для людей с ограниченными физическими возможностями, для которых посещение обычных учебных заведений сопряжено со значительными трудностями. Благодаря гибким форматам цифрового обучения, данная категория студентов получает возможность осваивать образовательные программы в комфортных для себя условиях. Современные технологии позволяют адаптировать учебный

контент под индивидуальные потребности, обеспечивая доступ к знаниям для всех категорий обучающихся независимо от состояния их здоровья.

Однако наряду с очевидными преимуществами система дистанционного обучения сталкивается с рядом существенных проблем. Одной из ключевых трудностей является технологическая неготовность некоторых категорий обучающихся, особенно представителей старшего поколения, к полноценному взаимодействию с цифровыми образовательными платформами. Отсутствие достаточного уровня цифровой грамотности создает дополнительные барьеры при работе с онлайн-курсами, поиске необходимых материалов и участии в виртуальных учебных дискуссиях.

Особого внимания заслуживают вопросы мотивации и самоорганизации. Успешное обучение в дистанционном формате требует от студентов высокой степени дисциплинированности и способности к самостоятельной работе, что не всегда просто обеспечить без непосредственного контакта с преподавателем и учебным коллективом. Кроме того, определенные дисциплины, особенно те, которые предполагают формирование практических навыков или работу с лабораторным оборудованием, трудно перевести в онлайн-формат без потери качества обучения.

Качество образовательных программ в дистанционном формате может значительно варьироваться. Некоторые курсы страдают от недостаточно проработанного содержания, неэффективных методик преподавания или слабой системы поддержки студентов. Особую сложность представляет организация обратной связи – задержки в ответах преподавателей и формальный характер консультаций могут негативно влиять на образовательный процесс. Система оценки знаний также сталкивается с определенными проблемами, поскольку контроль за самостоятельной работой студентов в удаленном формате требует особых решений для предотвращения случаев списывания и плагиата.

Начало 2020 года ознаменовалось беспрецедентными изменениями в глобальной образовательной системе, вызванными пандемией COVID-19. Кризисная ситуация привела к стремительной популяризации дистанционных форматов обучения, которые в научной литературе и профессиональном сообществе стали обозначать термином «пандемическая педагогика» [3]. В этот период образовательные технологии пережили настоящий бум развития – многие компании, специализирующиеся на цифровых решениях для обучения, предложили временный бесплатный доступ к своим платформам и сервисам. Такие меры были направлены на поддержку преподавателей, вынужденных в экстренном порядке осваивать онлайн-форматы работы, а также помогали родителям организовать учебный процесс для детей в условиях карантина и самоизоляции.

Данные инициативы сыграли важную роль в поддержании образовательной непрерывности, позволяя учащимся сохранять интеллектуальную активность и вовлеченность в учебный процесс в период социальных ограничений. Однако массовый переход на дистанционные форматы выявил и ряд системных проблем. Хотя во время пандемии выбор между традиционным и дистанционным обучением носил вынужденный характер, в перспективе эти форматы должны рассматриваться как взаимодополняющие элементы современной образовательной системы.

Как показывают исследования [3], при организации переходов между очным и дистанционным форматами обучения крайне важно учитывать фактор удовлетворенности всех участников образовательного процесса. Преподавателям необходимо тщательно анализировать потенциальные риски, связанные с изменением форматов обучения, многие из которых становятся очевидными при изучении обратной связи от студентов. Ключевыми аспектами успешной интеграции дистанционных технологий становятся: сохранение качества образовательного контента, обеспечение эффективной коммуникации между участниками процесса и разработка адаптивных методик преподавания, учитывающих специфику цифровой среды.

Дистанционное образование в системе непрерывного обучения.

Исторически сложилось, что ДО и концепция непрерывного обучения развивались

разными путями. ДО формировалось как естественный ответ на технологический прогресс и потребности общества, развиваясь «снизу вверх» через практическое внедрение образовательных технологий. В отличие от этого, непрерывное обучение изначально продвигалось как международная инициатива «сверху вниз», являясь частью глобальной образовательной кампании. Если ДО имеет многолетний подтвержденный практикой опыт, то непрерывное обучение остается относительно новой и амбициозной образовательной парадигмой.

Особую ценность ДО представляет благодаря своей адаптивности, позволяя каждому обучающемуся самостоятельно определять индивидуальную образовательную траекторию, регулировать темп освоения материала в соответствии с личными возможностями, эффективно совмещать обучение с профессиональной деятельностью и семейными обязанностями и получать образование независимо от физических ограничений или географического положения [4].

Такая гибкость делает ДО идеальным инструментом для реализации принципов непрерывного образования, обеспечивая возможность постоянного профессионального и личностного развития в течение всей жизни.

ДО создает уникальную экосистему для профессионального и личностного развития, преодолевая географические и временные барьеры. Оно формирует глобальные учебные сообщества, где специалисты из разных стран могут обмениваться опытом, участвовать в совместных проектах и получать экспертную оценку своей работы. Такое взаимодействие не только обогащает профессиональные знания, но и развивает межкультурную компетентность, столь важную в современном глобализированном мире.

В условиях стремительных изменений на рынке труда ДО стало эффективным инструментом непрерывного профессионального роста. Оно позволяет работающим специалистам параллельно с основной деятельностью осваивать новые компетенции, оперативно реагируя на изменения в своей профессиональной сфере. Особую ценность представляет возможность цифрового подтверждения квалификации через систему микро-дипломов и сертификатов, делая навыки специалистов более прозрачными для работодателей.

Для организаций сотрудники, активно использующие возможности ДО, представляют особый интерес. Они демонстрируют не только конкретные профессиональные достижения, но и такие важные качества как мотивация к развитию, способность к самоорганизации и умение работать с цифровыми инструментами. Приобретенные знания сразу находят применение в рабочем процессе, повышая общую эффективность деятельности компании.

На индивидуальном уровне ДО открывает широкие возможности для карьерного роста – от освоения управленческих компетенций до полной смены профессиональной сферы. Оно позволяет специалистам формировать персональный бренд эксперта через публикацию учебных достижений и участие в международных профессиональных сообществах. Таким образом, ДО трансформируется из простого инструмента получения знаний в комплексную систему профессионального развития, соединяющую образовательные процессы с реальными карьерными перспективами.

Перспективы развития дистанционного обучения в системе непрерывного образования. Современные исследования [4] указывают на ключевую тенденцию развития дистанционного образования – создание адаптивных обучающих систем, способных генерировать индивидуальные образовательные траектории. Эта концепция предполагает интеграцию многочисленных открытых образовательных ресурсов в единую цифровую среду, где традиционные и онлайн-университеты будут выполнять функцию центров сопровождения образовательного процесса. Используя технологии анализа учебной деятельности, эти учреждения смогут отслеживать динамику формирования профессиональных компетенций, предлагать персонализированные рекомендации по дополнительным ресурсам и обеспечивать соответствие персональных образовательных маршрутов карьерным целям обучающихся.

При этом особое внимание уделяется соблюдению правовых норм и защите персональных данных пользователей. Современные медиатехнологии трансформируют сам подход к образованию, переводя его от пассивного усвоения информации к активному формированию конкретных компетенций через персонализированный образовательный контент.

Как отмечается в [5], современные учащиеся, привыкшие к цифровым форматам взаимодействия, часто оказываются ограничены традиционными образовательными подходами. Вместо искусственного воссоздания классической учебной среды, более эффективным представляется использование уже сформированных цифровых навыков: способности к самостоятельному поиску информации, компетенций в области онлайн-коммуникации, опыта работы в цифровых средах. Эти навыки, активно используемые в профессиональной деятельности, становятся основой для новой парадигмы непрерывного образования, где акцент смещается с усвоения готового содержания на овладение процессами самообучения и адаптации к меняющимся условиям. Такой подход особенно важен в контексте непрерывного обучения, требующего постоянного обновления знаний и компетенций.

Анализ эффективности электронных обучающих сред сталкивается с рядом методологических сложностей, обусловленных принципиальными различиями между цифровым и традиционным обучением. Проблема усугубляется стремительной трансформацией коммуникационных практик в профессиональной сфере и обществе в целом. Особую сложность представляет необходимость учета индивидуальных когнитивных стилей учащихся и поиск баланса между развитием способности к самообучению и оперативным освоением актуальных навыков.

Исследования показывают устойчивую зависимость между социально-экономическим положением обучающихся и их вовлеченностью в дистанционное образование. Молодые урбанизированные специалисты с высшим образованием демонстрируют значительно более высокую активность в онлайн-обучении по сравнению с другими социальными группами. При этом такие структурные факторы, как возраст, пол и регион проживания, продолжают существенно влиять на образовательные результаты независимо от уровня цифровой грамотности.

Парадоксальным образом современные достижения в области дистанционного образования зачастую не сокращают, а воспроизводят существующее социальное неравенство. Это подчеркивает необходимость комплексного подхода к развитию цифровых образовательных платформ, который учитывал бы не только технологические аспекты, но и социально-демографические характеристики различных групп обучающихся. Только такой многофакторный анализ позволяет создать по-настоящему инклюзивную систему непрерывного онлайн-образования.

Дистанционное образование становится важным инструментом обеспечения равного доступа к знаниям на протяжении всей жизни человека. Оно открывает новые возможности для различных форм обучения, создавая более справедливую и инклюзивную образовательную среду.

Гибкая природа ДО позволяет преодолевать традиционные барьеры, связанные с местом проживания, физическими возможностями или занятостью. Современные цифровые платформы объединяют формальное образование с неформальными практиками, профессиональной подготовкой и самообучением, предлагая каждому возможность выстраивать индивидуальную траекторию развития.

Таким образом, ДО трансформируется из альтернативного формата в ключевой механизм обеспечения образовательной справедливости, позволяющий каждому человеку независимо от обстоятельств получать актуальные знания и развивать необходимые компетенции на всех этапах жизни.

Выводы. ДО, подкрепленное современными технологиями, играет ключевую роль в демократизации доступа к знаниям, устраняя барьеры, связанные с географией,

экономическими условиями и физическими ограничениями. Будучи инклюзивным по своей природе, ДО тем не менее сталкивается с рядом вызовов, включая неоднородное качество образовательных программ и зависимость от технологической инфраструктуры.

Перспективы развития ДО в системе непрерывного обучения связаны с персонализацией образовательных траекторий и мониторингом индивидуальных компетенций. Использование аналитики обучения позволит направлять студентов к наиболее релевантным открытым образовательным ресурсам, способствуя формированию центров непрерывного образования. Однако для полноценной реализации этого потенциала предстоит решить ряд задач: оптимизация педагогических подходов с учетом разнообразия стилей обучения; преодоление цифрового неравенства и обеспечение равного доступа к образовательным ресурсам; разработка адаптивных систем оценки знаний; повышение уровня интерактивности и вовлеченности в учебный процесс; соблюдение этических норм при работе с персональными данными обучающихся.

Дальнейшее развитие непрерывного образования требует комплексного подхода, объединяющего технологические инновации, педагогические исследования и междисциплинарное сотрудничество. Только так можно создать по-настоящему гибкую и инклюзивную образовательную среду, отвечающую потребностям обучающихся на всех этапах их профессионального и личностного развития.

Литература

1. Kara M., Erdoğdu F., Kokoç M., Cagiltay K. Challenges Faced by Adult Learners in Online Distance Education: A Literature Review // Open Praxis. – 2019. – Vol. 11, № 1. – P. 5-22.

2. Sadykova G., Dautermann J. Crossing Cultures and Borders in International Online Distance Higher Education//Journal of Asynchronous Learning Network. – 2009. – Vol.13, № 2. – P. 89-114.

3. Ahmed, S.A. [et al.] Model for Utilizing Distance Learning Post COVID–19 Using (PACT)TM a Cross Sectional Qualitative Study // BMC Medical Education. – 2020. – Vol. 20, № 1. – P. 1-13.

4. Sebastian, V. Lifelong Learning in the Long Tail Age: The Educational Challenge of Distance Learning // Journal of Lifelong Learning Society. – 2012. – Vol. 8, № 2. – P. 23-37.

5. Dowling C. Evaluating Electronic Learning Environments from a Lifelong Learning Perspective // Lifelong Learning in the Digital Age. – Dordrecht : Kluwer Academic Publishers, 2004. – P. 123-131.

УДК 379.8

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ В УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ (НА ПРИМЕРЕ СПОРТИВНОГО ТУРИЗМА)

М. А. Возисова[1] – канд. пед. наук, доцент
Ю. Д. Дульцева[2] – студент
ФГБОУ ВО «Чайковская государственная академия физической культуры и спорта»,
г. Чайковский, Россия
[1]vozisova.mariya@mail.ru
[2]ulianadul@gmail.com

Аннотация. В данной работе рассматривается вопрос подготовки по спортивному туризму в Удмуртской Республике. Изучается нормативно-правовая база актуальности развития туристской деятельности в России и Удмуртской Республике, в частности. Приводится пример массового мероприятия, которое способствуют популяризации развития спортивного туризма.

Ключевые слова: Спортивный туризм, дополнительное образование детей, Удмуртская Республика

Спортивный туризм в России имеет многолетнюю историю, он включает в себя спортивную составляющую по преодолению естественных и искусственных препятствий в природной среде и является образом жизни любителей путешествий.

В последние годы растет внимание к туристской деятельности, расширяется количество и тематика исследований по спортивному туризму.

Одним из важных направлений государственной программы Удмуртской Республики «Развитие физической культуры и спорта в Удмуртской Республике» (от 30.11.2023 №791) является создание для всех категорий и групп населения условий для занятий физической культурой и массовым спортом [1].

Одним из главных событий 2025 года является 130-летие со дня образования Российского общества туристов, правоприемником которого является Общероссийская общественная организация «Федерация спортивного туризма России».

В 2025 году были внесены изменения в Федеральный закон № 550-ФЗ «О молодежной политике в Российской Федерации», где одними из основных направлений молодежной политики являются: организация досуга, отдыха и оздоровления молодежи, вовлечение молодых граждан в социальный и внутренний туризм, в том числе путем организации и проведения походов, экспедиций, слетов, фестивалей и иных мероприятий, проводимых в условиях природной среды [2].

Активизация массового физкультурно-спортивного движения в настоящее время признана одним из приоритетных направлений социальной и спортивной политики, что отражено в «Стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации до 2030 года» [3].

Спортивный туризм – вид спорта, в основе которого лежат соревнования по прохождению спортивных туристских маршрутов в природной среде, включающих преодоление различных препятствий, а также соревнования по прохождению дистанций, проложенных в природной среде и (или) на искусственном рельефе.

История спортивного туризма Удмуртской республики вписывается в общероссийский контекст развития отечественного туризма, имея свои региональные особенности. Своеобразие Удмуртии заключается в том, что с начала XIX в. главенствующее место в экономической и социальной сферах занимал военно-промышленный комплекс. До 1991 г. Удмуртия имела статус закрытого региона, так называемой «нетуристской» территории. В сложившихся условиях активное развитие в республике получил туризм, не требующий больших финансовых вложений и материальных затрат, доступный для массового населения и осуществляемый на добровольной самодеятельной основе. Природные и климатические условия республики способствовали активному развитию спортивного туризма [4].

На данный момент в Удмуртии деятельность по организации и проведению туристских походов, соревнований, слётов, конференций, экспедиций, массовых детско-молодёжных туриад, туристско-краеведческих лагерей, спортивно-массовых мероприятий возложена на Республиканскую детско-молодежную общественную организацию «Союз туристов Удмуртии. Федерация спортивного туризма» город Ижевск, возглавляет ее президент – Радионова Наталья Антоновна.

Также, реализацию программы по спортивному туризму осуществляют: Общественная организация «Федерация спортивного туризма союз туристов г. Сарапула», Муниципальное учреждение дополнительного образования «Увинская станция детского и юношеского туризма и экскурсий «ИНВИС» (турстанция «ИНВИС»), МБОУ ДО «Станция юных туристов» город Глазов [5].

На территории Удмуртской Республики ежегодно проводятся физкультурные мероприятия: Фестиваль оздоровительного туризма «Кругосветка Удмуртии» - фестиваль

оздоровительного туризма, массовый вело-пешеходный поход выходного дня. В нем принимают участие все желающие, независимо от возраста, социального, ведомственного и семейного положения, на старт можно выходить студенческими группами, школьными классами, семьями, коллективами и индивидуально, также приглашаются люди с ограниченными возможностями здоровья, имеющие допуск врача. Целью фестиваля является создание в Удмуртской Республике оптимальных условий для вовлеченности детей, подростков и молодёжи в занятия детско-юношеским и молодёжным спортивным туризмом, а также реализация современной технологии активного здорового отдыха. Ежегодно в фестивале принимает участие 15-20 тысяч любителей туризма.

Стоит отметить, что на территории Удмуртской республики так же, согласно календарю соревнований, проводятся: открытые соревнования по спортивному туризму на пешеходных дистанциях, учебно-тренировочные мероприятия по лыжному, водному, пешеходному туризму и северной ходьбе, а также Кубки, Чемпионаты, Первенства Удмуртской Республики и Республиканские соревнования по пешеходному, водному, горному, конному, лыжному туризму и спортивной ходьбе.

Для организации работы организаций дополнительного образования по спортивному туризму необходимо учитывать спортивную квалификацию участников-спортсменов, которая должна соответствовать правилам вида спорта «Спортивный туризм». Спортивная квалификация (наличие соответствующего спортивного разряда или спортивного звания) проверяется по записи, оформленной в установленном порядке в зачётной классификационной книжке спортсмена или по копии приказа о присвоении спортивной квалификации. Для зачисления в группу начальной подготовки требуется сдача следующих нормативов общей физической и специальной физической подготовки: скоростные качества (бег 60 метров), скоростно-силовые качества (прыжок в длину с места), координация (челночный бег/вращение вокруг своей оси по часовой стрелке), выносливость (бег на 1 километр), силовые качества (подтягивание из виса на перекладине/сгибание разгибание рук в упоре лежа на полу), силовая выносливость (подъем туловища, лежа на полу), скоростно-силовые качества (прыжок в длину с места), гибкость (наклон вперед из положения стоя с выпрямленными ногами). Организациям необходимо иметь соответствующую материальную базу для приема нормативов [6].

Нами был проведен анализ Сводных отчетов за 2022, 2023 год по формам федерального статистического наблюдения: № 1-ФК «Сведения о физической культуре и спорте». Мы сделали следующие выводы.

В Удмуртской Республике наблюдается рост числа организаций дополнительного образования для детей в 2023 году по сравнению с 2022 годом. В 2023 году количество таких организаций составляет 138, что на 10 больше, чем в 2022 году (128 организаций). Количество занимающихся детей также увеличилось: с 3 до 15 лет: 2023 год - 47 913 человека, 2022 год - 45 399 человек, рост составил 2 514 человека, но количество занимающихся возрастом с 16 до 17 лет снизилось на 56 человек: 2023 год - 4 842 человека, 2022 год - 4 898 человек. Общая численность занимающихся спортивным туризмом также возросла: 2023 год - 25 952 человека, 2022 год - 23 346 человека. Рост составил 2 606 человек [7].

Спортивный туризм, связанный с активным движением на природе, как никакой другой вид спорта восстанавливает физические и душевные силы человека, восполняет недостаток движения и обогащает наши представления об окружающем мире.

Организация дополнительного образования детей дает возможности для их гармоничного развития, учит правилам поведения в природной среде, способствует патриотическому воспитанию подрастающего поколения.

Литература

1. Государственной программа Удмуртской Республики «Развитие физической

культуры и спорта в Удмуртской Республике» (от 30.11.2023 №791). – URL: https://mfk.udmurt.ru/upload/iblock/d4c/4wim2yibpt6rsusoaq29pe1vo1imhqvn.PDF (дата обращения: 22.04.2025).

2. Российская Федерация. Законы. О внесении изменений в Федеральный закон «О молодежной политике в Российской Федерации» : Федеральный закон от 28.12.2024 N 550-ФЗ (последняя редакция). – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_494848/ (дата обращения: 22.04.2025).

3. Стратегия развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2030 года. – URL: http://static.government.ru/media/files/Rr4JTrKDQ5nANTR1Oj-29BM7zJBHXM05d.pdf URL? (дата обращения: 22.04.2025).

4. Баталова, Л. В. Развитие спортивного туризма в Республике Удмуртия в аспекте исторического анализа / Л. В. Баталова, Г. В. Мерзлякова // Теория и практика физической культуры. – 2016. – № 1. – С. 59-61.

5. Автономного учреждения Удмуртской Республики «Центр спортивной подготовки сборных команд» : официальный сайт. – URL: https://csp18.ru/ (дата обращения: 19.04.2025).

6. Об утверждении федерального стандарта спортивной подготовки по виду спорта «спортивный туризм» : приказ Министерства спорта РФ от 21 ноября 2022 года № 1038. – URL: https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405884989/?ysclid=m9zc3kd9a2887628756 (дата обращения: 22.04.2025).

7. Официальный сайт Министерства по физической культуре и спорту Удмуртской Республики. – URL: https://mfk.udmurt.ru/ (дата обращения: 20.04.2025).

УДК 37.022

РАЗВИТИЕ МЯГКИХ НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ ПРОЕКТНОГО МЕТОДА ПРИ ОБУЧЕНИИ ПРОГРАММИРОВАНИЮ

Е. Д. Высокопоясный[1] – магистрант
Б. Б. Ярмахов[2] – канд. филос. наук, доцент
ГАОУ ВО МГПУ, г. Москва, Россия
[1]vysokopoyasnyied535@mgpu.ru
[2]yarmakhovbb@mgpu.ru

Аннотация. Статья посвящена исследованию эффективности проектного метода в рамках обучения программированию в дополнительном образовании. Были определены основные этапы проектной деятельности при разработке программного продукта. Проведен эксперимент с участием групп кружка “Программирование на Scratch”, направленный на выявление динамики уровня мотивации и понимания специфики языка программирования.

Ключевые слова: метод проектов, программирование, Scratch, командная работа, коммуникативные навыки

Введение. Современное образование всё больше ориентируется на практико-ориентированный подход, где проектная деятельность занимает одно из ключевых мест как в школе, так и в высших учебных заведениях. Такой формат обучения направлен на развитие творческого потенциала и практических навыков обучающихся. При этом проектная деятельность становится не только инструментом обучения, но и способом формирования у школьников и студентов навыков, необходимых для успешной жизни и работы в современном мире. Проектная деятельность представляет собой систему взаимодействия обучающихся и педагогов, направленную на создание уникального продукта школьниками или студентами. Это творческая учебная деятельность, целью которой является решение практической задачи, преодоление проблемы в рамках обучения. В этой статье мы рассмотрим особенности проектной деятельности школьников и студентов, отличия в

командообразовании обучающихся школ и вузов и сложности, с которыми сталкиваются обучающиеся на разных этапах образования при работе над проектами.

Под проектной деятельностью мы понимаем интерактивный формат организации образовательного процесса, в рамках которого обучающиеся самостоятельно или в группах разрабатывают и реализуют проекты, направленные на решение актуальных задач или создание нового продукта. Этот процесс включает этапы постановки цели, планирования, исследования, реализации и оценки результатов, что способствует развитию у учащихся важных навыков для людей в XXI веке, таких как критическое мышление, креативность, коммуникация и коллаборация [1]. Проектное обучение характеризуется разработкой и созданием обучающимися конкретного (практического) результата и его публичного представления. Учащиеся в процессе работы над проектом создают материальный или интеллектуальный продукт, исследуют реальные события и объекты действительности [2].

Объекты и методы. В рамках школьного образования проектная деятельность является перспективным методом организации практической работы обучающихся. Проектное обучение может быть реализовано не только в рамках старшей школы, но и в дошкольном образовании, начальной и основной школе. стоит обратить внимание характеристики проектной деятельности как инструмента развития обучающихся.

- наличие проблемной ситуации или вопроса, который требует поиска решения, что предполагает изучение ребенком пространства возможностей для обучения;
- поддержка инициативы, что обеспечивает личную заинтересованность и включенность учащихся;
- совместная деятельность с другими обучающимися и педагогами, что развивает коммуникативные навыки;
- обязательная презентация продукта проектной работы, что развивает навыки публичного выступления.
- распределение ролей в проекте, что развивает как коммуникационные навыки, так и лидерство, управленческие навыки обучающихся [3].

Проектная деятельность включает в себя следующие этапы: определение целей и объема проектной работы; создание плана проекта; реализации проектного задания; контроль хода работы, решение проблем и корректировка деятельности (данный этап проходит параллельно предыдущему этапу); завершение проекта, презентация работы и оценка результатов деятельности [4]. При реализации проектов в рамках обучения программированию стоит отталкиваться от этапов, характерных для разработки программного продукта:

- Постановка проблемы (определение темы проекта) - первый этап, в рамках которого формируются команды и определяется направление совместной деятельности обучающихся.
- Постановка цели и задач. От цели зависит предполагаемый образ конечного продукта проекта. Структура и содержание зависят от задач проекта. Задачи влияют и на выбор инструментов, отдельных элементов языка программирования, которые будут использовать ученики для выполнения работы.
- Процесс разработки. На этом этапе школьники в соответствии с темой проекта, целью и задачами собирают все элементы программного кода и объектов продукта, используют необходимые инструменты для создания первой итерации решения.
- Создание демо-версии. Промежуточная стадия, в рамках которой школьники создают первую версию проекта. На данном этапе педагог и сами обучающиеся выявляют недостатки в работе, определяют дополнительные возможности для улучшения проекта или изменения концепции проекта, возвращения к начальному этапу работы – определению темы.
- Доработка и представление итоговой версии. На данном этапе обучающиеся и педагог подводят итоги работы. Учащиеся обсуждают свою работу, проводят демонстрацию продукта другим участникам кружка [5].

Проектная деятельность повышает уровень мотивации обучающихся к самостоятельному развитию и освоению предпрофессиональных навыков, что было подтверждено в рамках нашего исследования проектной деятельности обучающихся на курсе дополнительного образования школьников 4-6 классов общеобразовательной школы “Программирование на Scratch” в 2023-2025 учебных годах. Обучающиеся были распределены на 4 группы (2 группы были экспериментальными, 2 группы были контрольными). Эксперимент основывался на авторском подходе к проектному обучению. Обучение состояло из следующих этапов: обучение основам (проектное обучение на данном этапе не предусматривается, контрольные группы обучаются в рамках этого этапа на протяжении всего курса с постепенным усложнением материала); самостоятельное (возможна помощь педагога) формирование проектных команд обучающимися; определение тем проектов; распределение ролей, создание плана дальнейших работ; реализация проекта; рефлексия.

Обсуждение результатов. Обучение по проектному методу в экспериментальных группах и без использования метода проектов в контрольных группах показал повышения уровня мотивации обучающихся в экспериментальных группах.

Увеличилось и количество предложенных тем для практических работ или проектов в экспериментальных группах, что говорит о том, что обучающиеся по программе, основанной на методе проектов в большей степени заинтересованы в освоении программирования, а также лучше понимают специфику языка и среды Scratch.

В группе 1 учениками разных команд было предложено 3 темы и 4 собственных варианта по изменению базовых тем проектов в курсе. В группе 3 учениками было предложено 4 темы. В контрольных группах (2,4) было предложено по 1 новой теме и 2 дополнения к существующей теме (2 группа), 3 дополнения к существующей теме (4 группа). Для сравнения результатов контрольных и экспериментальных групп вводилась система коэффициентов. Предложенная тема - k, уточнение или дополнение темы - k*0,5. Общий показатель рассчитывался как сумма предложенных тем и дополнений с учетом коэффициентов по каждой группе. Результаты: 1 группы - 5; 2 группа - 2; 3 группа - 4; 4 группа - 2,5.

Таким образом можно заметить, что проектная деятельность в школе имеет свои положительные стороны, однако существует и ряд ограничивающих факторов, которые во многом связаны с возрастными особенностями обучающихся. В ходе эксперимента возникли трудности с формированием команд обучающихся. В начале эксперимента при образовании команд были зафиксированы конфликты между участниками всей группы и в рамках отдельных команд. Изменения в командах происходили в течении 2-3 месяцев с начала проектной части курса. Также у обучающихся возникали сложности в создании единой картины итогового результата, отдельные элементы могли появляться и исчезать из проекта в течение всей работы обучающихся.

Выводы. Проектная деятельность является важным инструментом в современном образовании, способствующим развитию ключевых навыков, необходимых для успешной жизни школьников. Проведенное исследование показало, что проектная деятельность эффективно повышает уровень мотивации обучающихся, способствует развитию коммуникации и коллаборации.

Результаты эксперимента с группами, изучающими программирование на Scratch, показали, что проектный метод значительно повышает мотивацию учащихся. Обучающиеся в экспериментальных группах проявляли большую инициативу, предлагали больше тем для проектов и демонстрировали более глубокое понимание материала.

Для школьников проектная деятельность служит в первую очередь инструментом освоения базовых навыков и развития интереса к обучению. Несмотря на возникающие трудности, такие как конфликты в командах и сложности в создании единого видения проекта, командная работа помогает школьникам развивать лидерские качества, коммуникативные навыки и способность к работе в команде.

Проектная деятельность, несмотря на свои вызовы, остается мощным инструментом, способствующим всестороннему развитию учащихся. Её внедрение в образовательный процесс требует системного подхода, но результаты такой работы – это повышение мотивации, развитие ключевых навыков и подготовка к будущей профессиональной деятельности.

Литература

1. Практика командной работы в цифровой школе по разработке "умного" мобильного приложения / Е. В. Харунжева, Н. В. Шалагинова, М. В. Кузьмина, Г. А. Кобелева // Перспективы науки и образования. – 2020. – № 2(44). – С. 389-404.

2. Ганина, Т. В. Проектная деятельность в образовательном процессе вуза и школы / Т. В. Ганина, Н. К. Фролова // Инновационное развитие образования в регионах Российской Федерации : сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции, Рязань, 20–21 марта 2013 года / под редакцией: Л. К. Гребенкиной, А. А. Петренко, Т. В. Ганиной. – Рязань : Общество с ограниченной ответственностью "Издательство "Концепция", 2013. – С. 107-115.

3. Современные образовательные технологии : учебное пособие / коллектив авторов ; под ред. Н. В. Бордовской. – 3-е изд., стер. – Москва : КНОРУС, 2022. – 432 с.

4. Zhang Lu, Ma Yan. (2023). A study of the impact of project-based learning on student learning effects: a meta-analysis study. Frontiers in Psychology. – URL: https://www.researchgate.net/publication/372439314_A_study_of_the_impact_of_project-based_learning_on_student_learning_effects_a_meta-analysis_study (дата обращения: 30.04.2025).

5. Плотникова, В. А. Психологическое развитие дошкольников в проектной деятельности: обзор эмпирических исследований / В. А. Плотникова, А. Н. Веракса, Н. Е. Веракса // Интеграция образования. – 2023. – Т. 27, № 4(113). – С. 611-629.

УДК 371.278-374.1

АГРОНТРИ «АГРОВЕТ» – ШАГ В БУДУЩЕЕ

И. В. Гавриленко – кандидат ветеринарных наук, доцент
ФГБОУ ВО Красноярский ГАУ, г. Красноярск, Россия
giv2710@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается значение проведения Всероссийского конкурса «АгроНТРИ», среди учащихся общеобразовательных учреждений сельских поселений и малых городов, по направлению «АгроВЕТ», который дает возможность школьникам почувствовать себя ветеринарным врачом, и сделать шаг в будущее – в пользу выбора профессии «Ветеринария».

Ключевые слова: АгроНТРИ, АгроВЕТ, Всероссийский конкурс, школьники, ветеринария, ветеринарный врач, сельские поселения, малые города, профориентация, выбор профессии

АгроНТРИ (агро Наука Технологии Развитие Инновации) – Всероссийский конкурс для школьников сельских поселений и малых городов, дающий возможности любому ученику сельской школы изучить выбранную номинацию более углубленно.

Цель конкурса – повышение престижа профессий агропромышленного комплекса среди обучающихся образовательных организаций, расположенных в сельской местности и малых городах, вовлечение их в техническое творчество и знакомство с современными технологическими решениями в сельском хозяйстве [1].

Основные задачи Конкурса [1]:

1. проведение командных соревнований среди школьников с применением передовых технологий;

2. знакомство школьников с передовыми технологиями, применяемыми в современном АПК;

3. формирование ключевых компетенций, профессионально-значимых качеств личности и мотивации к практическому применению предметных знаний;

4. создание благоприятных условий для массового вовлечения сельских школьников, их самоопределения и творческой самореализации;

5. повышение престижа специальностей в области АПК;

6. увеличение количественного и повышение качественного состава абитуриентов аграрных высших учебных заведений;

7. распространение и популяризация знаний в области АПК;

8. привлечение научного и бизнес-сообществ к работе с талантливыми школьниками;

9. знакомство школьников с основными тенденциями в цифровой трансформации сельского хозяйства;

10. создание проектов в области АПК с использованием технологий и оборудования, предложенного представителями номинаций и партнеров конкурса.

Конкурс организован Фондом содействия развитию малых форм предприятий в научно-технической сфере совместно с некоммерческой организацией «Ассоциация образовательных учреждений АПК и рыболовства», ГК «ЦентрПрограммСистем» при поддержке Министерства сельского хозяйства Российской Федерации. Генеральный партнер конкурса – ООО «Агрокомплекс Лабинский». Конкурс проводится в трех возрастных категориях: школьники 5-6 классов, 7-8 классов, и 9-11 классов [1].

Количество школьников, вовлеченных к участию в 2024 году - 44596, на региональных площадках 29 ВУЗов со всей территории Российской Федерации. В 2025 году количество участников планируется увеличить, за счет информированности школьников, во время проведения Агроклассов, профориентационных работ, а также за счет отзывов детей, которые уже получили опыт участия во Всероссийском конкурсе в прошлые годы.

Конкурс в 2025 году проводится по следующим 10 номинациям [1,2]:

1. АгроКоптеры (применение беспилотных летательных аппаратов для решения задач АПК);
2. АгроРоботы (автоматизированные системы управления с.-х. техникой на полигоне);
3. АгроКосмос (использование космических снимков и веб-ГИС технологий в цифровизации сельского хозяйства);
4. АгроМетео (прогнозирование погоды, создание архива погоды, аналитика);
5. АгроБио (биологическая защита от болезней и вредителей с.-х. культур);
6. ДоброПчёл (применение цифровых технологий в традиционном пчеловодстве);
7. АгроВет (применение передовых технологий в ветеринарной медицине и животноводстве);
8. АгроРоверы (использование роботизированных систем в реальных условиях);
9. АгроСмарт (дистанционное применение технологии «Интернет вещей» для управления системами выращивания);
10. *Новое!* – АгроСити (применение комплекса технологий: веб-ГИС технологии в цифровизации сельского хозяйства, «умные системы» для выращивания и проведение исследований).

По окончании Конкурса, участники получают сертификаты и наградные материалы от Фонда содействия инновациям и ассоциации агровузов. Победители – медали, дипломы, памятные подарки агропромышленной выставки «Золотая осень». Выдающиеся участники получают награды от Министерства сельского хозяйства РФ. У победителей финала будет возможность пройти отбор на смену в МДЦ «Артек» в рамках программы «Инношкольник». Аграрные ВУЗы России предоставляют участникам конкурса дополнительные баллы к ЕГЭ при поступлении [1, 2]. Основными ресурсами конкурса являются: официальный

сайт https://kids.agronti.ru, канал «Телеграм» https://t.me/agronti, сообщество «ВКонтакте» https://vk.com/agronti.kids.

В 2024 году Красноярский государственный аграрный университет впервые принял на своей региональной площадке учащихся общеобразовательных учреждений сельских поселений и малых городов 5-11 классов, для участия во Всероссийском конкурсе «АгроНТРИ-2024», в трех номинациях: «АгроВЕТ», «АгроБИО» и «АгроКОПТЕРЫ», а в 2025 году добавили еще номинацию АгроМЕТЕО.

Институт прикладной биотехнологии и ветеринарной медицины (ИПБиВМ) Красноярского ГАУ стал площадкой для проведения номинации «АгроВЕТ».

АгроВЕТ – детский конкурс, который объединяет ветеринарию, медицину и цифровые технологии; главная цель которого – командная работа и новые знакомства [3].

Цель номинации АгроВЕТ – показать, как сегодня используют цифровые технологии в современном животноводстве. Полученные навыки можно использовать в ветеринарии: стоматология, управление стадом, выращивание животных, мониторинг здоровья, первая помощь домашним питомцам [3].

Чему научатся школьники: управлять стадом с помощью смартфона, уметь работать с 3-D моделями животных, определять клеточный состав крови, накладывать хирургические швы, научатся работать со стоматологическим скалером, и оказывать первую помощь животным [3].

Оксана Николаевна Лут, Министр сельского хозяйства России, обозначила, что Федеральный проект «Кадры в АПК» ставит перед собой задачу создания непрерывной системы подготовки кадров с начальной школы до сельскохозяйственных предприятий. Основным элементом этой системы становятся агротехнологические классы на сельских территориях, моделирующие современное профильное образование.

В категорию «Кадры в АПК» также можно отнести конкурс «АгроНТРИ», который направлен на реализацию стратегий [1]:

1. развитие воспитания в РФ на период до 2025 года, утвержденный распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015г. №996-р;
2. развития информационного общества в РФ на 2017-2030 годы, утвержденный Указом Президента РФ от 9 мая 2017г. №203;
3. научно - технологического развития РФ, утвержденный Указом Президента РФ от 1 декабря 2016г. №642;
4. с учетом Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденный распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022г. №678-р.

В 2025 году Всероссийский конкурс АгроНТРИ проходит в следующие этапы:

1. Регистрация участников с 21.02.2025-28.03.2025 на платформе https://test.agronti.ru/login/index.php после регистрации участнику доступны микрокурсы для подготовки к тестам.

2. Заочный этап с 01.04.2025-18.04.2025 зарегистрированным участникам в личном кабинете откроется раздел «Тестирование».

3. Региональный этап – проводится в мае-июне 2025 года, на региональных площадках, подтвердивших свое участие в Конкурсе в рамках заявительной компании. В данном этапе принимают участие школьники, набравшие необходимое количество баллов, по результатам заочного этапа. Участники приезжают на очный этап на площадку, которую указали при регистрации.

4. Финальный этап – сентябрь 2025 года – проводится в командном формате среди участников очного этапа, получивших наибольшее количество баллов.

5. Суперфинал. Проводится в октябре-ноябре 2025 года, в рамках мероприятий, посвященных Российской агропромышленной выставки «Золотая осень».

Очный региональный этап по направлению АгроВет проводится с целью закрепления полученных знаний и навыков для решения задач по применению цифровых технологий в медицине и ветеринарии. Проходит в виде личных соревнований и заключается в

выполнении конкурсных заданий с использованием оборудования и инструментов, соответствующих регламенту номинации Конкурса.

Региональный этап АгроВет реализуется путем прохождения участником пяти этапов испытаний по следующим модулям: хирургия, стоматология, анатомия, гистология, идентификация животных. Участникам перед прохождением конкурса выдается комплект: халат, чепчик, пара перчаток, дневник, ручка шариковая. Дневник содержит перечень заданий по всем модулям и оценочные листы к ним. Перед началом каждого испытания производится хронометраж выполнения работ каждого конкурсанта, в случае набора равных баллов за все 5 модулей тот, кто выполнил задания быстрее – выигрывает [3, 4].

Совершенствование подготовки кадров с учетом требований инновационного развития сельского хозяйства на ранних этапах работы со школьниками реализуется во Всероссийском Конкурсе АгроНТРИ. Наставники из числа преподавательского состава института прикладной биотехнологии и ветеринарной медицины Красноярского ГАУ отметили, что школьники в номинации «АгроВЕТ» показали высокие результаты.

Благодаря знаниям, упорству и мастерству, Кабак Зарина Юрьевна, Серебренников Владислав Васильевич и Радикевич Григорий Алексеевич стали победителями номинации «АгроВЕТ в региональном этапе конкурса, который проходил в Красноярском ГАУ.

Финалисты отправились в г.Москва, в ФГБОУ ВО РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева, где с результатом 89,5 баллов достойно защитили честь Красноярского ГАУ в суперфинале Всероссийского конкурса «АгроНТРИ», 17-20 октября 2024 года.

В заключении хотелось бы отметить, что проведение Всероссийского конкурса на региональных площадках требует комплексного подхода с использованием различных методов и инструментов, выбор которых должен базироваться на том, какими стартовыми характеристиками обладают потенциальные участники. Благодаря углубленному изучению профессии, школьники отчетливо начинают понимать всю сложность деятельности ветеринарного врача, но, несмотря на это большинство из них, после участия в конкурсе в номинации «АгроВЕТ» задумались о реальном поступлении в ВУЗ на данную специальность. Красноярский государственный аграрный университет способствует привлечению школьников в специальности и направления, связанные с сельским хозяйством, активно участвует в конкурсе АгроНТРИ: и в 2025 году станет региональной площадкой уже для 4-х номинаций: АгроВЕТ, агроБИО, агроКОПТЕР, и новая – агроМЕТЕО, что говорит о том, что школьники Красноярского края заинтересованы в мероприятии, и ждут новых побед.

Литература

1. Положение о проведении Всероссийского конкурса «АгроНТРИ-2025». – URL: https://disk.yandex.ru/i/-M_u2JONRXFTUg (дата обращения 18.02.2025).

2. Платформа проведения отборочного и заочного этапов Всероссийского конкурса «АгроНТРИ-2025». Онлайн-тестирование, видеоматериалы для обучения. – URL: https://kids.agronti.ru (дата обращения 18.02.2025).

3. Платформа проведения Всероссийского конкурса «АгроНТРИ-2025». Сведения номинации «АгроВЕТ». – URL: https://kids.agronti.ru/agrovet (дата обращения 18.02.2025).

4. Регламент проведения регионального этапа Всероссийского конкурса «АгроНТРИ-2025» по направлению «АгроВЕТ».

УДК 37

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ В ТЕОРИИ И ПРАКТИКЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В. С. Добрыгин – педагог дополнительного образования
МБОУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи», г. Кемерово, Россия
dobryginvladislav@gmail.com

Аннотация. В статье рассмотрены некоторые психолого-педагогические аспекты в дополнительном образовании. Подчеркивается важность дополнительного образования в современных реалиях. На основе личных наблюдений автора излагаются проблемы и особенности, с которыми приходится сталкиваться педагогу дополнительного образования.

Ключевые слова: дополнительное образование, аспекты в дополнительном образовании, профориентация, компетентность педагога, компьютеризация

Аспект – это точка зрения, взгляд на что-либо [1]. Психолого-педагогические аспекты – это развитие индивидуальных качеств, способностей, отношения к жизни обучающихся, раскрытие навыков, оказание помощи при возникновении той или иной проблемы, также помощь обучающемуся в формировании его качеств [2].

Главная цель педагогики заключается в том, чтобы заинтересовать ребенка процессом получения знаний, умений, навыков. Кроме того, процесс обучения неизменно сопряжен с воспитанием и формированием личности.

С помощью различных методов, приемов, форм проведения образования и воспитания можно добиться высокого результата. Но для этого необходимо создать условия:

- правильно подобрать методы и приемы для восприятия учебного материала;
- педагог должен учитывать возрастные, психические и физические возможности обучающегося;
- необходимо создать благоприятную обстановку в коллективе;
- необходим учет индивидуальных типологических особенностей, характер, склонность к гуманитарным или естественным наукам;
- уровень подготовленности ребенка к работе в коллективе, его кругозор, отношение к окружающему миру, что служит психической основой поведения;
- во многом успех в обучении зависит от личности самого педагога, его компетентности, отношения к ребенку, педагог должен обладать активной жизненной и социальной позицией.

Учитывая все особенности психического и физического развития, педагог подбирает соответствующие методы, приемы, формы для построения учебного процесса, как младших школьников, так школьников среднего звена и старших.

В этой статье я сосредоточу своё внимание преимущественно на детях младшего школьного возраста, поскольку именно они составляют основной контингент обучающихся моего объединения в дополнительном образовании.

В школу дети приходят в возрасте 6-7 лет. Психология данного возраста характеризуется любознательностью, повышенной физической активностью, у таких детей непроизвольное внимание, восприятие окружающего мира еще неустойчиво и сам ребенок характеризуется неорганизованностью.

Интерес к познанию у детей младшего школьного возраста очень высок, но не устойчив, ребенок часто переключается с одного дела на другое. Главным для педагога в работе с такими детьми является поддержание интереса ребенка, чтобы заинтересованность переросла в устойчивый интерес, а затем в саморазвитие и самопознание, чтобы ребенок не просто оказался сосудом, наполняемым знаниями, а под умелым руководством педагога сам находил главное и складывал из множества отрывочных историй целостную картину окружающего мира.

Посещая дополнительные занятия, ребенок учится давать правильную оценку своим действиям и действиям других людей, при возникновении трудностей с корректной оценкой действий своих собственных и действий окружающих, ему на помощь должен прийти педагог, поэтому педагогу важно не только самому уметь верно оценивать действия других, но и быть в состоянии направить обучающегося на верный путь.

Педагогу необходимо знать и учитывать основные принципы психолого-педагогической организации образовательного процесса:

- принцип индивидуального подхода к ребенку;
- принцип гуманности;
- принцип активной жизненной позиции;
- принцип своевременного устранения проблемной ситуации [3].

Также важным является умение педагога перенаправлять энергию ребенка в зону ближайшего развития, направлять её на нечто полезное.

Когда дети идут в первый класс, большинство из них желает учиться и жаждет скорее попасть в школу, затем это желание постепенно улетучивается, ребенок перестает хотеть посещать школу, ему не нравятся уроки, он не заинтересован в выполнении домашних заданий, относится к школе и её системе с негативом, даже со злобой. Почему так происходит? Существуют субъективные и объективные факторы, которые подавляют мотивацию и интерес к познанию у школьника, обычно эти факторы связаны с избыточным контролем и невозможностью отступить от нормативов и правил, ребенок в школьной системе образования загнан в жесткие рамки, за которые ему выходить не дозволено. Контроль за успеваемостью, нормативы письма и чтения, в которые может не укладываться ученик, шаблонный подход к ребенку, как единице классного коллектива, всё это превращает школу в подобие темницы для юного ума.

Каждый ребенок обладает своим собственным темпераментом, характером, трудоспособностью. Отсюда возникают проблемы, которые могут сопровождать ученика на всем протяжении обучения. В таких ситуациях большую помощь оказывают центры дополнительного образования (ЦДО).

Центры дополнительного образования предлагают широкий выбор направлений для развития, образования, воспитания детей. В отличие от школы дополнительное образование предлагает занятия по интересам. В дополнительном образовании нет оценочной системы, успехи обучающегося не сравниваются с достижениями других детей, группы не многочисленны и набираются по интересам, а это значит, что ребенок сможет не только заниматься любимым делом, но и общаться с единомышленниками.

ЦДО используют множество методов и приемов: игры, экскурсии, практические работы, эксперименты, наблюдения, спектакли, публичные выступления. Детям младшего школьного возраста очень нравятся занятия с большим количеством практических работ, которые заложены в программы образовательной школы разных лет. Педагог ЦДО может подобрать такой материал и воспользоваться опережающим методом обучения.

Ещё Лысенкова С. Н. писала, что «опережающее обучение – это работа на перспективу» [4]. Обучение должно опережать уровень развития, на котором находится ученик.

Что человеку интересно, то его не утомляет. Ребенок сам выбирает себе занятия, у него есть стимул довести дело до конца, он видит результат труда, это способствует формированию характера и силы воли.

Занятия в дополнительном образовании способствуют расширению кругозора обучающегося, он быстрее приобретает опыт работы в коллективе. Успехи повышают самооценку ребенка, по каким-то вопросам он более компетентен, опережает своих школьных друзей, как результат он менее болезненно переносит процесс социализации, поднимается авторитет ученика в классном коллективе.

Безусловно, и это важно подчеркнуть, что ЦДО должны иметь очень хорошую материальную базу, должны быть оснащены всем необходимым для развития ребенка.

Спортивное оборудование, танцплощадки, лаборатории для занятий с растениями, животными, минералами и так далее. Очень важно наличие земельных участков, где выращиваются растения в целях изучения.

Ребенку любого возраста гораздо менее интересно просто созерцать, он хочет творить. На практических и лабораторных занятиях ребенок устанавливает причинно-следственные связи, создает целостную картину живого мира, взращивает в себе любовь к природе, развивается интерес к исследовательской деятельности.

Ребята, посещающие ЦДО, со временем лучше усваивают школьную программу, рационально используют свободное время, приобретают умение работать с печатным материалом.

ЦДО строят свою работу таким образом, чтобы познакомить учеников с разнообразием человеческой деятельности. Важно, что такое знакомство лежит на научных основах, открытиях учеными окружающего мира. Получаемая информация служит мотивом к творческой деятельности ребенка, педагог же должен поддержать стремления и интерес учащегося.

Можно сказать, что с помощью центров дополнительного образования с раннего возраста ведется профориентационная работа, это важно в жизни человека.

В современном мире информационные технологии важны и даже необходимы. Во многих сферах деятельности человека широко используются различные компьютерные программы, поэтому компьютерная грамотность в современном мире является столь же важной, как и умение писать или читать. Поэтому приобретение навыка работы с компьютером, знакомство с компьютерными программами, усвоение информационной гигиены начинается с раннего этапа обучения в школе, а чаще ещё раньше, когда у ребенка появляется свой первый смартфон.

Современные технологии позволяют не только получать готовую информацию, накопленную человечеством, но и ориентируют учебную деятельность обучающихся на самостоятельное получение знаний, поиск новых решений, подходов к возникшей проблеме. В этом аспекте образования не последнюю роль занимает дистанционное обучение.

Дистанционное обучение – это открытое образование, где воспитательно-образовательный процесс дает возможность устанавливать гуманные взаимоотношения между участниками процесса.

Дистанционное обучение, безусловно, строится на общих педагогических принципах школы таких как: научность, наглядность, системность, последовательность, но на первое место выходят сознательность, активность и самосознательность, а также самостоятельность школьника.

Дистанционное обучение как один из аспектов образования используется в младшем звене крайне редко, поскольку затрудняет проведение практических занятий, а без них ребенок этого возраста быстро теряет интерес к процессу.

Что касается школьников среднего и старшего звена, то обучение их дистанционно возможно, однако стоит учесть, что программа дистанционного обучения должна содержать знания и умения обучающихся, предусматривала возможность для педагога поощрять учебные мотивы обучающихся, оказывать помощь в решении учебных задач, также обратная связь должна позволять ученику быстро устранить ошибку и обсудить ее с педагогом.

Для обучающихся старшего звена дистанционное обучение строится на личной инициативе учащегося, как самостоятельная работа по индивидуальной программе.

Компьютерные технологии в обучении характеризуются своей целостностью, здесь должен быть особый подход к формированию, содержанию целей и задач учебно-воспитательного процесса.

Обучение по компьютерной программе значительно отличает процесс получения знаний в сравнении с обычным, живым преподаванием педагога. При обучении с помощью программ возникает неизбежное одиночество ученика в процессе обучения, на сегодняшний день даже хорошая обратная связь с преподавателем не способна устранить этот эффект.

Есть ещё один интересный момент, тогда как компьютер знает всё, человек знать всё не способен, как бы ни старался и это невыгодно отличает педагога от компьютерной программы, налагая ряд существенных требований к компетенциям живого человека. В этом большая сложность в работе школьного учителя. Здесь надо совместить учебный процесс обучающихся и глубокие знания соответствующих дисциплин.

Из выше сказанного следует, что дистанционное обучение как современная технология обучения будет эффективна в определенных условиях:

Во-первых, должны учитываться возрастные особенности обучающегося и содержание дистанционной программы обучения.

Во-вторых, наполнение блоков программ обучения должно создаваться высококвалифицированными специалистами, не просто программистами в области педагогики и специалистами с глубокими знаниями предметов, которые затрагивает дистанционная программа образования.

В-третьих, обучающая программа обязательно должна иметь хорошую обратную связь, с возможностью ученика быстро и легко обратиться за помощью в разъяснении вопроса.

Как ни совершенны бы были аспекты педагогики, какие бы новые технологии не вводились в процесс образования, роль учителя-педагога будет важна всегда.

В последние годы обратили внимание на профессиональную подготовку учителя. К этому вопросу обратились ученые, преподаватели педагогических университетов. Теоретические и практические вопросы образования и развития педагога, как личности, рассматривались в социально-философском аспекте.

Одной из главных проблем ученые вывели проблему связи педагогики и философии, связи, дающей условия их продуктивного развития.

В наше время становится ясным, что образование – это получение и развитие не узко определенных компетенций, а развитие системного критического мышления, позволяющее разбираться в причинно-следственных связях, находить рациональное решение в сложных случаях.

Логическое мышление требует теоретического знания, владения особыми формами рассуждения и способами аргументации.

Развитие теории и практики образования невозможно без логических знаний. Часто в подготовке педагогов ощущается недостаток логических знаний. В настоящее время образование главной задачей ставит развитие компетенций, а это не только готовность к определенному виду деятельности, но и развитие определенного уровня зрелости. Но это разные вещи. Вот поэтому в практике образования создаются противоречия и проблемы. Чтобы разрешить их необходимо осмыслить реальные процессы, которые характеризуют эволюцию педагогических систем. Но требуется основательный научный анализ процесса програматизации образования [5].

Уже установлено, что програматизация, чрезмерная и односторонняя, что существует в настоящее время, приводит к негативным последствиям.

Произошел резкий сдвиг в сторону практикоориентированного подхода к обучению педагогов, произошло сокращение часов по многим дисциплинам, даже устранению логики, этики, философии. Произошла замена научной педагогики узкими прикладными курсами. Отсюда вопрос: как педагог может развивать мышление, не зная логику? Как без изучения этики можно вести духовно-нравственное воспитание?

Теоретические знания педагогики должны быть в балансе с практикой в подготовке педагога к работе с обучающимися. Следует отметить, что в настоящее время в российском образовании появилась проблема отчуждения, и она становится все острее, так как в условиях модернизации технологий формы контроля образования почти утратили человеческий измеритель, а значит и живое общение «учитель-ученик». Теперь ученик выступает как средство достижения отличных показателей образовательной деятельности.

Общение с учителем ученика позволяет проявить не только психологическую поддержку для ребенка, но и дает возможность своевременно увидеть учителю тревожность, ошибочное мнение в жизненных вопросах.

Ученик не учится грамотно и логически излагать свои мысли, он может выдать результат, но алгоритм действия он не раскроет. Общение ребенка стало редкостью: общение с родителями, с учителями, со сверстниками, как следствие у детей могут чаще наблюдаться проблемы в социализации, замкнутость, тревожность.

В настоящее время среди детей существенно не хватает гуманности в общении и наблюдаются признаки отчуждения. Ученые установили, что в настоящее время в российском образовании эта проблема стала острой проблемой и требует срочного вмешательства. С этими проблемами может помочь справиться педагог, однако, чтобы суметь оказать посильную помощь детям, педагог сам должен избавиться от тех же проблем.

Литература

1. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. – Москва : Азбуковник, 2000. – 942 с.

2. Арутюнян, М. Н. Психолого-педагогические аспекты обучения современного школьника / М. Н. Арутюнян, А. Ю. Лалаян // Психология. Историко-критические обзоры и современные исследования. – 2023. – № 1А. – С. 22-31.

3. Педагогика : учебное пособие для педагогических институтов / Ю. К. Бабанский, Т. А. Ильина, Н. А. Сорокин [и др.]. – Москва : Просвещение, 1983. – 608 с.

4. Лысенкова, С. Н. Методом опережающего обучения : книга для учителя : из опыта работы / С. Н. Лысенкова. – Москва : Просвещение, 1988. – 192 с.

5. Сластенин, В. А. Общая педагогика : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. – Москва : Академия, 2014. – 608 с.

УДК 373.21

РАЗВИТИЕ КАРЬЕРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ МЕТОДАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Н. С. Кадникова – методист
ГАНОУ СО «Дворец молодёжи», г. Екатеринбург, Россия
dns-nata@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается понятие и структура карьерной компетенции, а также современные методы развития карьерной компетенции обучающихся в рамках образовательных программ дополнительного образования.

Ключевые слова: карьерная компетенция, дополнительное образование, профессиональная ориентация, образовательная программа, педагог дополнительного образования

В условиях стремительно меняющегося рынка труда конкурентоспособность специалиста во многом определяется не только наличием профильных знаний и навыков, но и развитием его карьерной компетенции. Образовательные программы дополнительного образования играют всё более значимую роль в формировании этой важнейшей компетенции у обучающихся.

Одним из условий успешного построения карьеры является сформированная карьерная направленность и карьерная компетенция личности, которые рассматриваются как побудители активности человека в карьерной сфере, стимулирующие его деятельность в

направлении карьерного продвижения, карьерного роста и развития, достижения высокой профессиональной успешности.

Отечественные исследователи Е. А. Могилевкин, Н. В. Никитина, Е. В. Садон определяют карьерную компетентность как метаумение специалиста оперировать знаниями и инструментами, дающими возможность решать карьерные задачи и эффективно выстраивать карьерный путь [1, с. 44]; способность и готовность к проектированию и реализации индивидуального карьерного маршрута с учетом личностных особенностей, имеющейся системы знаний, умений и навыков [2]; систему представлений о карьере, возможностях и путях карьерного роста, включающую умение прогнозировать будущую карьеру и преодолевать карьерные кризисы [3].

Объединив подходы ученых, определим карьерную компетенцию как основанную на личностных особенностях, ценностях и мотивах, модель поведения студента, направленную на проектирование индивидуального карьерного маршрута, реализацию карьерных достижений и организацию своей деятельности в соответствии с карьерными целями.

Янченко И. В. разработал следующую структуру карьерной компетенции обучающихся [4, с. 43], которая включает в себя следующие компоненты:

а) мотивационно-ценностный компонент – характеризуется ценностным отношением обучающихся к профессиональному образованию как к началу карьеры;

б) когнитивный компонент – характеризуется осознанием периода получения образования как этапа будущей карьеры; знаниями о возможных путях развития карьеры;

в) деятельностный компонент – характеризуется осуществлением деятельности, направленной на планирование карьеры на начальном этапе образования, в соответствии с перспективным карьерным планом;

г) рефлексивно-оценочный компонент – характеризуется способностью к систематическому анализу и адекватной самооценке личностных качеств и результатов своего образования в контексте перспективных планов на профессиональную деятельность и карьерное развитие.

С целью выявления, каким образом включить в образовательные программы профориентационный компонент, направленный на формирование и развитие карьерной компетенции, было проведено анкетирование. В анкетировании приняли участие 30 педагогических работников (педагоги дополнительного образования, методисты) Дворца технического творчества г. Верхняя Пышма, в которых входят Детский технопарк «Кванториум» и Центр цифрового образования детей «IT-куб».

Рисунок – Ответ на вопрос «Каким образом вы бы предложили включить в учебный план своего направления профориентационную составляющую для работы с обучающимися 8-11 лет?»

Проанализировав ответы респондентов, можно сделать вывод, что педагоги видят развитие карьерной компетенции через участие младших школьников в профориентационных мероприятиях (мастер-классах, играх, викторинах), через беседы и просмотр мультфильмов о профессиях на занятиях, а также через экскурсии на предприятия и в музеи. Интересно отметить, что ряд педагогов затруднились с ответом на этот вопрос или посчитали, что профориентация в таком раннем возрасте не принесёт должного результата.

Рисунок – Ответ на вопрос «Каким образом вы бы предложили включить в учебный план своего направления профориентационную составляющую для работы с обучающимися 12-17 лет?»

Развитие карьерной компетенции у обучающихся 12-17 лет респонденты видят через экскурсии на предприятия и встречи с представителями учебных заведений, а также через обновление образовательной программы: добавление тематического блока о карьере (который бы включал такие темы как, составление резюме, прохождение собеседования, тестирование по профориентации и т.д.), решение производственных кейсов и задач, выполнение итоговых проектов под запросы предприятия.

Таким образом, на данный момент отсутствует единая и целостная система формирования карьерной компетентности обучающихся и механизмы управления данной системой. В организации необходимо создание карьерообразующей среды, которая включала бы следующие элементы:

Во-первых, встраивание материала, ориентированного на развитие карьеры, в структуру образовательных программ. Использование на занятиях активных методов обучения (тренинги, тематические круглые столы, дискуссии по карьероразвивающей тематике).

Во-вторых, разработка специальных курсов карьерной направленности. Для формирования карьерных компетенций возможно использование тренингов по самопрезентации, эффективному прохождению собеседования, адаптации на новом месте работы и т.д.

В-третьих, одним из способов проектирования карьерного маршрута обучающихся является составление карьерограммы [5; с. 24]. Индивидуальный проект «Моя карьерограмма» представляет собой личный план каждого обучающегося, содержащий набор возможных направлений карьерного роста, карьерных целей и деятельности по их достижению.

В-четвертых, в качестве диагностирующего инструментария для проведения карьерного мониторинга можно использовать ряд опросников: «Мотивация к карьере» (методика А. Ноэ, Р. Ноэ), «Карьерные ориентации» (Э. Шейн), «Якоря карьеры» (Э. Шейн, перевод и адаптация В.А. Чикер, В.Э. Винокурова) и др.

В-пятых, разработка и реализация воспитательных мероприятий по развитию карьеры: встречи с людьми, достигшими значительных высот в карьере, экскурсии в инновационные учреждения; различные совместные мероприятия и проекты с предприятиями и т.д.

В-шестых, использование такой формы презентации собственных достижений, как портфолио, отражающее все достижения за период обучения в учебном заведении.

Таким образом, для достижения максимальной эффективности в развитии карьерной компетенции необходимо постоянно совершенствовать программы дополнительного образования, адаптируя их к динамично изменяющимся требованиям рынка труда и индивидуальным потребностям обучающихся.

Литература

1. Могилевкин, Е. А. Карьерный рост: диагностика, технологии, тренинг / Е. А. Могилевкин. – Санкт-Петербург : Речь, 2017. – 336 с.

2. Коноваленко, М. Ю. Моделирование деловой карьеры / М. Ю. Коноваленко. – Москва : Дашков и К : Наука-Спектр, 2018. – 175 с.

3. Сотникова, С. И. Управление карьерой: учебное пособие для вузов / С. И. Сотникова. – Москва : ИНФРА-М, 2021. – 408 с. – (Серия «Высшее образование»).

4. Янченко, И. В. Диагностика сформированности карьерной компетентности студентов в профессиональном образовании / И. В. Янченко // Педагогическое образование в России. – 2014. – № 4. – С. 42-46.

5. Кибанов, А. Я. Управление деловой карьерой, служебно-профессиональным продвижением и кадровым резервом : учебно-практическое пособие / А. Я. Кибанов, Е. В. Каштанова ; под ред. А. Я. Кибанова. – Москва : Проспект, 2018. – 64 с.

УДК 373.21

ПРОБЛЕМЫ МОТИВАЦИИ ШКОЛЬНИКОВ К УЧАСТИЮ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

М. С. Катасонова – руководитель программы ДПО
Дальневосточный Федеральный Университет, Центр дополнительного образования детей по развитию ключевых компетенций «Дом научной коллаборации», г. Владивосток, Россия,
katasonova.ms@dvfu.ru

Аннотация. Работа посвящена исследованию проблем мотивации школьников к участию в проектной деятельности в рамках кружка-лаборатории морской биологии при ДНК ДВФУ. Анализируются причины низкой заинтересованности, рассматриваются методы повышения мотивации, такие как индивидуальный подход, выбор актуальных тем исследований и активное привлечение школьников к практическим занятиям. Особое внимание уделено важности интеграции теоретических знаний с реальной научной деятельностью и участием в конференциях, что способствует формированию устойчивого интереса к учебе и развитию исследовательских навыков у детей.

Ключевые слова*:* мотивация школьников, проектная деятельность, естественно-научные объединения школьников, практическая деятельность

Исследование посвящено проблемам формирования мотивации школьников к активной проектно-исследовательской деятельности в рамках кружка-лаборатории морской биологии при Дальневосточном федеральном университете (ДВФУ). В течение трех лет анализировалось развитие объединения в отношениях педагог-обучающийся, был активный поиск траектории развития программы дополнительного образования. По результатам трехлетней работы был сформирован отчет-эссе о работе, по результатам отчета были сформированы данные тезисы. В них кратко рассказывается о целях, задачах естественно-научного кружка, проблемах, с которыми столкнулись педагоги и примеры решений, которые были применены в работе. В работе отсутствует конфликт интересов.

Одной из ключевых проблем является недостаточная заинтересованность учащихся, особенно в выполнении сложных и трудоемких задач, таких как проектная деятельность. Несмотря на значительные усилия преподавателей, уровень вовлеченности школьников остаётся низким, что требует глубокого анализа причин и поиска эффективных решений. Мы стремимся к добровольности исследования, что влечет за собой закономерное нежелание участия, однако задача руководителя первоначально выяснить причину. Чаще всего обучающийся не уверен в своих силах. В таком случае важно оказать поддержку и заверить ученика, что он не останется без помощи.

Одной из важнейших составляющих повышения мотивации является индивидуализированный подход, который включает проведение анкетирования на начальном этапе для выявления ожиданий и интересов учащихся. Это позволяет педагогам адаптировать образовательный процесс и создавать персонализированные траектории обучения, способствуя установлению доверительных отношений и улучшению восприятия учебного материала. Мы стараемся прислушиваться на этом самом первом занятии к тому, что привело в кружок ребят и чего они хотят от него, ведь обычно именно это и будет удерживать их дальше. Важно не только не терять первичную мотивацию, но и взращивать новую, как бы показывая ребенку, что нам важны не только его успехи, но и то, чего он хочет, мы хотим идти ему на встречу.

Проектная деятельность служит как большим стрессовым фактором обучения, так и мощным стимулом для развития познавательной активности [1]. Учащиеся самостоятельно выбирают темы исследований, исходя из своих научных интересов, и реализуют проекты в формате собственных изысканий. Такой подход способствует формированию критического мышления, развитию навыков планирования и анализа, а также повышению ответственности за результат.

Участие в научных конференциях является важным этапом образовательной программы кружка. Публичное представление итогов исследований перед коллегами и экспертами формирует у учащихся важные компетенции в области риторики, аргументации и защиты научной позиции. Успех на конференциях существенно повышает внутреннюю мотивацию и самооценку участников.

Использование современных информационных технологий, таких как компьютерное моделирование, виртуальные лаборатории и интерактивные образовательные ресурсы, делает учебный процесс более привлекательным и доступным для различных возрастных групп. Это помогает поддерживать высокий уровень интереса и вовлеченности учащихся.

Организация работы в лабораторных группах, состоящих из учащихся разных возрастов, способствует развитию межвозрастного сотрудничества и взаимопомощи [2]. Младшие школьники имеют возможность учиться у старших товарищей, что укрепляет командный дух и создает благоприятную среду для совместного творчества.

Однако существуют определённые проблемы, влияющие на мотивацию школьников. Многие ученики испытывают трудности с выполнением сложных и ресурсоемких задач, таких как исследовательская деятельность с использованием сложного технического оборудования. Недостаток технического оснащения и неподходящие условия для проведения практических занятий усиливают негативное отношение к подобным видам деятельности.

Отсутствие должной обратной связи и поддержки со стороны родителей и педагогов также снижает уровень мотивации. Родителям бывает сложно понять цели и задачи кружка, что приводит к конфликтам и недопониманию, отрицательно сказываясь на мотивации детей [3].

Некоторые учащиеся сталкиваются с ограниченным доступом к современным информационным технологиям, необходимым для полноценного участия в проекте. Это затрудняет реализацию инновационных подходов и снижает привлекательность кружка.

Эффективная мотивация требует активного педагогического сопровождения на всех этапах образовательного процесса. Недостаток квалифицированных наставников и специалистов может стать серьезным препятствием для достижения высоких результатов.

Формирование устойчивой мотивации школьников к проектно-исследовательской деятельности требует комплексного подхода, включающего индивидуализированный подход, интеграцию теории и практики, использование современных технологий и создание благоприятных условий для реализации учебных проектов. Решение выявленных проблем и внедрение предложенных мер помогут повысить уровень вовлеченности учащихся и обеспечить их активное участие в научных исследованиях. Мы рассмотрели несколько ситуаций с трех сторон: произошедшее, предложенное или реализуемое решение, результат.

Кейс 1: непонимание целей кружка

Описание проблемы: многие дети приходили в кружок без четкого понимания, зачем они здесь и что хотят получить от участия. Это создавало трудности в формировании долгосрочной мотивации и удержании их внимания на занятиях. Некоторым ученикам было сложно увидеть связь между текущими задачами и своими будущими целями, что приводило к снижению интереса и нежеланию активно участвовать в учебном процессе.

Последствия: непонимание целей кружка приводило к низкой концентрации внимания и пассивности участников. Некоторые ученики теряли интерес к занятиям после первых недель, что снижало общее число активных участников и ухудшало атмосферу в группе. Это также затрудняло формирование командного духа и эффективного взаимодействия между учениками.

Решение: для устранения этой проблемы было предложено вводить обязательные вводные занятия, на которых ученики могли бы обсудить свои ожидания и цели участия в кружке. Преподаватели начали задавать вопросы о причинах прихода в кружок и желаниях участников, что помогло лучше понять их мотивы и направить образовательный процесс в нужное русло.

Результаты: внедрение таких практик позволило значительно повысить уровень мотивации и вовлеченности учащихся. Ребята начали осознанно подходить к своим занятиям, понимая, какую пользу они смогут извлечь из участия в кружке. Это положительно сказалось на атмосфере в группе и повысило эффективность учебного процесса.

Кейс 2: *проблемы с онлайн-обучением*

Описание проблемы: временный переход на онлайн-курс вызвал значительное снижение мотивации у большинства учащихся. Удалённая форма обучения не смогла удержать внимание детей, и многие из них прекратили посещение занятий. Причинами снижения мотивации стали отсутствие прямого контакта с преподавателями и сверстниками, а также дефицит практической работы, необходимой для успешного освоения материала.

Причины: онлайн-обучение изначально представлялось как удобный и современный формат, однако оно не смогло заменить живое общение и непосредственную работу с материалами. Учащиеся чувствовали себя изолированными, что негативно сказывалось на их желании продолжать обучение [4]. Кроме того, нехватка практических занятий привела к снижению интереса к изучаемым темам.

Последствия: снижение мотивации сопровождалось уменьшением числа активных участников кружка, что снизило общий уровень вовлечённости и эффективности образовательного процесса. Качество выполненных проектов также пострадало, что отразилось на результатах участия в конференциях и других мероприятиях.

Решение: чтобы компенсировать недостатки онлайн-обучения, организаторы приняли решение добавить очные встречи и увеличить продолжительность курсов. Эти меры были направлены на восстановление утраченного общения и увеличение доли практической работы. Однако, несмотря на предпринятые шаги, вернуть прежний уровень мотивации удалось лишь частично.

Результат: несмотря на принятие мер, онлайн-обучение осталось наименее эффективным компонентом программы. Это указывает на важность сочетания различных форматов обучения и необходимость тщательного планирования перехода на дистанционные формы работы.

Кейс 3: *трудности с родителями*

Описание проблемы: Одна из учениц получила задание разработать проект по выращиванию моллюсков. Однако вскоре стало очевидно, что она выполняла работу через силу, явно не испытывая интереса к данной теме. Более того, возник конфликт с её родителем, который настаивал на полном развитии дочери и ожидаемых результатах от её участия в кружке.

Причины: основной причиной являлась отсутствие личной заинтересованности ученицы в выбранной теме. Её мотивация к участию в кружке была минимальной, и выполнение задания превращалось в рутину. Родители, стремясь обеспечить всестороннее развитие ребёнка, оказывали давление на ученицу, что усугубляло ситуацию.

Последствия: этот конфликт привёл к дополнительным трудностям в процессе выполнения проекта. Ученице приходилось тратить значительное количество времени на разрешение семейных споров и попыток объяснить свою позицию, что отвлекало её от основной задачи. В конечном итоге, работа была завершена, но качество её оставляло желать лучшего, а защита на конференции прошла без особого успеха.

Решение: после данного случая мы начали больше работать с родителями, делать небольшие собрания и собирать обратную связь. И стараемся сразу спрашивать детей насколько добровольно их участие в программе.

Результаты: Данный кейс продемонстрировал важность учёта личностных особенностей учащихся и необходимости создания комфортной психологической обстановки как для детей, так и для их родителей. Он также подчеркнул значение индивидуального подхода к каждому ребёнку и необходимость совместной работы педагогов с семьёй для поддержания высокого уровня мотивации и вовлечённости [5].

Литература

1. Байдашова, В. С. Проектная деятельность как метод организации творческого процесса обучающихся в системе дополнительного образования / В. С. Байдашова // Ценностные ориентиры профессионального становления педагога : материалы Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием), Сургут, 19 мая 2023 года. – Сургут : Сургутский государственный педагогический университет, 2023. – С. 239-241.
2. Концептуальные основы становления системы разновозрастного обучения в современной школе / А. А. Бушмакина [и др.]. – Санкт-Петербург : Экспресс, 2012. – 110 с.
3. Волкова, А. И. Психология общения / А. И. Волкова. – Ростов н/Д. : Феникс, 2007. – 445 с.
4. Самылина, Ю. Н. Отдельные проблемы дистанционного обучения / Ю. Н. Самылина, А. В. Бойкова // Цифровая экономика и общество : материалы Всероссийской научно-практической конференции, Тверь, 29 января 2021 года / под редакцией А. Н. Бородулина. – Тверь : Тверской государственный технический университет, 2021. – С. 143-147.
5. Олифирович, Н. И. Психология семейных кризисов / Н. И. Олифирович, Т. А. Зинкевич-Куземкина, Т. Ф. Велента. – Санкт-Петербург : Речь, 2006. – 357 с.

УДК 572.512

ОЦЕНКА ПОКАЗАТЕЛЕЙ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ КАК ОДИН ИЗ КРИТЕРИЕВ АДАПТАЦИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

М. В. Кизилова – магистрант[1], методист[2]
Е. А. Макшанова[2] – педагог дополнительного образования, методист
Е. Н. Хорольская[1] – канд. биол. наук, доцент
[1]НИУ «БелГУ», Институт фармации, химии и биологии, г. Белгород, Россия,
[2]МАУ ДО «ЦДО «Успех» Белгородского района Белгородской области», Белгородский район, пгт. Разумное, Россия
cornus-m@mail.ru
katya.makshanova2021@mail.ru
khorolskaya@bsuedu.ru

Аннотация. На современном этапе развития общества уделяется большое внимание укреплению здоровья детей и, прежде всего, формированию здорового образа жизни ребенка. Физическое развитие детей старшего дошкольного возраста характеризуется процессом роста и созревания, определяет одни из важнейших показателей здоровья растущего организма. Своевременное выявление текущего адаптивного статуса ребенка позволит разработать комплекс педагогических воздействий, призванных нейтрализовать влияние неблагоприятных факторов среды. Проведены исследования уровня физического развития детей старшего дошкольного возраста (6 полных лет), посещающих дежурную группу детского сада. Рассмотрена динамика изменений физических показателей на примере индексов Кетле и Пинье в начале и второй половине 2024 - 2025 учебного года.

Ключевые слова: физическое развитие, индекс массы тела, адаптивные возможности, дошкольники, дополнительное образование

Введение. Ведущей оценкой здоровья и конкурентным преимуществом нации можно охарактеризовать состояние здоровья подрастающего поколения. Предстоящее физическое и

функциональное развитие детей в целом подчиняется тому фактору, будут ли сформированы у них навыки к здоровому образу жизни [1].

На современном этапе развития общества уделяется большое внимание укреплению здоровья детей, и, прежде всего формированию здорового образа жизни ребенка. Физическое развитие детей старшего дошкольного возраста, характеризуется процессом роста и созревания, определяет одни из важнейших показателей здоровья растущего организма.

Корреляционная зависимость состояния здоровья детей зависит от множества факторов, которые обозначаются рядом ученых следующим образом:

- В. М. Выдрин, Л. П. Матвеев, П. И. Пономарева, В. И. Столяров определили влияние физической культуры на здоровье, и психическое состояние детей [2];

- М. А. Пунина и Д. Ю. Лебедева исследовали воздействие пагубных привычек на общее состояние детского организма [3];

- З. И. Нестерова проанализировала вопрос формирования ценностного отношения к здоровью детей через физическое воспитание [4];

- Г. Н. Сердюковская установила обусловленность взаимосвязи между физическим здоровьем детей и природными компонентами [5].

Изучив факторы влияющие на состояние здоровья детей, выявленные учеными, в МАУ ДО «ЦДО «Успех» Белгородского района была разработана дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Алгоритм здоровья-31» (ДООП «Алгоритм здоровья-31»), которая относиться к естественнонаучной направленности и реализуется на базе МОУ «Начальная школа «Академии детства» - структурное подразделение «детский сад» пгт. Разумное Белгородского района Белгородской области.

Программа рассчитана на обучающихся 5-7 лет и учитывает возрастные и психологические особенности данного возраста. Дошкольный возраст является решающим в формировании экологической грамотности, культуры и физического здоровья.

Курс обучения формирует у обучающихся представление об адаптации организма человека к природным факторам, о взаимоотношениях человека и природы. Значительное внимание уделяется вопросам сохранения и укрепления здоровья человека, профилактики заболеваний, безопасного поведения в окружающей среде.

В публикациях последних лет широкое распространение получило направление, которое определяет уровень здоровья с точки зрения теории адаптации. Общеизвестно, что одним из весомых показателей здоровья человека является его способность адаптироваться к факторам внешней среды. Адаптацию все чаще рассматривают как интегральный критерий здоровья, отражающий степень его динамического равновесия со средой [6].

Организация современного образовательного процесса в дошкольных образовательных организациях предполагает создание благоприятной здоровьесберегающей среды, обеспечивающей максимальный эффект при сочетании педагогического воздействия и формирующихся функциональных систем ребенка для развития мышления [7].

Объект исследования – физиологическая адаптация.

Предмет исследования – показатели физического развития детей старшего дошкольного возраста.

Целью данной работы является оценка адаптивных возможностей детей старшего дошкольного возраста посредством показателей физического развития.

Задачи:

• ознакомиться с представлениями о физиологической адаптации, методами ее определения, описанными в научной литературе;

• изучить особенности применения метода индексов при исследовании физиологической адаптации старших дошкольников;

• определить физические показатели дошкольников избранными методами индексов;

• оценить адаптивные возможности старших дошкольников;

• написать код программы на любом известном языке программирования, вычисляющей показатели физического развития.

Теоретической основой для данной работы послужили исследования отечественных и зарубежных ученых в области изучения физиологии дыхательной системы детей, таких как Соколов Е. В., Намазова-Баранова Л. С., Елецкая К. А., Кайтукова Е. В., Макарова С. Г., Пашутина Е. Н., Гарская Н. А., Кирилова И. А.

Результаты первой части исследования опубликованы в сборнике «Вестник научных конференции» (информация об опубликованных статьях предоставляется в систему Российского индекса научного цитирования (договор № 255-04/2015), представлены на III Всероссийской научно-практической конференции «Беккеровские чтения» и приняты к публикации Оргкомитетом конференции (Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Волгоградский государственный университет», 30.10 – 01.11.2024 г.).

Методы. Для оценки физического состояния ребенка достаточно использовать несколько стандартных соматометрических показателей: рост (в см), масса тела (в кг), окружность грудной клетки (в см). Эти показатели физического развития широко применяются в центильных методах оценки (индекс Кетле, индекс Пинье и т.п.). Простота и доступность подобных методов позволяет получить объективную картину степени физического развития и уровня функционального состояния достаточно широкой выборки детей [8].

В нашей работе были рассчитаны индексы Кетле и Пинье в рандомизированной выборке детей старшего дошкольного возраста, величина отклонения от стандартных значений в абсолютных числах, отклонения значений роста и массы тела от нормотипичных для данной возрастной группы

Нами были проведены исследования уровня физического развития детей старшего дошкольного возраста (6 полных лет в сентябре 2024 года), посещающих дежурную группу детского сада. Особенностью этих детей является то обстоятельство, что они не посещали образовательную организацию с 2023-2024 учебного года в связи с оперативной обстановкой в Белгородском районе. Со 2 сентября 2024 года дети обучаются очно. Кроме того, в данной образовательной организации функционирует детское объединение «Алгоритм Здоровья» МАУ ДО «ЦДО «Успех». Повторное определение показателей физического развития выполнено в феврале 2025 года.

Проведены стандартные соматометрические измерения. Полученные данные сравнивали со средними значениями для данной возрастной группы (взяты из открытых источников).

Обсуждение результатов. Анализ полученных показателей в сентябре выявил явные отклонения роста в группе: среднее значение составило 121,0 см (на 6 см больше среднестатистического). Распределение отклонения от среднего значения в самой группе составило 50% на 50% и отклонения роста в группе от среднестатистических для данной возрастной категории: порядка 40% в сторону увеличения и 20% в сторону уменьшения. Соотношение 53% к 47% получено при повторных измерениях. Увеличилось среднее значение роста в группе на 2,5 см (от 121 до 123,5 см).

Анализ значений массы тела показывает некоторую корреляцию увеличения массы тела у более рослых детей и, соответственно, меньшую массу у детей, чьи ростовые характеристики ниже среднего значения. В то же время у порядка 60% детей наблюдается значительное отклонение от среднестатистических показателей (24,6 кг – среднее в группе) в сентябре 2024 года [1] и снижение среднего значения показателя во второй части исследования в феврале на 2,5 кг (от 25,3 кг до 22,8 кг). Также отмечается увеличение числа детей с минимальным отклонением от среднего значения в группе, у 4 детей продолжает наблюдаться склонность к дефициту массы тела.

Динамика изменения индекса массы тела аналогична: в начале исследования значительно отличается от средних значений как для всей группы, так и для отдельных детей (16,7 – среднегрупповое значение показателя). Соотношение отклонений в сентябре 2024 года составило: 20% ниже центильного значения, 80% - выше. Регулярные занятия, в том

числе и по ДООП «Алгоритм Здоровья» МАУ ДО «ЦДО «Успех», соблюдение режима дня и питания способствуют положительным изменениям показателей физического здоровья старших дошкольников. Среднее значение ИМТ в группе незначительно отличается от нормотипичного значения для данной возрастной группы. Разница показателей составила 0,3.

Для оценки индекса Пинье в свою очередь использовались центильные таблицы. В возрасте 6 лет половозрастные различия не отмечены, индекс для детей данной группы составляет 30-35 у.е. Данное значение свидетельствует о среднем телосложении. Степень показателя выше определяются как слабое телосложение, ниже – хорошее. В качестве нормотипичного применялось значение 35 у.е. [1].

Оценка в проведенном исследовании индекса Пинье показала у исследуемой группы отклонение от нормы в сторону увеличения (среднее по группе), также и у отдельных ее представителей в начале измерений (среднее по группе 44,3 у.е., что на 9,3 у.е. больше центильного показателя). Аналогичная картина наблюдается при повторном измерении. Только один ребенок обладает показателями, характерными для среднего телосложения. Можно с уверенностью определить телосложение 93,3% детей исследуемой группы, как слабое. Следует отметить, что слабое телосложение в начале года отмечалось у 100% исследуемых. Повторные измерения выявили различия: выше средних значений - 57% детей, ниже среднего - 37% и среднее - 6% испытуемых.

Анализ показателей физического развития старших дошкольников показал значительные отклонения от норм гармоничного развития в начале учебного года. Следующим этапом измерений физических показателей исследуемой группы стала оценка индекса развития в конце учебного года. Как отмечалось выше, регулярные занятия по ДООП «Алгоритм Здоровья» также способствовали гармонизации ИМТ, улучшению телосложения детей, смещению показателя массы тела в сторону среднего нормотипичного. Если в начале года соотношение группы по данному показателю составил 80% (выше нормы) и 20% (ниже нормы), повторные измерения показали сдвиг в сторону улучшения: 40% (выше нормы), 53% (ниже нормы), 7% (соответствуют норме).

Выводы. Анализ литературы по теме исследования за последние 10 лет показал, что к 7 годам формирование органов дыхания заканчивается и в дальнейшем происходит только их увеличение в размерах. Функциональная пластичность системы позволяет использовать ее показатели в качестве критериев адаптации к физическим и учебным нагрузкам. Изучение возможностей функциональных систем организма на различных этапах развития ребенка является одной из задач возрастной физиологии. Ухудшение адаптивных возможностей дошкольников вызвано нарушением физического развития, зависящим от комплекса неблагоприятных факторов. Этот комплекс, в свою очередь, ведет в дальнейшем к негативным проявлениям в начальной школе (школьная усталость, дезадаптация, часто болеющие дети, слабая успеваемость).

Таким образом, оценка отклонений адаптационных возможностей детей старшего дошкольного возраста от нормотипичных показателей, актуальных для данного этапа онтогенеза, является одной из актуальных проблем общей и возрастной физиологии. Своевременное выявление текущего адаптивного статуса ребенка позволит разработать комплекс педагогических воздействий, призванных нейтрализовать влияние неблагоприятных факторов среды [1].

Работа по определению физических показателей старших дошкольников методом индексов будет продолжена. Представляет интерес определение индекса Ропера, как группового показателя долихо- и брахиморфии, определение индексов с использованием значения окружности головы.

Литература

1. Кизилова, М. В. Использование стандартных соматометрических показателей для оценки адаптивных возможностей старших дошкольников / М. В. Кизилова,

Е. Н. Хорольская, Е. А. Макшанова // Вестник научных конференций. – 2024. – № 10-3 (110). – С. 52-55.

2. Цирфа, Е. В. Предмет теория физического воспитания. Научные основы. Принципы оздоровительного направления физического воспитания : методическая разработка / Е. В. Цирфа. – URL: https://infourok.ru/predmet-teoriya-fizicheskogo-vospitaniya-nauchnie-osnovi-principi-ozdorovitelnogo-napravleniya-fizicheskogo-vospitaniya-2694935.html?ysclid=ma0pdnaie7247628358 (дата обращения: 30.04.2025)/

3. Состояние здоровья детей в зависимости от условий и образа жизни семьи / А. П. Денисов, О. А. Кун, О. А. Денисова [и др.] // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2017. – № 10-2. – URL: https://applied-research.ru/article/view?id=11895&ysclid=ma0q1a5xbn462950094 (дата обращения: 30.04.2025).

4. Мирошникова, А. Л. Проектирование программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни детей дошкольного возраста : методическая разработка / А. Л. Мирошникова. – URL: https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2021/02/21/proektirovanie-programmy-formirovaniya-kultury (дата обращения: 30.04.2025).

5. Сухарева, Л. М. Академик Г. Н. Сердюковская в гигиене детей и подростков (к 90-летию со дня рождения) / Л. М. Сухарева, В. Р. Кучма // Гигиена и санитария. – 2012. – № 4. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/akademik-g-n-serdyukovskaya-v-gigiene-detey-i-podrostkov-k-90-letiyu-so-dnya-rozhdeniya?ysclid=ma0q5iavi739370560 (дата обращения: 30.04.2025).

6. Пашутина,Е. Н. Оценка физического здоровья школьников как анализ адаптационных возможностей / Е. Н. Пашутина, Н. А. Гарская // Современные вопросы биомедицины. – 2022. – Т. 6 (1). – С. 313-320.

7. Кизилова, М. В. Актуальные вопросы физиологии дыхательной системы и формирования речевого дыхания у детей дошкольного возраста (краткий обзор литературных источников) / М. В. Кизилова, Т. Н. Глубшева, Е. Н. Хорольская // Вестник научных конференций. – 2024. – № 2-2 (102). – С. 48-52.

8. Кирилова, И. А. Оценка уровня физического развития детей дошкольного возраста г. Иркутска с использованием индексов / И. А. Кирилова // Acta Biomedica Scientifica. – 2014. – (6). – С. 20-22.

УДК 374.31

ТЕРРИТОРИЯ КОТОКАФЕ КАК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО

О. А. Киреева[1] – канд. пед. наук, директор
Е.-А. П. Балян[2] – клинический психолог
НП Творческий центр «Доверие» г. Москва, Россия
[1]ekotvorec@yandex.ru
[2]np-tc-doverie@rambler.ru

Аннотация. В статье затронут вопрос поиска новых интересных локаций для обучения, воспитания и развития детей. В ходе исследования был изучен потенциал котокафе, территория которых уже адаптирована для проведения групповых клубных мероприятий. Делается вывод о возможном использовании пространства городских котокафе в образовательных целях.

Ключевые слова: котокафе, зоокафе, анти-кафе, образовательное пространство, экологическое образование, художественное образование, воспитание средствами народной культуры, психологический практикум

Введение. Образовательная деятельность в последнее десятилетие вышла далеко за пределы основных своих юрисдикций – школ, детских садов, центров творчества. Сегодня обучение, воспитание и развитие детей активно происходит на территориях музеев, библиотек, театров и других культурно-досуговых учреждений. Кроме традиционных регулярных занятий, пользуются спросом разовые, краткосрочные образовательные мероприятия: мастер-классы, квесты, научные шоу (в том числе, выездные).

При всем многообразии таких локаций, проблематично, на наш взгляд, найти интересную городскую площадку, не только готовую предоставить условия для образовательной деятельности, но и обладающую какой-либо связью с живой природой, так необходимой сегодня городским детям. В связи с этим мы обратили внимание на т.н. котокафе – заведение общественного питания с некоторыми свойствами клуба по интересам.

Известно, что образовательное пространство детей и подростков определяется наличием следующих важнейших характеристик: потенциальной возможностью доступа к образовательному контенту, а также усилиями заинтересованных субъектов, участвующих в создании и поддержании самого образовательного пространства [1]. Но возможно ли организовать его в условиях котокафе? И в какой форме будет проходить такая образовательная деятельность?

Чтобы ответить на эти вопросы, была сформулирована цель: представить территорию российских котокафе в виде современного образовательного пространства с возможностью обучения, воспитания, развития детей и подростков, живущих в мегаполисах.

Объекты и методы. Изучение функционирования котокафе в больших городах страны (Москва, Нижний Новгород, Ростов-на-Дону, Санкт-Петербург, Самара, Челябинск и других) позволило выявить их сильные и слабые стороны, сравнить по нескольким важным параметрам. Теоретический анализ проводился на основе ознакомления с официальными сайтами котокафе, их страницами в социальной сети ВКонтакте и отзывами посетителей. Также был обобщен опыт посещения авторами котокафе г. Москвы.

Появившись в 2011 г., отечественные кафе такого типа до сих пор не перестали восприниматься населением как диковинка. Поэтому первый раз сюда приходят именно «поглядеть». Подобные заведения работают в основном в режиме тайм-кафе, т.е. рассчитаны на почасовую (поминутную) оплату. Целью бизнес-концепции котокафе является цивилизованное пристройство бездомных животных. Несмотря на это, территории как правило адаптированы для проведения различных социокультурных мероприятий. Но можно ли организовать здесь образовательное пространство?

Исследователи считают, что «чем больше объективных возможностей, тем легче организовать такое пространство, тем меньше усилий требует его организация» [1, с. 10]. Рассмотрим, что же могут предложить в этом плане котокафе.

1. Обстановка и атмосфера. Для посетителей (или как их называют здесь, гостей) кафе служит одновременно клубом живого общения, местом культурно проводимого досуга и отдыха. Атмосфера в них позитивная и дружелюбная – скованности здесь нет места, ведь «котосотрудники» умеют ненавязчиво раскрепостить любого гостя.

Дизайн интерьера – «лицо» любого заведения общепита. В этом смысле котокафе не являются исключением. Как отмечает Т. Е. Пучкова, в связи со своими нетрадиционными характеристиками, котокафе имеет более широкий ряд требований при проектировании интерьера. Например, кроме обычных санитарных норм должны быть учтены и правила содержания животных (между тем, до сих пор нет нормативных документов, определяющих, можно ли вообще держать животных в заведениях общественного питания) [2].

Многие владельцы кафе при запуске проекта специально подыскивают помещения с большими окнами: во-первых, кошкам всегда есть где утолить свой интерес к жизни; во-вторых, таким способом можно привлечь проходящих мимо здания кафе людей.

В «Котиссимо» (г. Москва) около сорока кошек и стильная обстановка времен СССР воссоздают ретро-атмосферу: старое фортепиано, тканевые абажуры, венские стулья,

тяжелые советские чемоданы... Все сделано для того, чтобы посетители прочувствовали «бабушкин уют», прониклись его теплом.

В «Котофейне» (г. Москва) стены окрашены в приятный «солнечный» цвет, благодаря чему помещение будто залито дневным светом. Поэтому уже при входе интерьер вызывает у посетителей положительные эмоции. В самом котокафе множество средств для релаксации и отдыха детей разного возраста: книги, раскраски, головоломки, бизиборды, паззлы, игровые консоли и т.д. В качестве минуса интерьера можно отметить перебор с количеством вещей-атрибутов симпатии к кошкам: тематические ковры, подушки, картинки, постеры, наклейки и многое другое. Также, на наш взгляд, непродуманными акцентами выглядят разноцветные пледы, чехлы для подушек, накидки. В целом такой визуальный шум может помешать посетителю расслабиться, сосредоточиться на своих мыслях – надо сказать, что проблема актуальна для многих кафе этого типа.

В «Mr. Moore» (г. Воронеж) имеющийся визуальный шум «гасит» стильное цветовое решение интерьера: оттенки белого и серого цветов (стены, мебель, декор) отлично сочетаются с контрастными, однотонными накидками на диваны.

Количество животных в обычном кафе (от 15 до 40) пропорционально его общей площади; мебели достаточно для самой разнообразной деятельности; функционирует Интернет; есть возможность перекусить (самообслуживание). Обстановка заведений вполне демократична, а общая атмосфера – дружелюбна. Из недостатков посетители обычно отмечают: дороговизну входного билета (конечно, везде по-разному), иногда – тесноту помещения, а также отсутствие отдельно обустроенной раздевалки.

2. Культурно-развлекательные мероприятия. Типичные мероприятия на территории любых котокафе – это экскурсии, выставки, кинопоказы, праздники. Для большинства заведений они не носят регулярный характер, но есть исключения. Так, систематические занятия йогой («Котойога») проходят каждое воскресенье в котокафе «Котофей» (г. Челябинск») [3]. В пространстве «Республика кошек» (г. Санкт-Петербург и Ленинградская область), включающем в себя музей, клуб, кафе, библиотеку, всегда представлены две основные экспозиции. В биологической части музея мы можем узнать о строении, видах, поведении представителей семейства кошачьих, а в художественной части выставлены соответствующие теме картины, скульптуры, произведения декоративно-прикладного и лубочного искусства [4].

3. Внешкольное образование. Проанализировав ряд Интернет-источников, мы выяснили, что образовательные мероприятия в большинстве котокафе проводятся от случая к случаю – в основном это мастер-классы с приглашенным специалистом, имеющим соответствующие практические навыки. Исключение составляют заведения с большой территорией или кафе, целенаправленно ведущие образовательную деятельность среди населения. Так, упоминавшаяся «Республика кошек» активно реализует образовательные проекты для людей разного возраста. В «Чукотке» (г. Самара) детей не только учат общаться с кошками на экскурсиях, но и проводят полноценные учебные занятия в рамках «Школы котоведов» [5].

Есть, на наш взгляд, несколько причин, которые не позволяют сделать образовательный процесс регулярным и масштабировать его.

Во-первых, сами владельцы и персонал кафе не рассматривают постоянные занятия как источник дохода. К тому же это довольно сложно организовать: необходимо договориться с педагогом, имеющим помимо образовательной программы свой контингент учащихся; выполнить его возможные пожелания по изменению интерьера; ограничить прием посетителей в дни и часы проведения занятий и т.д.

Во-вторых, не у всех семей есть возможность заниматься на постоянной основе. Как пишет К.Н. Поливанова с соавторами, «шансы посещать дополнительные занятия и какие-то познавательные или развлекательные занятия совместно с родителями выше у детей из семей с высоким культурным капиталом» [1, с. 23], кроме того, «посещать занятия вне школы выше у детей, которые живут в центральных районах, независимо от того, каков культурный

капитал семьи. Таким образом, доступ детей к одним и тем же «объективно» существующим возможностям в сильной степени опосредован районом, в котором они живут» (там же), а также многими другими характеристиками.

В-третьих, если речь идет об организованных коллективных мероприятиях, то поездка воспитанников за пределы образовательных учреждений нередко оборачивается стрессом для педагогов и дополнительной нагрузкой на них (наверное, многие помнят волнение учителей, когда на экскурсию едет школьный класс в полном составе).

Кроме всего перечисленного, никто не отменял и правила посещения котокафе – их тоже необходимо учитывать при проведении занятий. Вот лишь некоторые из ограничений, установленных в «Котофее» (г. Челябинск):

– «Котофей» – это место, где живут кошки, это их дом. Приходя в гости, нужно проявлять уважение к жителям котокафе и к другим посетителям»;

– «При общении с котофеями проявлять осторожность, не навязываться к кошке, если она этого не хочет. Не будить спящих кошек»;

– «В котокафе запрещается шуметь, кричать, бегать»;

– «При проявлении у посетителя аллергии, администрация не несет ответственность»;

– «Помните о том, что котофеи могут царапаться и кусаться, администрация не несет за это ответственность» [3] и т.д.

Таким образом, не всем обучающимся подойдут эти требования. И все же, при соблюдении мер предосторожности нельзя исключать приезд в котокафе небольших групп детей на разовые занятия или осваивающих образовательные кратковременные программы.

Возможные формы и содержание внешкольного образования в котокафе.

Котокафе рассчитаны на единовременное посещение определенного количества гостей, обычно не менее 15 человек. Поэтому представим себе пребывание группы школьников до 10-12 человек и 2 сопровождающих, включая учителя. Количество посещений будет зависеть от цели занятий, самой школьной дисциплины, а также сетки школьного расписания (если выезд проводится в учебное время).

К уже проводящимся в стенах кафе экскурсиям и мастер-классам, можно добавить такие традиционные формы занятий, как: урок, лекция, семинар, практикум, факультативное занятие, и даже экзамен. К нетрадиционным формам занятий [6], которые можно провести в кафе, отнесем: межпредметный интегрированный урок, ролевые игры; урок-викторину, интервью, КВН и другие.

а) Экологическое обучение и воспитание. В свое время Б. П. Юсов предложил термин «живое искусство» – для обозначения общения детей с носителями культуры и собственного художественно-творческого процесса [7]. Поскольку этот подход универсален, его можно применить для любой школьной дисциплины. Для юных биологов наличие такой «живой» составляющей будет заключаться как в самих обитателях котокафе, так и в возможности неформально пообщаться с приглашенными учеными, экспертами, эко-активистами и т.д.

Кроме того, одновременное пребывание в условиях неволи большого количества представителей семейства кошачьих может заинтересовать юных исследователей, изучающих вопросы инстинкта и эволюции поведения животных.

б) Художественное обучение и воспитание. В каждом «кошачьем кафе» есть материалы для рисования – карандаши, мелки, фломастеры; приготовлены раскраски и листы белой бумаги. Везде время от времени проходят мастер-классы (например, по росписи пряников и печенья). Но все же возможности котокафе в формировании художественной культуры личности намного более широки. И жаль, что они пока недооценены педагогами.

Вспомним о «живом искусстве». В стенах котокафе интересно будет организовать конкурс рисунка или фотоконкурс на лучший портрет, лучшую композицию с кошкой и т.д.

Привлекут детей и выездные занятия изостудий и художественных школ, организуемые на базе котокафе, например, для практического изучения анималистики, выполнения набросков с натуры.

Интерьеры кафе, как говорилось ранее, часто интересны, продуманы и также могут послужить в качестве натуры – для отработки практических художественных навыков.

в) Обучение и воспитание в контексте народной культуры. Приобщение личности к народной культуре может происходить разными путями. В том числе, через фольклор. В дошкольный и младший школьный возраст традиционно-понимаемый образ кошки и отношение к ней простого народа как нельзя лучше запоминаются через формы устного творчества. Так, кошка в русской культуре признавалась не только символом достатка, благополучия, праздности и беззаботной жизни, но и олицетворяла добро и заботу, домашний уют. Отсюда и «Доброе слово и кошке приятно», и «Кота убить – семь лет ни в чем удачи не видать», и другие.

Имея перед глазами большое количество обитателей котокафе одновременно, обучающимся легче будет понять многие фразеологизмы, устойчивые выражения, издревле используемые в народе. Также интересны будут и исторические подробности жизни кошек в России. Например, то, что они появились и стали жить у крестьян только в XVIII веке, а до этого долгое время считались элементом роскоши знати.

В упомянутой «Республике кошек» смогли протянуть мостик между традиционной и современной культурой с помощью праздника, ведь здесь ежегодно отмечают: «Дни мартовского кота, День петербургских котов и кошек, День черного кота» [4].

г) Основы психологии (занятия Школы юных психологов). Оценить, насколько правдиво выглядят народные пословицы и поговорки, можно на специально организованном психологическом практикуме, в содержание которого может входить:

– обсуждение житейских ситуаций (например, «Знай, кошка, свое лукошко», «Не все коту масленица, будет Великий пост» и других).

– обсуждение человеческих качеств, метафорически «подаренных» животным (например, «Лакома кошка до рыбки, да в воду лезть не хочется», «Кто кошек любит, будет жену любить», «Кошачья лапка мягка, а коготок остер», «Доведется ж и коту с печи соскочить», «Не поворчав, кошка куска не съест» и других).

Чаще всего в народном представлении коты и кошки – символ лени, праздности, беззаботной жизни. Так это или нет – детям, пришедшим учиться в котокафе, стоит понаблюдать и составить собственное мнение. Отметим, что здесь есть условия для развития целенаправленного восприятия, которое, несомненно, пригодится будущим психологам.

Мы наметили лишь несколько образовательных направлений, но в действительности их может быть намного больше. Известно, что сильные эмоциональные впечатления способны положительно влиять на процесс запоминания. Групповые и индивидуальные занятия школьников в месте обитания нескольких десятков кошек, скорей всего, послужат ярким эмоциональным стимулом, помогающим освоить даже сложную тему. Хочется верить, что такие занятия в обстановке «живого уголка» вызовут светлое чувство и запомнятся детям и подросткам надолго.

Обсуждение результатов. Несмотря на то, что котокафе обладают большим образовательным ресурсом, в настоящее время этот потенциал в педагогической среде практически не востребован. В числе основных причин:

– владельцы и сотрудники позиционируют кафе как место отдыха, релаксаци и часто не рассматривают заведение как образовательное пространство. Кроме того, проведение групповых занятий с детьми сопряжено с дополнительной нагрузкой на персонал (в т.ч. на «котосотрудников»);

– сами педагоги-практики пока не видят образовательного потенциала котокафе или не готовы считать эту площадку оптимальной для педагогической деятельности;

– существует ряд организационно-педагогических и прочих условий, которые необходимо принять во внимание перед началом образовательного процесса (соответствие СанПиН, возможная аллергия обучающихся, травматичность и т.д.)

Выводы. Территории городских отечественных котокафе, помимо культурно-развлекательных мероприятий, способны предложить детям и подросткам образовательную

траекторию проведения досуга – коллективного и индивидуального. Однако высокий потенциал котокафе в плане внешкольного образования в настоящее время практически не реализован. После решения ряда организационно-педагогических задач, кафе смогут в будущем стать востребованным образовательным пространством. В том числе, как локация для образовательно-досуговой деятельности; в составе территориальных сетевых структур общеобразовательных школ для посещения школьниками занятий по профильным дисциплинам; в составе консорциума образовательных учреждениях, работающих на основе распределенного (комбинированного) учебного плана и т.д.

Литература

1. Образование за стенами школы. Как родители проектируют образовательное пространство детей / К. Н. Поливанова, А. А. Бочавер, К. В. Павленко, Е. В. Сивак. – Москва : ВШЭ, 2020. – 384 с.

2. Пучкова, Т. Е. Особенности дизайн-проектирования интерьера котокафе / Т. Е. Пучкова // Дизайн и архитектура: синтез теории и практики : Сборник научных трудов, Краснодар, 17-22 апреля 2023 г. – Краснодар : КГУ, 2023. – С. 259-263.

3. Котокафе «Котофей». – URL: http://kotofei74.tilda.ws/ (дата обращения: 01.03.2025).

4. Достопримечательности Санкт-Петербурга: Республика кошек и котов. –URL: https://travel.mts.ru/media/marshruty/respublika-kotov-i-koshek-v-sankt-peterburge?ysclid=luh63utdrz949221573&utm_referrer=https%3A%2F%2Fya.ru%2F (дата обращения: 01.03.2025).

5. Котейня Чукотка. – URL: https://chukotka63.ru/?ysclid=lu8hxi3orx711993726 (дата обращения: 26.03.2025).

6. Виды учебных занятий. – URL: http://atestat.umk-spo.biz/articles/zapdok/otkryrok/vidyzan (дата обращения: 01.03.2025).

7. Юсов, Б. П. Современная концепция образовательной области «Искусство» в школе / Б. П. Юсов // Известия Российской академии образования. – 2001. – № 4. – С. 64-73.

УДК 37.011.33

МОДЕЛИРОВАНИЕ КРАЕВЕДЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

О. В. Коннова – консультант-советник комиссии
по делам несовершеннолетних и защите их прав
Администрация Киселевского городского округа, г. Киселевск, Россия
konnova_ksl.42@mail.ru

Аннотация. В статье предлагается организационно-педагогическая модель краеведческого воспитания обучающихся в учреждениях дополнительного образования детей. Автор, на основе анализа научной литературы и собственного педагогического опыта, представляет этапы моделирования и описание разработанной модели по компонентам. В статье показано раскрытие: цели, задач, принципов, методологических подходов, направлений образовательной деятельности, организационно-педагогических условий, видов деятельности, форм, технологий, методов, средств, критериев идентификации оценки и показателей результативности. В завершении статьи автор подчеркивает актуальность краеведческого воспитания и предлагает использовать обозначенные организационно-педагогические условия краеведческого воспитания обучающихся в процессе воспитания их личностных качеств.

Ключевые слова: краеведение, краеведческое воспитание, педагогическая модель, метод моделирования, организационно-педагогические условия, конвергентный подход

Используя метод моделирования разработана организационно-педагогическая модель краеведческого воспитания обучающихся в учреждениях дополнительного образования детей.

В научной литературе можно найти множество определений термину «моделирование», «модель». По определению Штоффа В. А. понятие «модель» произошло от латинского слова «modus, modulus», что означает: мера, образ, способ и тому подобное. Его первоначальное значение было связано со строительным искусством и почти во всех европейских языках оно употреблялось для обозначения показа, образца, прообраза, вещи, сходной в каком-то отношении с другой вещью [1].

Для общего понимания данного понятия рассмотрено определение Персина А. И. Учёный даёт формулировку модели как объёмному воспроизведению объекта, созданному для демонстрации его вместо того или иного предмета, механизма или системы [2].

При моделировании собственного процесса краеведческого воспитания использовано:

1. Положение концепции развития дополнительного образования детей о необходимости создавать условия для воспитания и развития личности и для социализации обучающихся, для чего необходимо усилить воспитательную составляющую в содержании дополнительных общеобразовательных программ и организовать воспитательный процесс на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей российского общества и государства с целью формирования у детей и молодежи общероссийской гражданской идентичности, патриотизма и гражданской ответственности [3];

2. Определение настоящего Федерального закона об образовании в Российской Федерации о понятии дополнительного образования как вида образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей обучающихся в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и другом совершенствовании [4];

3. Определение настоящего Федерального закона об образовании в Российской Федерации о дополнительном образовании детей и взрослых, направленном на: формирование и развитие творческих способностей детей; удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании; формирование культуры здорового и безопасного образа жизни; укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности [4].

Для составления данной модели рассмотрена структура и компонентный состав некоторых уже имеющихся моделей, они проанализированы, смоделирован собственный процесс краеведческого воспитания обучающихся в учреждениях дополнительного образования детей.

Изучена модель содержания образовательной деятельности учреждения дополнительного образования краеведческого профиля Кулагиной Т. Д. [5].

Далее рассмотрены структура и компонентный состав:

- дополняющей образовательной модели естественно-научной направленности составленной Науянис Г. З. [6];

- модели организации клубной туристско-краеведческой работы в учреждении дополнительного образования детей составленной Молодеевой И. А. [7].

В ходе моделирования краеведческого воспитания обучающихся в учреждениях дополнительного образования детей рассмотрена структура и компонентный состав модели Казуровой О. А. [8] по теме: «Педагогическое сопровождение социализации подростка в условиях туристско-краеведческого объединения».

На основании модели Казуровой О. А. содержанием наполнена авторская модель, составлено описание компонентного состава и этапов её моделирования.

В процессе моделирования предлагаемая организационно-педагогическая модель представлена и раскрыта как форма научно-педагогического исследования краеведческого воспитания обучающихся в учреждениях дополнительного образования детей.

Данная модель – это обобщенный образ, замещающий и отражающий педагогический предмет исследования – организационно-педагогические условия реализации краеведческого воспитания обучающихся в учреждениях дополнительного образования детей включающая структурно-функциональные компоненты.

Функциональная сторона педагогической модели проявляется в динамике, в результате. Структурная сторона – в выделении компонентного состава, отражающего сходство разработанной педагогической модели краеведческого воспитания обучающихся в учреждениях дополнительного образования детей и реального процесса активизации качеств личности обучающегося, во внутренней организации, в формах взаимосвязи компонентов [9].

В процессе педагогического моделирования формирование краеведческого воспитания обучающихся в учреждениях дополнительного образования детей происходило в три последовательных этапа формирования: моделирование, организационно-деятельностный, оценочно-рефлексивный. При моделировании рассмотрены следующие компоненты обозначенного педагогического процесса: целевой, методологический, содержательный, процессуальный, оценочно-результативный.

В модели автором раскрыты: цель, задачи, содержание деятельности, критерии оценки и показатели, позволяющие объективно оценить результативность воспитательного процесса. В процессе выстроено содержание, где объединены: формы, технологии, методы, средства, методики, направленные на реализацию цели и решение поставленных задач.

Представленная модель педагогического процесса отражает неразрывную взаимосвязь между выстроенной структурой предмета и данными подсчета количественных показателей по итогам анализа результатов исследования [10].

Также модель предполагает проведение ряда эмпирических исследований, основанных на педагогическом опыте, опирающемся на непосредственное наблюдение, экспериментальное исследование. Данная модель краеведческого воспитания обучающихся в учреждениях дополнительного образования детей может носить как теоретический, так и нормативный характер.

Составленная модель является открытой, позволяющей моделировать, корректировать содержание в зависимости от создаваемых условий, реализации цели, задач. При построении модели были рассмотрены нормативно-правовые документы, а также проведён анализ педагогической деятельности в учреждениях дополнительного образования детей по туристско-краеведческой направленности.

В результате ведения краеведческой работы по раскрытой автором педагогической модели образовательного процесса обучающихся в учреждениях дополнительного образования детей предложено внести изменения в имеющиеся организационно-педагогические условия реализации краеведческого воспитания обучающихся в учреждениях дополнительного образования детей.

В результате исследования выявлено, что для успешной реализации краеведческого воспитания обучающихся в учреждениях дополнительного образования детей необходимо:

- создать обучающимся необходимые организационно-педагогические условия, при которых краеведческое воспитание будет успешно реализовываться и осуществляться;
- организовать среду краеведческого воспитания обучающихся в учреждениях дополнительного образования детей, в учреждениях общеобразовательных учреждений;
- осуществить реализацию краеведческого воспитания обучающихся в рамках обновлённой, с учётом конвергенции, дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, включающей в содержание разделов темы по разным направленностям: естественно-научной, социально-гуманитарной, туристско-краеведческой;
- интегрировать единство направленностей в соответствии с обозначенной структурой предмета исследования посредством реализации программ, проведения мероприятий за рамками учебного плана;

- включить в программы педагогов дополнительного образования воспитательную составляющую: план воспитательных мероприятий, с учётом конвергентного подхода, проведение которых осуществлять вне сетки учебных часов;

- использовать с целью последующей коррекции и доработки дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ педагогов учреждений дополнительного образования детей критерии: когнитивный (от лат. cognitio - знание, познание), эмоционально-ценностный, поведенческий, деятельностно-процессуальный, рефлексивный; показатели оценки краеведческого воспитания обучающихся, разработанные в соответствии с определёнными компонентами краеведческого воспитания детей.

В современной действительности актуально воспитывать всесторонне развитого человека, что представляется возможным в процессе реализации предлагаемых организационно-педагогических условий краеведческого воспитания обучающихся.

Литература

1. Штофф, В. А. Моделирование и философия / В. А. Штофф. – Москва ; Ленинград : Наука, 1966. – С. 7. – (Академия наук СССР. Ленинградская кафедра философии).

2. Персин, А. И. Краеведческий словарь / А. И. Персин. – Москва : Юный краевед, 2017. – 144 с.

3. Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. : распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р // Гарант.ру : информационно-правовой портал. – URL : https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/403709682/?ysclid=m919ohtj46630242707 (дата обращения: 03.04.2025).

4. Российская Федерация. Законы. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон № 273-ФЗ : [принят Государственной думой 21 декабря 2012 года : одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года] // КонсультантПлюс : официальный сайт. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/?ysclid=m919gumomj-206586747 (дата обращения: 03.04.2025).

5. Кулагина, Т. Д. Педагогические условия обучения краеведению школьников : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук : 13.00.01 / Кулагина Татьяна Дмитриевна ; Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет. – Нижний Новгород, 2006. – 28 с.

6. Науянис, Г. З. О модели дополняющего образования естественно-научной направленности / Г. З. Науянис, С. О. Юрченко, Н. Х. Ворокова // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия: Педагогика и психология. – 2010. – № 4. – С. 43-48.

7. Молодеева, И. А. Моделирование клубной работы туристско-краеведческой направленности в учреждении дополнительного образования / И. А. Молодеева // Вестник Бурятского государственного университета. – 2011. – № 1. – С. 101-104.

8. Казурова, О. А. Педагогическое сопровождение социализации подростка в условиях туристско-краеведческого объединения : диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук : 5.8.1 / Казурова Ольга Алексеевна ; Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых. – Владимир, 2022. – С. 73-85.

9. Петунин, О. В. Познавательная самостоятельность учащейся молодежи : монография / О. В. Петунин. – Томск : Издательство Томского университета, 2010. – 372 с.

10. Колесников, А. К. Структурно-функциональное моделирование в педагогическом исследовании / А. К. Колесников, И. П. Лебедева // Сибирский педагогический журнал. – 2012. – № 4. – С. 40.

УДК 377

ФОРМИРОВАНИЕ МЕДИАКУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА «КИНОПЕДАГОГИКА» НА ЗАНЯТИЯХ В ОБЪЕДИНЕНИЯХ ПО ИНТЕРЕСАМ

И. Е. Котова – методист
МБУ ДО «ЦДО «Одаренность», г. Старый Оскол, Россия
irinakot91@mail.ru

Аннотация. В статье представлен опыт работы учреждения дополнительного образования по применению метода «кинопедагогика», который способствует формированию медиакультуры, самовыражению школьников через творчество. Описаны рекомендации по проведению киноуроков.

Ключевые слова: дополнительное образование, медиакультура, киноуроки, кинопедагогика, обучающиеся

В настоящее время «экран» является главным источником передачи необходимой информации о событиях. Для современного подрастающего поколения кино является незаменимыми источниками дополнительной информации по многим учебным предметам.

Киноискусство вызывает интерес у школьников, позволяет педагогам использовать на уроках видеофильмы, которые решают задачи такие, как:

– ознакомить учащихся с основами киноязыка;

– обучить навыкам анализа и толкования авторской концепции фильма;

- развивать умение работать с информацией в процессе просмотра фильма;
- сортировать информацию с точки зрения ее важности, делать выводы и обобщения;
- повысить восприятие аудиовизуальной информации.
- обогащать словарный запас.

Кинопедагогика сегодня стремительно набирает обороты и становится актуальным образовательным трендом. Отличительной особенностью киноурока от стандартных занятий – это то, что в ходе его проведения происходит «диалог с экраном» - школьники учатся смотреть на мир другими глазами, становятся грамотными зрителями [1].

Хотелось бы отметить еще один плюс кинопедагогики – это медиаобразование школьников.

В медиаобразовательном процессе в контексте реализации воспитательных функций осуществляется приобщение обучающихся к информационным и художественным материалам, формирующим ценностные ориентации и осознанное отношение к применению медиаисточников в образовательном процессе [3].

Безусловно, решение вопросов, связанных с использованием произведений медиакультуры в том числе – и художественных фильмов в воспитательном процессе имеет свою историю и давние традиции в России.

Среди современных исследований последних лет, рассматривающих воспитательные возможности медиаобразования, в том числе – и процессе медиаобразовании, можно выделить работы Е. В. Калач, Крыловой, Г. В. Максимовой, Н. П. Рыжих, И. В. Челышевой, Г. В. Михалевой и др. [2].

Мы уверены, что произведения кинематографа обладают огромным воспитательным потенциалом. Неслучайно образование и воспитание школьников средствами кинематографа является одним из ключевых направлений в системе медиаобразования и реализуется в современных условиях образовательного процесса [4].

Процесс просмотра и обсуждения кинокартин опирается на традиционные принципы сотрудничества, диалога. Структурные компоненты работы с художественным фильмом в процессе занятий включают следующие компоненты:

1. Организационный момент, вступительное слово, объявление темы занятия.
2. Сообщение по теме занятия.

3. Показ кинофрагментов.

4. Коллективное обсуждение.

5. Творческая работа (выполнение творческих заданий, написание отзывов, мини-сочинений, ролевые, театрализованные, имитационные игры и т. д.).

6. Рефлексивный этап. Подведение итогов занятия.

Педагогами МБУ ДО «ЦДО «Одаренность» было разработано немало киноуроков, таких как:

- «Патриотический киноурок по фильму «Ванька», целью которого является формирование у обучающихся семейных ценностей, чувства гражданского достоинства, любви к Родине, нравственных ценностей.

- «Киноурок «Добро не имеет границ» по короткосюжетным мультфильмам: «Облачно, с прояснениями», «Синий зонтик», «Песочник», целью которого является нравственное воспитание подрастающего поколения.

- «Киноурок по мультфильму «Елка», цель которого – формирование гуманистического отношения к людям.

Все кинофильмы для разработки и реализации киноуроков используются из Детского образовательного онлайн-кинотеатра «Ноль Плюс», в котором имеется большая библиотека фильмов для воспитания школьников [5]. В онлайн-кинотеатре можно не только смотреть фильмы (анимационные, научно-популярные, документальные, игровые), но и создать киноблоги. Также данная цифровая площадка имеет интерактивный функционал осмысленного просмотра. Благодаря размещенному материалу, педагогам не составить труда разработать киноурок. В содержание платформы «Ноль плюс» входят обучающие материалы по кинопедагогике и медиаобразованию с методиками по применению кино в воспитательном процессе. Практически каждый фильм имеет интерактивный функционал осмысленного просмотра.

Очевидно, киноуроки имеют все более важное значение в воспитательной работе с детьми и подростками.

Мы предполагаем, что кинопедагогика может стать новой ступенькой развития как для педагога, так и для обучающихся в новом информационном пространстве.

В течение года нами был проведен цикл киноуроков, который позволил сформировать у обучающихся следующие навыки:

- поиска, сбора, обработки, анализа полученной информации;

- подготовки публичного выступления с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

- критического мышления.

Перед тем как провести цикл киноуроков нами был проведен диагностика, где был выявлен пониженный уровень медиакомпетентности школьников. После реализации цикл была проведена повторная диагностика, которая показала уровень медиакомпетентности значительно выше, чем в ходе первичной диагностики.

На основании полученных данных можно сделать вывод, что в ходе реализации киноуроков были частично достигнуты запланированные результаты. На этом мы не планируем останавливаться, и уже сейчас находимся в поиске новых форм, методов, которые позволят разработать комплекс мероприятий по повышению медиакультуры у школьников.

Мы предполагаем, что кинопедагогика может стать новой ступенькой развития как для педагога, так и для обучающихся в новом информационном пространстве [4]. Но, сегодня данную методику педагоги недостаточно применяет в своей профессиональной деятельности. Школьники любого возраста, наблюдая за поведением киногероев в различных ситуациях, соотносят их со своим личными качествами [1]. Авторская концепция (идея) фильма – всегда нравственная ценность как искусства.

На рубеже цифрового века происходит трансформация культуры школьников, активно развиваются медиатехнологии, все это дает нам понять, что что внедрение киноуроков сегодня необходимо.

Литература

1. Бондаренко, Е. А. Путешествие в мир кино / Е. А. Бондаренко. – Москва : Олма-пресс гранд, 2003. – 265 с.

2. Гращенкова, И. Н. Кино как средство эстетического воспитания: социально-эстетический потенциал современного кинопроцесса : учебное пособие / И. Н. Гращенкова. – Москва : Высшая школа, 1986. – 224 с.

3. Информационная грамотность и медиаобразование для всех : официальный сайт. – URL: https://www.mediagram.ru/ (дата обращения 05.02.2023).

4. Левшина, И. С. Подросток и экран / И. С. Левшина. – Москва : Педагогика, 1939. – 176 с.

5. Онлайн-кинотеатр «Ноль Плюс» : официальный сайт. – URL: https://zeroplus.tv/ (дата обращения 05.02.2024).

УДК 371.217

ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ДЕТСКОМ ЗАГОРОДНОМ ЛАГЕРЕ

Ю. А. Ланковская[1] – аспирант, ведущий специалист по учебно-методической работе
Научный руководитель – Н. А. Петренко[2], канд. филол. наук, доцент
ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В. И. Вернадского»,
г. Симферополь, Россия
[1]kamila29@yandex.ru
[2]goorgh@gmail.com

Аннотация. В статье рассматривается актуальность и значимость профориентационных программ для школьников, что обусловлено необходимостью подготовки подрастающего поколения к требованиям современного рынка труда и обеспечением их успешной социальной адаптации. Автором представлена комплексная методика реализации профориентационной программы «Лайф» в рамках профильного заезда в загородный детский лагерь, которая включает в себя как теоретические, так и практические компоненты, способствующие развитию у детей старшего школьного возраста ключевых навыков и компетенций.

Ключевые слова: образование, профориентация, средний школьный возраст, детский лагерь

В настоящее время профориентация представляет собой важный процесс, направленный на помощь детям и подросткам в осознании своих интересов, склонностей и возможностей в выборе будущей профессии. В условиях современного общества, где разнообразие профессий и специальностей стремительно растет, правильный выбор направления обучения становится особенно актуальным. Таким образом, программы по профориентации не только играют ключевую роль в формировании профессиональной идентичности учащихся, но, а также помогают увеличить мотивацию к обучению по профессии и снижает уровень стресса, связанный с учебной нагрузкой и будущей карьерой.

В современной научной литературе представлено значительное количество работ по данной тематике. Так, в статьях А.С. Букреевой и Н.В. Старченко [1], Ю.М. Одеговой и Е.Н. Скавычевой [2], Е.В. Янко [3] представлен опыт внедрения программ по ранней профориентации детей дошкольного возраста. Авторы А.П. Кочетова [4], А.А. Сергеев, Р.Х. Завьялова и И.В. Букаева [5] представляют программы профориентации, ориентированные на детей с ограниченными возможностями здоровья или хроническими заболеваниями. Все представленные программы охватывают широкий спектр игровых и психологических методов, направленных на формирование у детей разных возрастов

максимально полного представления об их будущем и доступных им возможностях. Такие программы чаще всего проводятся на базе образовательных учреждений или специализированных центров, однако бывают и случаи проведения профильных смен в загородных и пришкольных лагерях, ориентированных на профориентацию [6]. Полагаем, в условиях лагерной среды, свободной от привычных школьных рамок, создаются уникальные возможности для реализации программ, направленных на формирование у детей представлений о различных профессиях и путях их будущей деятельности.

Цель нашей статьи – анализ основных методов профориентации детей старшего школьного возраста, которые могут быть реализованы в условиях детского загородного лагеря, а также представление опыта внедрения и проведения шестидневной авторской программы «Лайф» в креативном лагере «Космос» (г. Новосибирск).

Первоначально, в процессе разработки программы по профориентации, определяется возрастной контингент детей, на которую она будет ориентирована. Уже в среднем школьном возрасте дети задумываются над тем, кем они хотят стать в будущем, перед ними стоит выбор профильных предметов и определения с выпускными экзаменами (ОГЭ и ЕГЭ). Поэтому, для оптимизации программ профориентации, стоит ориентироваться на возрастные группы, которые находятся на этапе активного формирования профессиональных интересов и самоидентификации. Можно выделить несколько возрастных этапов: младший школьный возраст (7-10 лет), средний школьный возраст (11-14 лет) и старший школьный возраст (15-17 лет).

Для младших школьников программы профориентации направлены на развитие общего представления о профессиях через игровые формы обучения, такие как ролевые игры, мастер-классы и экскурсии. В этом возрасте акцент следует делать на формировании интереса к различным видам деятельности, что создаст основу для дальнейшего осознания профессиональных предпочтений.

Средний школьный возраст является критическим периодом для начала более целенаправленного профориентационного обучения. В этот период учащиеся начинают осознавать свои интересы и предпочтения, что позволяет внедрять более структурированные занятия, включающие анализ профессий, обсуждение карьерных путей и развитие навыков, необходимых для успешной профессиональной деятельности. Применение методов проектного обучения, где дети могут работать над реальными задачами, также будет способствовать углублению их понимания о профессиях.

Старший школьный возраст требует особого внимания к выбору профиля обучения и подготовке к выпускным экзаменам. В этом контексте программы профориентации должны включать элементы карьерного консультирования, тестирования на определение профессиональных склонностей и практические занятия с участием представителей различных профессий [7]. Это позволит подросткам не только получить информацию о возможных карьерных путях, но и развить навыки, которые помогут им в дальнейшем обучении и трудоустройстве. Таким образом, учитывая возрастные особенности детей, можно значительно повысить эффективность программ профориентации в лагерях, создавая условия для формирования у детей осознанного и ответственного подхода к выбору своей будущей профессии.

К основным методам, применимым в программах профориентации в рамках лагерного заезда, можно отнести:

- психологические тесты и анкеты помогают выявить склонности и интересы учащихся. так, например, тесты на определение типов профессиональной ориентации по методике Холланда могут дать представление о предпочтительных сферах деятельности.
- встречи с «профессионалами своего дела». беседы и мастер-классы с представителями какой-либо профессии могут дать более широкое представление детям о работе в этой сфере.
- персональные консультации с профессиональными консультантами могут помочь детям разобраться в своих интересах и предложить подходящие варианты выбора профессии.

- квест-игры, сюжетно-ролевые игры, ориентированные на максимальное погружение в профессию направлены на повышения интереса у детей к работе.
- проектная деятельность, где дети работают над собственными проектами их будущего, конспектируя и визуализируя их желания, возможности и навыки.
- групповые дискуссии, на которых профессиональный консультант предлагает обсудить различные профессии и карьерные пути в группах, что способствует развитию критического мышления и умения аргументировать свою точку зрения.

Таким образом, эти методы можно комбинировать и адаптировать в зависимости от возрастной группы и интересов детей, что позволит сделать процесс профориентации более эффективным и увлекательным. На основе имеющихся методик нами была разработана программа профориентации «Лайф» для детей старшего школьного возраста в рамках профильного заезда в загородный креативный лагерь «Космос» в г. Новосибирске. Ниже представлена блок-схема данной программы и процесс её реализации (см. рисунок)

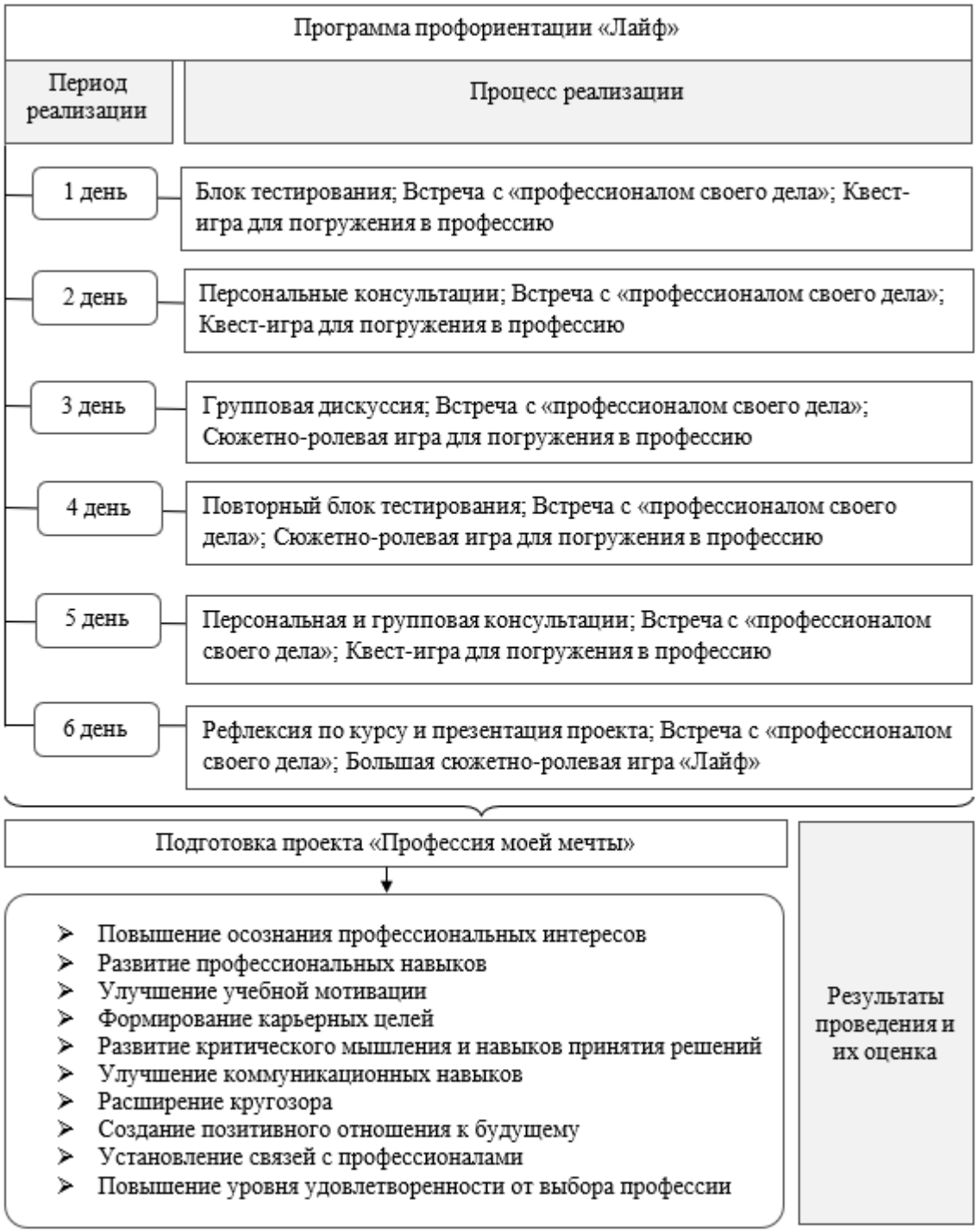

Рисунок – Блок-схема программы профориентации «Лайф» для детей старшего школьного возраста в рамках профильного заезда в загородный креативный лагерь «Космос» в г. Новосибирск и процесс её реализации

Программа профориентации «Лайф» рассчитана на шестидневную смену в загородном лагере и представляет собой комплексный подход к проблеме профессионального самоопределения подростков. Основной целью программы является содействие в формировании у участников осознанного отношения к выбору будущей профессии, а также развитие ключевых компетенций, необходимых для успешной адаптации в современном мире труда.

В рамках программы предусмотрен комплекс мероприятий, организованных с учетом последовательности погружения детей в тематику профориентации. В первый день

акцентируется внимание на сборе информации об участниках смены, что позволяет в дальнейшем проводить индивидуальные и групповые консультации. Тестирования, направленные на диагностику профессиональных склонностей и интересов, повторяются на четвертый день проведения смены, после чего результаты сопоставляются с первоначальными данными. Полученные результаты обсуждаются в ходе консультаций, что способствует более глубокому анализу и пониманию индивидуальных особенностей каждого участника. Параллельно ежедневно выделяется время на проектную деятельность на тему «Профессия моей мечты». Для этого каждому участнику выделяют доску, где он в свободной форме каждый день отвечает на заданные консультантом вопросы и формирует представление о себе и своих желаниях. В последний день проходит презентация проектов и обсуждение их в групповой форме, что позволяет выступающему почувствовать значимость проведенной им работы.

На протяжении всей программы участники встречаются с профессионалами из разных областей (предприниматель, бухгалтер-экономист, повар, логист, художник, медицинский работник, инженер-программист и др.). Так, в формате беседы дети узнают о специфике профессий, требованиях к квалификации, а также о перспективах карьерного роста в соответствующих областях. В ходе встреч профессионалы делятся личным опытом, рассказывая о своих карьерных путях, вызовах, с которыми им приходилось сталкиваться, и навыках, необходимых для успешной деятельности. Отметим, что активному вовлечению детей в процесс понимания особенностей различных профессий способствует возможность задавать вопросы. Формат беседы позволяет не только получить теоретическую информацию, но и развить навыки критического мышления, а также повысить уровень осознанности относительно выбора будущей профессии.

Наиболее ярким и продуктивным мероприятием для детей старшего школьного возраста является ежедневное игровое погружение в различные профессии. В рамках данного формата вожатые лагеря совместно с приглашенными специалистами из различных сфер организовывают игровые сессии, направленные на практическое ознакомление подростков с особенностями профессиональной деятельности. Форматы игр – квестовые, сюжетно-ролевые и одна большая ролевая игра «Лайф» как симулятор «взрослой» жизни после получения профессии.

Ключевым аспектом в процессе реализации программы профориентации является оценка достигнутых результатов, которая осуществляется в два этапа: во-первых, с точки зрения участников программы (детей), во-вторых, с оценкой, предоставленной профессиональным консультантом. Практическое применение данной методологии показало, что 90% участников оценили приобретённые навыки и результаты наивысшим баллом. Эти данные коррелируют с оценкой, проведённой консультантом, что свидетельствует о высоком уровне удовлетворенности участников и эффективности программы в целом. Дальнейший анализ результатов показал, что положительная оценка со стороны участников обусловлена не только качеством предоставляемого материала, но и форматом взаимодействия с профессионалами, который способствовал созданию атмосферы доверия и открытости. Следует подчеркнуть, что игровой контент, использованный для погружения в профессиональную деятельность, обладал двусторонним характером, одновременно способствуя как приобретению навыков, так и предоставляя участникам возможность для отдыха и расслабления. Такой подход к обучению создаёт условия, в которых процесс освоения новых знаний и умений становится не только продуктивным, но и увлекательным.

Таким образом, профориентация в лагерях представляет собой неотъемлемую составляющую комплексного подхода к воспитанию и образованию, способствуя развитию у подростков навыков, необходимых для успешной адаптации в современном обществе и реализации их профессиональных амбиций. Данная форма профориентационной работы не только способствует формированию у детей представлений о различных профессиях, но и развивает такие ключевые компетенции, как критическое мышление, креативность,

коммуникабельность и способность к сотрудничеству. Эти навыки становятся особенно актуальными в условиях быстро меняющегося рынка труда, где от молодых специалистов требуется гибкость и готовность к постоянному обучению.

Литература

1. Букреева, А. С. Инновационная технология «Гость группы» как средство ранней профориентации детей среднего дошкольного возраста / А. С. Букреева, Н. В. Старченко // Академическая публицистика. – 2024. – № 12-1. – С. 649-653.

2. Янко, Е. В. Ранняя профориентация детей дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации / Е. В. Янко // Образование Луганщины: теория и практика. – 2023. – № 5(36). – С. 22-24.

3. Одегова, Ю. М. Сюжетно-ролевая игра как средство ранней профориентации детей старшего дошкольного возраста / Ю. М. Одегова, Е. Н. Скавычева // Историко-педагогический журнал. – 2024. – № 4. – С. 57-67.

4. Кочетова, А. П. Реализация программы профориентации, разработанной для детей с ТМНР / А. П. Кочетова // Экстернат. РФ. – 2024. – № 2(20). – С. 27-31.

5. Сергеев, А. А. Квест-игры в профориентации детей с ограниченными возможностями здоровья: классификации и оптимизация структуры / А. А. Сергеев, Р. Х. Завьялова, И. В. Букаева // Учебный год. – 2024. – № 3(77). – С. 65-67.

6. Фурсова, Н. А. Игровые технологии как инструмент педагогического сопровождения профориентации в профильном пришкольном лагере / Н. А. Фурсова, П. А. Бавина, М. А. Зенкин // Кадетское образование. – 2023. – № 4. – С. 42-47.

7. Казакова, А. А. Современные подходы в профориентации учащихся старшего школьного возраста / А. А. Казакова, Е. А. Мухамедвалеева // Мир человека : материалы ежегодной Всероссийской конференции, Красноярск, 25 апреля 2024 года. – Красноярск : Сибирский государственный университет науки и технологий имени академика М.Ф. Решетнева, 2024. – С. 158-161.

УДК 796

РАЗВИТИЕ ИГРОВОГО МЫШЛЕНИЯ У ФУТБОЛИСТОВ 9-10 ЛЕТ НА ЭТАПЕ НАЧАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ

В. О. Лобашев – магистрант
И. Т. Сумина – канд. пед. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Чайковская государственная академия физической культуры и спорта»,
г. Чайковский, Россия

Аннотация. В данной статье рассматривается проблема игрового мышления футболистов 9-10 лет на этапе начальной подготовки и методика его развития. Охарактеризована структура тренировочного процесса, основанная на принципах нелинейной педагогики и теории динамических систем. Представлена теоретическая подготовка, которая состоит из игровых карточек, содержащих игровые ситуации.

Ключевые слова: футбол, игровая ситуация, игровое мышление, технико-тактические действия, принятие решения

Введение. Среди многочисленных видов спорта, развиваемых в системе физического воспитания России, футбол занимает одно из ведущих мест. Одним из основополагающих принципов Общенациональной стратегии развития футбола в Российской Федерации на период до 2030 года, является системность развития футбола. Поэтому невозможно улучшить только одну составляющую футбола. Известно, что наши футболисты зачастую уступают в технической и тактической подготовке зарубежным игрокам.

Процесс развития тактического мышления является одной из наиболее важных задач в футболе. Современный футбол предъявляет высокие требования к умению быстро принимать решения и действовать в самых разнообразных ситуациях, а затем анализировать и сопоставлять полученный результат с максимально возможным.

В настоящее время, в программах по подготовке юных футболистов удельный вес развития тактики наряду с другими компонентами спортивной тренировки: теоретической, технической, физической, психологической крайне низок. Соответственно, что на начальных этапах спортивной специализации необходимо закладывать навыки тактического мышления.

Драндров Г.Л. выделил игровое мышление, как психический процесс, который отражает специфику игровых, т.е. ситуационных видов спорта. Автор считает, что структура игрового мышления во многом схожа со структурой мышления человека [1].

Арбузин И.А. разработал методику развития игрового мышления у футболистов 12-13 лет. Основным средством, используемым в методике, явились разработанные комплексы тактических игровых ситуаций; материалом для них послужили реальные игровые эпизоды [2].

Объект - учебно-тренировочный процесс у футболистов 9-10 лет на этапе начальной подготовки.

Предмет - игровое мышление у футболистов 9-10 лет на этапе начальной подготовки.

Цель исследования – теоретически обосновать, разработать, экспериментально апробировать и оценить результативность методики развития игрового мышления у футболистов 9-10 лет на этапе начальной подготовки.

Задачи исследования:

1. Выявить существующие методики формирования игрового мышления у юных футболистов,

2. Теоретически обосновать и разработать методику развития игрового мышления у футболистов 9-10 лет на этапе начальной подготовки,

3. Определить показатели эффективности игровой деятельности юных футболистов 9-10 лет.

4. Экспериментально апробировать и оценить эффективность методики развития игрового мышления у футболистов 9-10 лет на этапе начальной подготовки.

Методы исследования: анализ научно-методической литературы, педагогическое наблюдение, педагогический эксперимент, метод экспертных оценок.

Место проведения исследования – основной объем экспериментальных исследований выполнен на базе детской футбольной команды «Чемпион-Парма» г. Верещагино, в которой занимаются 30 человек в возрасте 9-10 лет.

Обсуждение результатов.

В своей работе «Тактика футбольной игры» Б. А. Аркадьев высказывает мнение, что тактическая тренировка – это не только разучивание тактических комбинаций, хотя игрок должен знать много самых различных тактических ходов и комбинаций. Он должен их много раз проделывать на поле и изобретать на макете. Но построение игры только на заученных и безотносительных к противнику длинных тактических комбинациях противоречит самому существу тактики как искусству борьбы. Также говорит о том, что футболистов нужно обучать искусству комбинировать, а не уметь воспроизводить комбинации, необходимо воспитывать в игроках изобретательность и фантазию. При этом автор заключает, что если в каждом игровом положении футболист будет находить наиболее острое продолжение игры из всех возможных, то последовательный ряд таких «разрешений» и создаст хорошую комбинацию, как продукт коллективного творчества игроков на поле [3].

Драндров Г.Л. считает, что игровое мышление – это психический процесс, который разрешает противоречия между познаваемыми феноменами посредством выбора оптимального пути решения той или иной задачи. То есть, игровое мышление, как мыслительный процесс человека позволяет футболисту творчески подходить к игровой ситуации [4].

Существующие «комбинационные» приемы формирования у спортсменов тактического мышления не удовлетворяют требованиям, которые предъявляет реальная деятельность, осуществляемая в процессе решения игровых задач, не содержат необходимых и достаточных условий для выработки у всех спортсменов правильной ориентировочной основы тактических действий в игровых ситуациях. Поэтому необходимые умения формируются во многом стихийно.

Оперативное мышление как специфический процесс построения новых схем (программ) действий в условиях дефицита времени, быстро и непрерывно меняющихся ситуаций и их неопределенности, наличия конфликтных факторов и сознания высокой ответственности за совершаемое действие, представляет собой важнейший компонент деятельности игрока.

В рамках исследования под решением футболиста следует понимать результат мыслительной деятельности спортсмена, приводящий к необходимым действиям и направленный на достижение поставленной цели.

Авторами, занимающимися вопросами игрового мышления выделяются следующие черты игрового мышления:

1) наглядный и образный характер, т. е. функционирование интеллектуальных операций в составе и на основе восприятия и представлений;

2) включенность в практическое действие, т. е. в процесс решения задач по преобразованию внешней среды;

3) ситуативность, т. е. обусловленность отражения объективных зависимостей непосредственно данной конкретной ситуацией;

4) быстроту и интенсивность протекания интеллектуальных операций, обусловленную лимитом времени на выполнение игрового действия;

5) тесную взаимосвязь интеллектуальных операций и эмоционально-волевой сферы.

Войцехович А.Е. в своем экспериментальном исследовании выделил ряд методик:

– для оценки развития физических способностей: челночный бег – для определения уровня развития скоростных способностей; прыжок в длину – для определения уровня силовых способностей;

– для оценки развития когнитивных способностей: компьютерный комплекс психофизиологического тестирования «НС-Психотест» – комплексная оценка психофизиологических и психологических свойств и функций организма занимающихся; тест Векслера – профессиональная ориентация и выяснение интеллектуального коэффициента;

– для оценки индивидуальных тактических действий – компьютеризированная программа когнитивного обучения «Soccer IntelliGym» [5].

Вследствие проведенного исследования удалось выявить повышение количества эффективных действий игроков при выполнении индивидуальных тактических действий при игре в атаке.

Методика развития игрового мышления у футболистов 9-10 лет на этапе начальной подготовки в ДФШ «Чемпион-Парма» г. Верещагино основана на принципах нелинейной педагогики и теории динамических систем, в основе которой лежит игровой метод обучения. Нелинейная педагогика – это метод исследовательского обучения футболу в игровых ситуациях, который включает в себя манипулирование различными типами ограничений задач на футбольном поле, чтобы заставить проявлять желаемое поведение игроков во время занятия.

Юные футболисты 9-10 лет находятся на начальном этапе подготовки. Данный этап очень важен в развитии игрока, так как именно тут, тренеры начинают закладывать весь фундамент футбольной подготовки на будущее.

Структура тренировки состоит из трех упражнений. Длительность одного занятия не превышает 1,5 часов. Минимум 80% тренировочного времени занимают упражнения игрового характера, такие как подвижные игры и игровые упражнения. При планировании

тренировочного процесса используется метод интервального обучения. Данный метод способствует лучшему долгосрочному обучению и сохранению навыков, которое способствует более активному мышлению и помогает учащемуся определить ключевые отличия между различными вещами, которые они изучают.

Обучение должно идти методом открытых вопросов, где футболисты должны сами думать и принимать решения исходя из контекста, а не просто выполнять установки и шаблоны тренера. Такой подход позволяет лучше понимать игровые ситуации, правильно анализировать свои ошибки и сохранять фокус внимания на протяжении всего занятия. Для тренера крайне важно достичь правильного баланса между представлением обратной связи. Помогать и направлять, чтобы облегчить обучение игрокам, и в то же время не подсказывать слишком часто, чтобы занимающийся смог сам должным образом включиться в процесс решения проблем.

Одним из способов развития игрового мышления являются теоретические задания на карточках (рисунок), в которых изображены игровые ситуации. Затем полученные знания занимающиеся отрабатывают на реальном игровом поле.

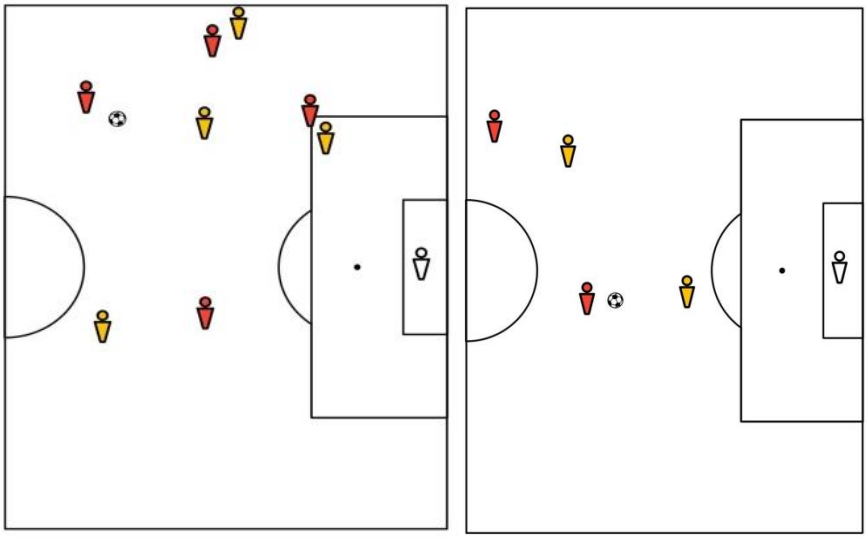

Рисунок – Примеры карточек с заданиями

Во всех карточках будет несколько вариантов выбора принятия решения и ни один из них не будет неправильным, так как достижение результата путем победы в отдельном матче является не самым главным в развитии юного футболиста. За каждое принятое игровое решение будет начисляться от 1 до 3 баллов, где 1 – решение, при котором мяч перехватывает соперник; 2 – решение, при котором есть риск перехвата мяча соперником; 3 – решение, при котором создается голевой момент у ворот соперника.

Оценка развития игрового мышления у занимающихся проводится тремя экспертами (тренерами) по видеоанализу их действий в соревновательной деятельности.

Вывод. Таким образом, игровое мышление – это процесс мышления футболиста, при котором решаются игровые задачи в условиях быстроменяющихся ситуаций на поле. Арбузин И.А. разработал методику развития игрового мышления у футболистов 12-13 лет на основе комплексов тактических игровых ситуаций. Войцехович А.Е. в своем исследовании выделил модульную методику и возможности интеграции в оценке уровня развития игрового мышления с применением программы «Soccer Intelligym».

В ходе апробации методики развития игрового мышления футболистов 9-10 лет на этапе начальной подготовки в ДФШ «Чемпион-Парма» г. Верещагино в период с сентября 2024 года по апрель 2025 года в тренировочный процесс были внедрены принципы нелинейной педагогики и теории динамических систем, использовались карточки с разбором игровых ситуаций. Благодаря этому футболисты 9-10 лет повысили число оптимальных

решений в части технико-тактических действий в игровой деятельности в рамках соревновательного периода.

Литература

1. Драндров, Г. Л. Тактическая подготовка юных футболистов на основе реализации принципа обобщения в обучении / Г. Л. Драндров, Р. В. Фаттахов, Ю. И. Краснов // Вестник Чувашского государственного педагогического университета имени И.Я. Яковлева. – 2011 – № 2 (70). – Ч. 2. – С. 86-91.

2. Арбузин, И. А. Развитие игрового мышления у юных футболистов 12-13 лет : диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Арбузин Игорь Александрович. – Омск, 2006. – 181 с.

3. Аркадьев, Б. А. Тактика футбольной игры / Б. А. Аркадьев. – Москва : Физкультура и спорт, 1962. – 168 с.

4. Драндров, Г. Л. Характеристика игрового мышления футболистов и методические подходы к его развитию / Г. Л. Драндров, Е. Л. Сафронов, А. А. Плешаков // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 1-1. – URL: https://science-education.ru/ru/article/view?id=18337 (дата обращения: 23.04.2025).

5. Войцехович, А. Е. Развитие игрового мышления на основе повышения когнитивных способностей у футболистов 9-10 лет / А. Е. Войцехович. – DOI 10.5930/1994-4683-2025-111-117 // Ученые записки университета им. П. Ф. Лесгафта. – 2025. – № 1 (239). – С. 111-117.

УДК 37

ПЕДАГОГИКА ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА: РАЗВИТИЕ ТЕХНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ У МАЛЫХ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ ЧЕРЕЗ РАЗРАБОТКУ ИННОВАЦИОННЫХ ПРОДУКТОВ

С. Луна Сантьяго[1] – магистрант
О. В. Павлова – канд. техн. наук
ФГАОУ ВО ДВФУ, г. Владивосток, Россия
[1]lunasantyago.sa@dvfu.ru

Аннотация. Педагогика предпринимательства является постоянно развивающейся областью, направленной на развитие технических и предпринимательских навыков в производственных единицах с целью создания новых продуктов и услуг, способствующих экономическому развитию. В этом контексте данное исследование сосредоточено на создании курса, состоящего из восьми этапов, каждый из которых охватывает конкретный аспект процесса реализации нового продукта. Цель этого курса заключается в том, чтобы позволить малым предпринимателям узнать и развить свои технические возможности в области проектирования и разработки продуктов, используя эксперимент и креативность.

Ключевые слова: обучение, малые предприятия, технические навыки, образовательная программа, разработка продуктов

Роль малых предприятий в региональных экономиках является фундаментальной, так как они способствуют обмену потребительскими товарами, создают рабочие места и способствуют развитию и конкурентоспособности в удаленных районах, где крупные корпорации отсутствуют. Этот феномен не только способствует снижению безработицы, но и укрепляет чувство принадлежности и социальную сплоченность [1]. Поэтому крайне важно продвигать, с педагогической точки зрения, разработку стратегий, которые технически укрепляют производственные единицы в создании продуктов, основываясь на успешном опыте, который способствовал экономическому росту в различных странах. Данный подход

позволяет инвестировать в человеческий капитал путем слияния производственных и интеллектуальных возможностей граждан.

Предпринимательский дух является важным индикатором экономического здоровья страны, так как отражает доверие потребителей к местному рынку. В Российской Федерации этот сектор продемонстрировал заметный рост в последние годы. Согласно данным Федеральной налоговой службы Российской Федерации, к началу 2025 года ожидается, что сектор малых предприятий будет насчитывать примерно 6,57 миллиона официально зарегистрированных компаний. Это исследование, вписанное в стратегию диверсификации продуктов и услуг, принятую Российской Федерацией на 2030 год, ставит такие регионы, как Приморский край, в привилегированное положение, так как стремится укрепить технические возможности граждан и способствовать развитию новых отраслей.

С образовательной точки зрения это исследование предлагает процедуру, которая способствует развитию предпринимательских компетенций малых производственных единиц через разработку новых продуктов. Этот проактивный подход ставит слушателей в центр их собственного обучения, внедряя различные стратегии, такие как проектное обучение [2], дизайн-мышления, практические онлайн-мастерские и кейс-упражнения, через курс, ориентированный на предпринимателей, который предоставляет им инструменты для развития и закрепления человеческого капитала в регионе. Укрепляя предпринимателей техническими знаниями, мы способствуем инновациям в разработке продуктов, наделяя их необходимыми навыками для эффективного планирования и реализации проектов.

С педагогической точки зрения будут включены современные подходы, основанные на работах таких авторов, как Лиза М.Д. Оуэнс, которая в своей книге "Designing for Modern Learning" 2022 года рассматривает важные аспекты обучения в цифровых средах с помощью методов, таких как ADDIE и SAM [3]. В своей работе она подчеркивает важность практического и контекстуализированного обучения, которое позволяет слушателям применять полученные знания в реальных ситуациях. Другим важным автором является Макарова Марина Владимировна, которая в своей книге "Перспективы онлайн-образования в России" 2020 года исследует, с современной точки зрения, способы разработки образовательного контента, чтобы обучение было значимым [4].

Для развития и укрепления технических компетенций был разработан структурированный программный курс, состоящий из трех основных фаз. Первая фаза, абстрактная, фокусируется на исследовании рынка и обозначает контекст, обеспечивая теоретическую основу. Вторая фаза, техническая, охватывает конструктивные аспекты, оптимизируя планирование продукта и интеграцию ресурсов. Третья фаза, конкретная, позволяет предпринимателю реализовать свою идею. Этот комплексный подход направляет предпринимателя в планировании и обеспечивает эффективное развитие идеи на основе реальных рыночных данных, оптимизируя ресурсы и укрепляя технические знания.

Таблица – Программное содержание курса

Фаза	Программное содержание	Индикаторы достижения
1.Возможности рынка (Абстрактная фаза продукта)	Генерирование тем для обсуждения	-Анализировать данные рынка -Оценивать прогноз продаж -Изучать производственные возможности предпринимателя -Исследовать корпоративную идентичность предпринимателя
	Влияние дизайна проекта на успех бизнеса	
	Введение в тенденции рынка	
	Использование SWOT-анализа и позиционирования продукта	
2.Дизайн продукта	Введение в дизайн-мышления	-Понимать тенденции рынка

(Абстрактная фаза продукта)	Выявление тенденций и их использование в дизайне продукции	-Разрабатывать альтернативы дизайна (эскизы)
	Концепция разработки продукта	
3.Мозговой штурм (Абстрактная фаза продукта)	Методы поощрения креативности в дизайне	-Анализировать потенциал каждой выбранной идеи, учитывая затраты, производственные возможности, функциональность, эстетику и техническую осуществимость
	Методы оценки и отбора наиболее перспективных идей с точки зрения коммерцелизации	
4.Разработка продукта (Техническая фаза продукта)	Как превратить идею в осязаемый продукт	-Разработать технический, размерный и структурный чертеж продукта -Создать предварительный прототип продукта
	Как прототипы помогают улучшить дизайн и проверить идеи	
5.Строительные аспекты (Техническая фаза продукта)	Как адаптировать дизайн к имеющимся ресурсам и возможностям	-Подготовить сборочные чертежи продукта. -Подготовить расчет стоимости производства
	Введение в создание чертежей и деталей сборки изделия	
6.Управление ресурсами (Конкретная фаза продукта)	Стратегии оптимизации ресурсов при разработке продукта	-Составить инвентаризацию инструментов и материалов. -Описать все процессы, необходимые для изготовления продукта
	Как эффективно организовать производственный процесс	
7.Прототипирование (Конкретная фаза продукта)	Как разрабатывать прототипы с использованием реальных материалов	-Завершить производство минимальной партии. -Провести тестирование, внести коррективы и улучшить дизайн
	Технология изготовления продукта	
8.Производство (Конкретная фаза продукта)	Стратегии, обеспечивающие эффективный выход продукта на рынок	-Установить технические требования к продукту -Произвести продукт
	Как интегрировать новый продукт в портфель бизнес-подразделения	
	Оценка того, как новый продукт соотносится с существующим предложением, и его влияния на бизнес	

Программа, представленная выше, представляет подход, основанный на проектном обучении [5], она не только предоставляет предпринимателям необходимые знания и навыки, но и стимулирует критический анализ процесса проектирования и разработки новых продуктов. В период изучения курса участники имеют возможность исследовать суть новых продуктов, которые они планируют создать. Также при выполнении практических заданий можно отрабатывать материал непосредственно касающийся их проектов, что облегчает понимание и передачу знаний и проектных навыков [6]. Представленная модель способствует осознанию, креативности и инновациям, что является основополагающими аспектами для достижения коммерческого успеха, который является целью таких предпринимательских инициатив.

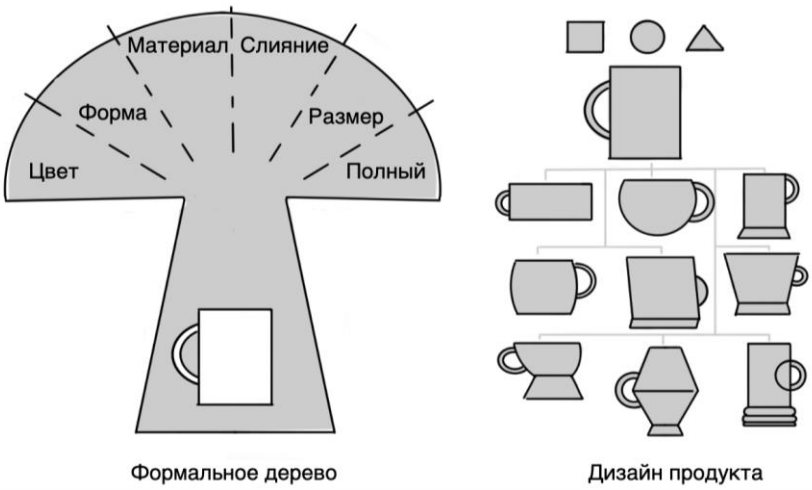

Рисунок – Абстрактная фаза продукта

На рисунке, который иллюстрирует абстрактную фазу, представлен объект повседневного использования, такой как чашка, который демонстрирует типологическую форму. Через стратегию формальной диверсификации, в которой могут изменяться цвет, форма, материал, сочетание и размер, можно исследовать, как эта форма может трансформироваться посредством понимания и комбинации основных геометрических фигур, создавая различные варианты, которые влияют на функциональность объекта с формальной точки зрения. Этот подход позволяет предпринимателю генерировать новые решения, используя доступные ресурсы. Таким образом, поощряется активное и рефлексивное обучение через исследование и генерацию идей, выходящих за рамки традиционного. Теоретическое исследование является основополагающим на пути к инновациям, так как позволяет достичь тех уголков, куда предприниматель еще не добрался, что позволяет преодолеть его когнитивные искажения и способствует созданию идей, отличающихся от того, что предлагается на рынке, формируя уникальность в предпринимательстве.

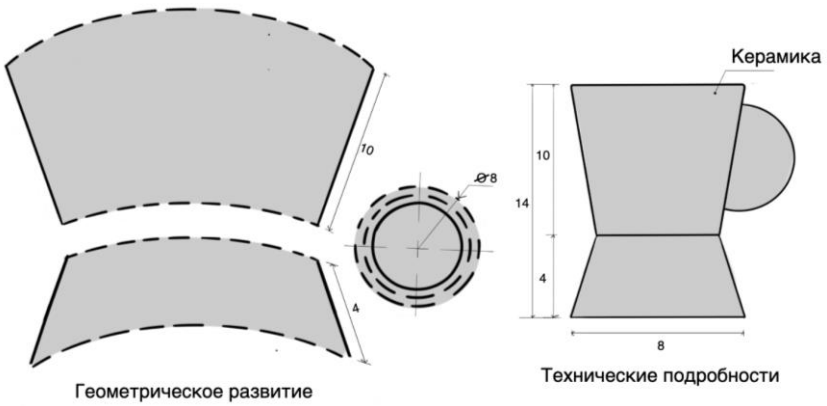

Рисунок – Техническая фаза продукта

На рисунке показано как по мере продвижения курса предприниматели погружаются в технический компонент разработки продуктов, применяя инженерные концепции доступным образом для различных профилей. На этой фазе они сосредотачиваются на преобразовании своих идей в осязаемые продукты, осваивая основные концепции для создания технических, размерных и структурных чертежей, которые послужат основой для производства. Этот процесс включает в себя разработку предварительных прототипов из легких материалов, таких как бумага и картон, что позволяет им оценивать и улучшать первоначальный дизайн с учетом удобства использования, обеспечивая выполнение функциональных и эстетических требований. Кроме того, они учатся адаптировать свои

дизайны к доступным ресурсам, что имеет решающее значение для жизнеспособности продукта. Также им предоставляются инструкции по подготовке сборочных чертежей и проведению расчетов производственных затрат, что является основополагающим для установления цен и приобретения сырья.

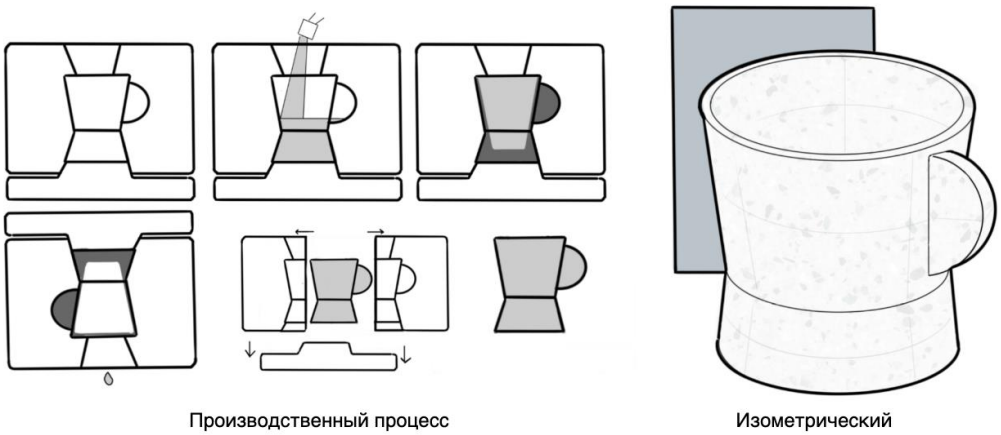

Рисунок – Конкретная фаза продукта

На конкретной фазе курса предприниматели сосредотачиваются на материализации своих идей с помощью технических процессов производства и оптимизации. На примере создания дизайна чашки, показан весь производственный процесс, необходимый для преобразования концепции в дифференцированный продукт. Через создание прототипов из реальных материалов предприниматели учатся обеспечивать успешный выход на рынок, определяя технические требования и эффективно организуя процесс производства. Этот подход позволяет им устанавливать технически требования, которые они могут воспроизводить в своей производственной единице, тем самым обеспечивая жизнеспособность и успех своих продуктов. Данное обучение не только укрепляет приобретенные знания, но и способствует уверенности и способности к инновациям в предпринимательской сфере, облегчая разработку полного коммерческого цикла для их производственной единицы. Заключительный этап курса представляет собой кульминацию всего планирования, интегрируя теорию и практику, чтобы оснастить предпринимателей необходимыми инструментами для преодоления рыночных вызовов и достижения успеха.

Литература

1. Кузнецов, А. В. Малый бизнес в экономике: проблемы и перспективы / А. В. Кузнецов. – Москва : Наука, 2020. – 45 с.

2. Иванов, А. Б. Цифровая педагогика и STEM-образование: трансформация учебного процесса в эпоху информационных технологий / А. Б. Иванов, С. В. Петров. – Москва : Символ науки, 2023. – 120 с.

3. Добре, Е. Проектирование современного обучения: за пределами ADDIE и SAM, Ассоциация по развитию талантов, 30 июня 2020 года, Лиза М. Д. Оуэнс, Кристал Кадакия // Исследования и образование. – 2023. – Т. 7. – С. 10-13.

4. Петров, И. И. Перспективы онлайн-образования в России / И. И. Петров, А. С. Иванова. – Москва : Академия, 2023. – 120 с.

5. Сидоров, П. П. STEM-технологии в процессе подготовки инженера / П. П. Сидоров, Е. А. Кузнецова ; под общей редакцией В. Н. Петрова. – Москва : Академия, 2023. – 130 с.

6. Иванов, С. В. Инновационный дизайн как инструмент научных исследований / С. В. Иванов, Т. Н. Петрова. – Москва : Академия, 2023. – 140 с.

УДК 373.21

РОЛЬ ПЛАВАНИЯ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

А. А. Мельничук – канд. пед. наук, доцент
М. А. Трусов[1] – студент
СибГУ науки и технологий им. М. Ф. Решетнёва, г. Красноярск, Россия
[1]mikhail.trusov.05@mail.ru

Аннотация. Плавание является важным элементом дополнительного образования, способствующим физическому, психическому и социальному развитию детей и взрослых. В статье рассматривается влияние плавания на укрепление здоровья, формирование дисциплины, развитие коммуникативных навыков и повышение качества жизни. Особое внимание уделено интеграции плавания в программы дополнительного образования и его роли в непрерывном обучении.

Ключевые слова: плавание, дополнительное образование, физическое развитие, здоровый образ жизни, дети, взрослые, спортивное воспитание

Дополнительное образование играет значительную роль в развитии личности, предоставляя возможности для самореализации, укрепления здоровья и приобретения новых навыков [1]. Одним из наиболее эффективных направлений является плавание, которое сочетает физическую активность, оздоровление и социализацию. Для детей плавание способствует гармоничному развитию, а для взрослых – поддержанию здоровья и активному долголетию. Включение плавания в программы дополнительного образования позволяет формировать здоровые привычки, развивать выносливость и улучшать эмоциональное состояние обучающихся.

Жизнь современного человека часто связана с малоподвижностью, стрессами и высокими умственными нагрузками. Всё это ведёт к ухудшению физического и психического здоровья, снижению работоспособности и качества жизни. В этом случае особую актуальность приобретают вопросы формирования здорового образа жизни, одним из ключевых элементов которого является регулярная физическая активность. Плавание является универсальным видом спорта, так как обладает уникальными возможностями для укрепления здоровья и гармоничного развития личности [2]. Оно способствует физическому развитию и оказывает положительное влияние на эмоциональное состояние и социальную адаптацию личности.

Плавание воздействует на организм человека комплексно. Оно благоприятно влияет на сердечно-сосудистую систему, укрепляет мышцы и суставы, улучшает осанку и координацию движений. Регулярные занятия плаванием помогают поддерживать оптимальный уровень физической подготовки. Водная среда равномерно распределяет нагрузку на разные группы мышц, именно это делает плавание идеальным видом физической активности для людей любого возраста и уровня подготовки. Помимо этого, плавание является эффективным средством профилактики заболеваний опорно-двигательного аппарата, которые часто возникают из-за длительного сидения за партой или компьютером. Вода снижает нагрузку на позвоночник и суставы, что особенно важно для современных людей, которые большое количество времени находятся в статичном положении. Плавание стимулирует дыхательную функцию и кровообращение, что положительно сказывается на общем состоянии организма.

Плавание способствует повышению иммунитета. Оно содействует укреплению иммунной системы, что является важным в условиях повышенной учебной и рабочей нагрузки и стресса. Занятия в воде закаляют организм, повышают его сопротивляемость к инфекционным и простудным заболеваниям. Особенно всё это важно в осенне-зимний период, когда риск заболеть значительно возрастает. При регулярных занятиях плаванием люди реже болеют и восстанавливаются существенно быстрее после перенесенных заболеваний [3]. Наряду с этим, плавание способствует улучшению работы дыхательной системы. Водная среда создает условия для глубокого и ритмичного дыхания, что

положительно сказывается на состоянии легких и бронхов. Это особенно важно для проживающих в крупных городах с неблагоприятной экологической обстановкой. Регулярные занятия помогают увеличить объем легких, улучшить насыщение крови кислородом и повысить общую выносливость организма.

Плавание играет важную роль в профилактике заболеваний опорно-двигательного аппарата. Занятия в воде снижают нагрузку на позвоночник и суставы, что делает плавание идеальным видом физической активности для людей с проблемами опорно-двигательной системы. Другим важным аспектом является влияние плавания на нервную систему. Водная среда успокаивает, способствует снижению уровня стресса и тревожности. Это становится особенно актуально для людей, которые часто сталкиваются с высокими умственными нагрузками и эмоциональным напряжением. Плавание нормализует сон, улучшает настроение и повышает общую устойчивость к стрессовым ситуациям.

Важно отметить, что плавание является эффективным средством профилактики ожирения. Оно помогает сжигать большое количество калорий, способствует поддержанию оптимального веса. Особенно это актуально для тех, кто постоянно сталкивается с неправильным питанием и недостатком физической активности. Плавание помогает поддерживать форму и предотвращает развитие метаболических нарушений.

Плавание положительно сказывается на психическом здоровье. Вода расслабляет, снимает стресс и эмоциональное напряжение. Во время водных занятий выделяются эндорфины, что приводит к улучшению настроение и снижению уровня тревожности. Всё это особенно важно для детей и взрослых, которые часто сталкиваются с высокими нагрузками и стрессом. Постоянные занятия плаванием способствуют улучшению концентрации внимания, памяти и когнитивных функций. Это способствует повышению функциональности. Исследования показывают, что плавание может быть эффективным средством для борьбы с депрессией и тревожными расстройствами. Вода создает ощущение безопасности и комфорта, что эффективно помогает справляться с эмоциональными трудностями. Кроме этого, развивается дисциплина и самоконтроль, что положительно сказывается на самооценке человека и его личностном росте.

Плавание играет значительную роль и в процессе адаптации человека в обществе [4]. На занятиях в бассейне создаются условия для формирования межличностных связей. Участники тренировок в группах осваивают важные социальные навыки.

В процессе совместных тренировок происходит сложный процесс социального взаимодействия [5]. В воде затруднено вербальное общение, поэтому пловцы учатся понимать язык тела и жестов. Занятия плаванием развивает способность чувствовать ритм и движения других участников группы, что способствует формированию эмпатии. Упражнения в парах и задания в команде требуют от занимающихся умения координировать свои действия с действиями партнеров, вырабатывая навыки продуктивного сотрудничества.

Соревнования вносят особый вклад в социальное развитие личности. Эстафетные заплывы воспитывают чувство ответственности перед командой, когда результат зависит от усилий каждого участника. Индивидуальные старты, в свою очередь, дают ценный опыт публичных выступлений и самопрезентации. Судейская практика, с которой сталкиваются участники соревнований, учит объективности и справедливости в оценке чужих достижений [6].

Для подрастающего поколения плавательные секции становятся важной социальной средой, альтернативной школьному коллективу. В этой среде формируются особые дружеские связи, основанные на общих интересах и совместном преодолении трудностей. Молодые пловцы получают бесценный опыт здоровой конкуренции, когда стремление к личным достижениям сочетается с уважением к успехам других.

Взрослые участники тренировочного процесса находят в плавании новые возможности для социальной реализации. Водные занятия становятся местом встречи единомышленников, позволяют расширить круг общения и приобрести новый социальный

статус через спортивные достижения. Для многих это превращается в важную часть личной идентичности.

Массовые водные мероприятия - марафоны, фестивали, показательные выступления - выполняют особую интеграционную функцию. Они стирают возрастные и социальные границы, создавая уникальное пространство для неформального общения. Такие события формируют особое чувство общности, когда люди разных профессий и социальных статусов объединяются общим интересом к водной стихии.

Психологи отмечают комплексное воздействие плавания на личностное развитие. Регулярные занятия в группе способствуют гармоничному формированию самооценки, развивают лидерские качества и стрессоустойчивость. Водная среда, требующая постоянного самоконтроля и сосредоточенности, становится мощным инструментом личностного роста.

Таким образом, плавание выходит за рамки физической активности, превращаясь в эффективную социальную технологию. Оно создает уникальные условия для естественной и комфортной социализации, предлагая современному человеку альтернативу виртуальному общению и помогая выстраивать подлинные человеческие связи.

Для успешной интеграции плавания плавание в систему дополнительного образования, необходимо учитывать современные тенденции и потребности различных возрастных групп. Следует большое внимание уделять разработке инновационных методик обучения, которые делают процесс более увлекательным и результативным.

Реализация этих задач требует профессиональной подготовки специалистов [7], способных не только обучать технике плавания, но и оказывать психологическую поддержку, мотивировать и вдохновлять обучающихся. Регулярные семинары, тренинги и курсы повышения квалификации для инструкторов и тренеров позволяют им быть в курсе последних достижений в области плавания, осваивать новые методики обучения и развивать необходимые компетенции для работы с различными категориями обучающихся.

Необходимо также расширять возможности для участия в соревнованиях различного уровня, от школьных и районных до международных. Участие в соревнованиях стимулирует стремление к совершенствованию, развивает лидерские качества, учит работать в команде и справляться с волнением. Кроме того, соревнования являются отличной площадкой для обмена опытом, установления новых контактов и продвижения плавания как массового и доступного вида спорта.

В заключение можно сказать, что плавание обладает большим потенциалом для развития современной системы дополнительного образования. Этот вид активности сочетает в себе образовательные, оздоровительные и социальные функции, что делает его важным элементом непрерывного обучения на протяжении всей жизни человека.

Для того, чтобы реализовать выше сказанное, необходима комплексная государственная поддержка, которая будет включать несколько ключевых направлений. Во-первых, необходимо развивать плавательную инфраструктуру, а именно строить бассейны при образовательных учреждениях и спортивные комплексы в жилых районах. Особое внимание следует уделять созданию доступной среды для людей с ограниченными возможностями здоровья.

Во-вторых, условием успеха является подготовка высококвалифицированных кадров, таких как тренеров, инструкторов и методистов, способных работать с различными категориями населения. Важно развивать систему непрерывного профессионального образования для специалистов в области плавания.

Особое значение имеет популяризация плавания через СМИ, социальные сети и проведение массовых спортивных мероприятий. Формирование моды на здоровый образ через плаванье очень важный шаг на пути к здоровой нации.

Реализация этих мер позволит сделать плавание максимально доступным для каждого гражданина, независимо от возраста, физических возможностей или социального положения. Это не просто развитие спортивной дисциплины — это стратегическая инвестиция в человеческий капитал страны. Плавание как элемент дополнительного образования

способствует формированию физически здоровой, социально активной и интеллектуально развитой нации, что является важнейшим условием процветания государства в долгосрочной перспективе.

Литература

1. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года : Распоряжени Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р.

2. Булгакова, Н. Ж. Плавание: теория и методика обучения / Н. Ж. Булгакова. – Москва : Спорт, 2020. – 320 с.

3. Лухман, Е. А. Реабилитация инвалидов посредством плавания / Е. А. Лухман, В. В. Зотин // Актуальные проблемы физического воспитания студентов : материалы Международной научно-практической конференции, Чебоксары, 30–31 января 2019 года. – Чебоксары : Чувашская государственная сельскохозяйственная академия, 2019. – Часть II. – С. 297-300.

4. Викулов, А. Д. Плавание: оздоровительные технологии / А. Д. Викулов. – Москва : Владос, 2019. – 215 с.

5. Зотин, В. В. Этапы подготовки юных пловцов / В. В. Зотин, А. А. Мельничук // Физическая культура и спорт на современном этапе: проблемы, поиски, решения : Материалы всероссийской научно-практической конференции, Томск, 23 декабря 2016. – Томск : Национальный исследовательский Томский политехнический университет, 2016. – С. 75-77.

6. Иванченко, Е. И. Гидрореабилитация в образовательном процессе / Е. И. Иванченко. – Санкт-Петербург : Олимп, 2021. – 180 с.

7. Стандарты подготовки инструкторов по плаванию. – Москва : Всероссийская федерация плавания, 2021. – 64 с.

УДК 37

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА К ЖИВОЙ ПРИРОДЕ СРЕДСТВАМИ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА

Я. В. Моисеенко[1] – студент
С. В. Шелепова – ст. преподаватель кафедры дополнительного образования
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный университет», г. Донецк, Россия
[1]missyanet@yandex.ru

Аннотация. Статья посвящена исследованию потенциала декоративно-прикладного творчества, как эффективного инструмента формирования познавательного интереса к живой природе у обучающихся. Рассматривается многообразие представителей флоры и фауны, их морфологические и физиологические особенности, а также их роль в поддержании стабильности экосистем. Представлены авторские методики и приемы, направленные на углубленное понимание природного мира через призму творческой деятельности. Особое внимание уделено анализу влияния создания моделей и аппликаций на развитие экологического сознания и формирование ответственного отношения к окружающей среде. Подчеркивается значимость эмоционального компонента в процессе восприятия природы как фундамента для формирования устойчивых экологических ценностей у подрастающего поколения.

Ключевые слова: декоративно-прикладное творчество, познавательный интерес, живая природа, экологическое воспитание, методы обучения, экологическое сознание, биоразнообразие, экосистемные взаимосвязи

Введение. В современном учреждении дополнительного образования, изучение живой природы занимает центральное место в формировании целостного мировоззрения обучающихся, способствуя не только расширению когнитивных горизонтов, но и развитию эмоциональной связи с окружающим миром. В контексте нарастающих глобальных экологических вызовов актуализируется задача привлечения внимания подрастающего поколения к вопросам охраны природы и сохранения биоразнообразия. Декоративно-прикладное творчество выступает в качестве инновационного педагогического инструмента, интегрирующего элементы естественнонаучного знания и художественной практики, что позволяет не только изучать структуру и функции различных видов растений и животных, но и стимулировать выражение личного отношения к ним посредством творческой деятельности.

В условиях развития современного общества, на данном этапе, повышается актуальность формирования творческих способностей личности. Сегодня востребованы люди, отличающиеся нестандартным мышлением, способные быстро перестраиваться и адаптироваться в стремительно меняющемся мире.

В связи с этим, развитие Декоративно-прикладного творчества охватывает широкий спектр художественных техник и видов деятельности, включая живопись, аппликацию, скульптуру, моделирование и работу с природными материалами. Процесс создания объектов декоративно-прикладного творчества предоставляет обучающимся уникальную возможность для развития как художественных навыков, так и углубленного понимания морфологических, физиологических и экологических особенностей изучаемых объектов живой природы. Например, изготовление детализированной модели дерева позволяет усвоить структуру его корневой системы, ствола, ветвей и листьев, а также осознать его ключевую роль в углеродном цикле и обеспечении кислородом.

Основная часть. Освоение знаний о многообразии живой природы, включая трофические и симбиотические связи между видами, служит фундаментом для формирования экологического сознания. Творческое воплощение этих знаний через создание моделей животных и растений способствует более прочному запоминанию информации и стимулирует познавательный интерес к биологическим наукам. Так, создание аппликации с изображением редкого или исчезающего вида, занесенного в Красную книгу, может стать отправной точкой для изучения причин сокращения его популяции и разработки мер по его сохранению, тем самым формируя активную экологическую позицию [1].

Таким образом, декоративно-прикладное творчество выступает не только в качестве средства развития художественных способностей детей, но и в качестве мощного инструмента для интегративного изучения живой природы, способствуя формированию эмоциональной связи с природой и, как следствие, развитию экологического сознания у подрастающего поколения.

Объектами изучения являются основные компоненты биосферы: растения и животные, рассматриваемые в контексте их таксономического разнообразия, морфологических и физиологических адаптаций, а также роли в экосистемах. Растения классифицируются на основные группы: деревья, кустарники, травы, водные растения и цветы, с акцентом на специфические характеристики строения и ареалы обитания [2]. Например, деревья, такие как дуб черешчатый и береза повислая, демонстрируют развитую корневую систему, обеспечивающую поглощение воды и питательных веществ из почвы, а также играют ключевую роль в поддержании биоразнообразия и регулировании климата.

Животные рассматриваются с точки зрения их классификации по средам обитания - наземные, водные, воздушные, с трофическими связями- хищники, травоядные, всеядные и филогенетическим признакам [3]. Особое внимание уделяется адаптациям, позволяющим животным выживать в различных экологических условиях. Например, морские млекопитающие, такие как-дельфин-белобочка, обладают эхо локацией и гидродинамичной формой тела, обеспечивающими эффективное передвижение и охоту в водной среде.

При изготовлении детализированных моделей растений и животных с использованием различных материалов: бумага, картон, пластилин, глина, и различных природных материалов, позволяет визуализировать внутреннее и внешнее строение организмов, а также моделировать процессы их жизнедеятельности [4].

Создание художественных композиций, иллюстрирующих различные виды растений и животных, их ареалы обитания, трофические и симбиотические связи в экосистемах, применяя различные методы и техники- коллаж, графика, акварель, способствует развитию художественного вкуса и визуального мышления обучающихся [5]. Проведение мини-исследований, посвященных изучению конкретных видов растений и животных, их экологических особенностей, угроз и мер по охране результатами которых, представляются в форме презентаций и выставок.

Организация полевых выездов и экскурсий в природные экосистемы-леса, луга, водоемы с целью наблюдения за растениями и животными в их естественной среде обитания [6]. Полученные впечатления и данные используются для создания творческих работ и стимулирования дальнейших исследований.

Указанные методы способствуют не только усвоению теоретических знаний, но и развитию экологического мышления, навыков работы в команде, креативного подхода к решению задач и критического анализа информации.

Анализ результатов применения методов декоративно-прикладное творчество в процессе изучения живой природы демонстрирует значительное повышение уровня вовлеченности обучающихся в образовательный процесс. Практическая деятельность, связанная с созданием моделей, аппликаций и реализацией исследовательских проектов, способствует не только более глубокому усвоению теоретического материала, но и формированию эмоциональной связи с объектами изучения. Например, создание модели редкого вида растения или животного, находящегося под угрозой исчезновения, инициирует обсуждение причин, приведших к критическому состоянию популяции, и стимулирует разработку конкретных мер по сохранению биоразнообразия.

В процессе работы над творческими проектами обучающиеся приобретают навыки работы с различными материалами и инструментами, что способствует развитию мелкой моторики и креативного мышления. Кроме того, такие занятия формируют навыки самостоятельного поиска, анализа и систематизации информации, необходимые для успешной учебной и профессиональной деятельности [7].

Работа с природными материалами: листья, ветки, семена, камни, способствует формированию экологического сознания и осознанию ценности природных ресурсов. Например, создание гербария из засушенных растений может стать поводом для обсуждения вопросов охраны растительного мира и рационального использования природных ресурсов.

Таким образом, декоративно-прикладное творчество является эффективным инструментом для формирования познавательного интереса к живой природе, обогащения знаний о растительном и животном мире, развития уважения и заботы об окружающей среде.

Выводы. Декоративно-прикладное творчество играет важную роль в формировании познавательного интереса к живой природе у обучающихся, интегрируя знания о биоразнообразии и экосистемах с развитием творческих способностей и экологического сознания. Создание моделей, аппликаций и реализация исследовательских проектов позволяют обучающимся не только изучать разнообразие растений и животных, но и развивать эмоциональную связь с окружающим миром, что, в свою очередь, способствует формированию устойчивых экологических ценностей и бережного отношения к природе.

Методы и практические навыки, основанные на использовании творческих подходов, позволяют обучающимся глубже понять строение и особенности жизни различных видов, а также их роль в функционировании экосистем.

Дальнейшая разработка для активизации творческого потенциала, развития воображения и фантазии - является не стандартный подход со стороны педагога, который не может останавливаться в своём профессиональном развитии и всегда должен находиться в

непрерывном творческом поиске новых направлений и методов обучения, внедряя в образовательный процесс с целью формирования у подрастающего поколения компетенций, который способствуют развитию творческих способностей и бережного отношения к живой природе.

Литература

1. Баранов, В. А. Экология и охрана окружающей среды : учебное пособие / В. А. Баранов. – Киров : Вятский ГАТУ, 2020. – 150 с.

2. Григорьева, О. Н. Декоративно-прикладное творчество как средство экологического воспитания / О. Н. Григорьева // Вопросы педагогики и психологии. – 2019. – № 4. – С. 45-50.

3. Жукова, Е. И. Формирование экологической культуры у детей через художественное творчество / Е. И. Жукова // Научные исследования в образовании: сборник статей. – Москва, 2021. – С. 112-118.

4. Кузнецова, М. В. Природа и искусство: взаимодействие через декоративно-прикладное творчество / М. В. Кузнецова // Экологическое образование в школе. – 2018. – № 2. – С. 34-39.

5. Лебедева, Т. Н. Развитие творческих способностей у детей через занятия декоративно-прикладным искусством / Т. Н. Лебедева. – Киров : Вятский ГАТУ, 2017. – 120 с.

6. Сидорова, А. В. Экологические аспекты декоративно-прикладного искусства / А. В. Сидорова // Проблемы современного образования. – 2020. – № 3. – С. 78-83.

7. Федорова, И. А. Художественные техники в обучении экологии / И. А. Федорова // Научные записки. – 2021. – Т. 15, № 1. – С. 22-28.

УДК 378.148+7+159.9

МЕДИАОБРАЗОВАНИЕ В СФЕРЕ ИСКУССТВА

Е. А. Орлова – канд. психол. наук, доцент
ФГБВОУ ВО «Академия гражданской защиты Министерства Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий имени генерал-лейтенанта Д. И. Михайлика», г. Химки, Россия
pr-orlova@list.ru

Аннотация. В статье рассматриваются важные аспекты медиаобразования в сфере искусства, появившиеся в результате применения медиатехнологий как образовательного инструмента. Вовлечение больших масс людей в область искусства в качестве «творцов» благодаря онлайн инструментам обучения повлекло за собой проблемы, связанные с размыванием понятий профессиональное произведение, профессиональный художник, писатель, поэт, настоящее искусство, также качество обучения часто низкое. Однако подобные формы медиаобразования позволяют решать множественные психологические проблемы участников процесса. Так же в статье приводятся некоторые результаты глубинных интервью с участниками различных мастер-классов, где явно видны мотивы занятий искусством.

Ключевые слова: медиаобразование, медиаграмотность, психология, искусство, живопись

Медиаобразование пришло в искусство не так давно. Медиатехнологии позволили многим попробовать себя в роли живописцев, певцов, музыкантов. Даже в самых отдаленных уголках страны граждане могут онлайн обучаться разным видам искусств. Однако появление многочисленных курсов и мастер-классов породили и массу проблем:

размывание понятия профессионал в области искусства, рынка предметов искусства, психологические проблемы у обучающихся.

Действительно ли медиобразование именно в области искусства необходимо? Нужны ли коррективы? Продолжает ли это направление развиваться или стагнирует? Какие явления повлекло за собой развитие данного направления? Все эти вопросы дискутируются уже не один год в профессиональном сообществе.

Мастер-классы для всех в центральных городах России появились как форма работы со взрослым населением в начале 2010 годов. Для мастеров это был простой и легкий заработок, так как сама форма проведения занятий казалась новой, люди всех возрастов получили доступ к тому, что ранее было для многих закрытой областью.

До двухтысячных изобразительное искусство носило кастовый характер. И «рисовать» и «писать» могли только профессионалы, прошедшие путь от художественной школы через профессиональное училище до высшего учебного заведения, состоящие региональных и федеральных творческих союзах, прошедшие не через одну выставку.

«Искусство стало доступно не только как объект обладания, материальная ценность. Оно стало доступно людям и с точки зрения их включения в процесс» [3, с. 39].

Проанализируем ситуацию мастер-классов. Для профсообщества, конечно, это был удар, потому что на рынок после минимального «обучения» вылились толпы «гениев» и «самородков», выставочные площади заполонили произведения, написанные под руководством «мастеров», почти как под копирку. Каждый, кто мог себе позволить посещение подобных мастер-классов считал себя состоявшимся художником.

Может, так и есть? Картины ведь неплохи. Увы, технология большинства занятий сводилась к тому, что мастер по ходу исправлял изображение на холсте и в конце концов дописывал за ученика его картину. Последнему же оставалось только ее подписать. И конечно, ученик уходил в прекрасном настроении и с картиной, которую предъявлял миру, как собственноручно созданную: «Не рисовал никогда маслом, а теперь вот, – талант проснулся». При этом часто посетители мастер-классов сталкивались с тем, что окружающие не понимают и не принимают их проихзведения.

Второй момент, привлекавший посетителей мастер-классов, - общение. В небольшой группе незнакомых или малознакомых людей срабатывал эффект «попутчика», можно было обсудить свои проблемы, поделиться рецептом и просто поговорить.

Третий момент, эффект арт-терапии. В ходе занятия человек отвлекается от того, что происходит за стенами студии, имеет возможность сосредоточиться на себе, выразить свое внутренне состояние через цвет и изображение. «…занятия творчеством имеют своей целью усилить внутренний мир человека на основе своеобразного напряжения между образным и рациональным мышлением» [4, с. 218] В данном случае любой вид творчества можно рассматривать и как возможность самовыражения, за счет которого идет наполнение духовной жизни человека, наполнение позитивными эмоциями, рост удовлетворенности собой, наполнение будней неким новым смыслом.

Пандемия внесла свои коррективы. Еще до ее начала большинство «мастеров» поняли, что количество учеников на мастер-классе очень сильно зависит не только от времени года (летом удавалось набирать группы не более пяти человек вместо пятнадцати), но и от погоды, от времени выплаты зарплат на предприятиях, от удаленности помещения от общедоступного транспорта. Поэтому потребовалась дополнительна рекламная поддержка помимо сарафанного радио.

Давать прямую рекламу никто не хотел, потому что оплата шла и идет исключительно «черным налом», никаких, подтверждающих оплату, документов не существует до сих пор. Поэтому основным каналом продвижения стали «марафоны искусств».

Марафон – это набор онлайн мастер-классов либо по разным направлениям живописи, либо разных мастеров, либо по рукоделию, шитью, эзотерике и т.д. Во время эфира, разумеется, художники не только демонстрировали свои навыки, но и рекламировали товары для своего направления, видеозаписи, студию и т.д. Параллельно производилась запись

эфира, и в конце марафона за небольшую оплату можно было купить весь комплект мастер-классов у организатора. Всем выгодно.

Подобные марафоны действительно приносили доход и даже окупались в случаях ответственного отношения художников к организации съемок. Что касается зрителей-учеников, то с одной стороны у отдаленных регионов появился доступ к подобным обучающим мероприятиям (увеличилось количество одинаковых предметов «искусства»), с другой – появилось разочарование и спад интереса к живым мастер-классам, потому что цена оказалась не сопоставима и в реальности, без руки профессионала, на холсте проявляется совершенно не то, что хотелось бы видеть (оказывается, не все так просто, и не все гении). Нейл Постман отмечает, что для того, чтобы «усвоить визуальную (телевизионную) культуру во всей ее полноте, не требуется стадии обучения» [5, с. 173] Социолог прав, потому что повторяя за «учителем», копируя изображение, невозможно именно научиться чему-то, либо для этого потребуется очень много времени. С точки зрения психологии, в таких случаях не формируется целостность и удовлетворенность личности, нет уверенность в том, что самостоятельно выполнить подобную работу получится хорошо.

Однако несомненная польза подобных марафонов и онлайн мастер-классов присутствует. При наличии определенных технических ресурсов (техника, стабильная связь, профессиональная команда преподавателя) трансляции могли быть вполне качественными, что давало возможность присутствующим получить некоторые навыки в выбранном ими направлении.

По сути, подобные форматы медиаобразования можно отнести к т.н. «Эре Спектакля», который был предложен в книге Ги Дебора «Общество спектакля» [1, с. 128]. Термин «спектакль» означает «самостоятельное движение неживого» или «общественные отношения, опосредованные образами» [2, с. 118]. По мнению Жилавской, медиа «снижают объем эмоциональной работы аудитории по восприятию информации, минимизируют интеллектуальную деятельность, ведут к медийной пассивности потребителя» [2, с. 13].

После достаточно продолжительного периода рынок творческих мастер-классов окончательно сформировался. Остались художники, которые смогли себе позволить вкладывать средства в техническое оснащение студий видеотехникой и продвижение каналов в ВК и на You Tube, в команду, которая занималась подготовкой трансляции и защитой авторских прав, а также мастера, обладающие способностью «разговаривать с экраном».

Незначительные сложности во время трансляций возникали из-за отсутствия у зрителей медиаграмотности и технических средств. Объясняется это в большей степени тем, что основная целевая аудитория состоит из женщин (95%) старше 40-45 лет (70%).

На фоне низкой медиаграмотности целевой аудитории параллельно с марафонами развивались и мошенники, которые делали клоны сайтов студий и собирали деньги, продавая записи мастер-классов, выставляя счета на несуществующие услуги.

Отдельно стоит остановиться на том, кто из художников остался «в эфире» и кому удалось сформировать личный бренд.

Из тех, кто начинал развитие марафонного «движения» в искусстве, продолжают вести онлайн мастер-классы и марафоны Дмитрий Роза, Надежда Ильина, Анна Маратканова, Ольга Базанова и некоторые другие.

К сожалению, лишь некоторые из указанных личностей имеют профессиональную подготовку в сфере изобразительных искусств. По большей степени привлекательным для учеников является в мастере умение держаться перед камерой, умение проговаривать каждое движение и хорошее изображение.

Среди посетителей мастер-классов был проведен ряд глубинных интервью (с 15 по 30 июля 2023 года, онлайн, в опросе приняли участие 248 человек, из которых 93% женщины, проживающие в Центральной России, в возрасте от 38 лети старше). Целью интервью было выяснить мотивацию занятий живописью.

Как следует из итогов интервью 55% женщин приходит на мастер-классы не зависимо от их формы из-за возможности «отключить мозг», «уйти от реальности», «отвлечься от рутины», «закрыться от домашних»

Приведем несколько характерных цитат из интервью с участниками мастер-классов:

- *«В рисунках я выражаю то, что не могу сказать напрямую».*
- *«Ухожу от тяжёлых мыслей».*
- *«В творчестве я чувствую себя особенной, ни на кого не похожей».*
- *«Я так погружаюсь в приятные воспоминания».*
- *«Мои рисунки – это мечты о будущем».*
- *«Улетаю в мои фантазии и мне хорошо».*
- *«Когда я училась в школе, то у нас даже учителя рисования не было. А рисовать любила всегда. Сейчас я на пенсии, внучка подросла. И два года уже рисую. Начала с акварельного скетчинга. А в ноябре прошлого года начала писать маслом. Видимо в детстве не реализовала я свое желание научиться красиво рисовать. Вот и рисую сейчас для души».*
- *«Написать картину, как родить ребёнка, только не так долго и не так больно».*
- *«Душе хочется счастья, когда пишу, она поёт и наслаждается радостью момента».*
- *«Невозможно не рисовать, если уже раз получилось, то хочется сделать и второй шаг, и третий».*

Анализ высказываний позволил выделить основные мотивы занятий живописью онлайн и на «живых» мастер-классах. Основные: уход от реальности, получение эмоционального удовлетворения, эндорфины (удовольствие), реализация детской мечты, компенсация занятости, привлечение внимания близких людей к собственной персоне, самореализация, эстетическое удовольствие, самореализация, желание оставить след в памяти и истории, отключение от реальности, самотерапия.

Таким образом, мы видим, что медиатехнологии в области искусства позволяют при грамотном подходе реализовать не только образовательную функцию различных форм обучения творчеству, но и справиться с психологическими проблемами.

Литература

1. Дебор, Ги Эрнест. Общество спектакля / Ги Эрнест Дебор. – Москва : АСТ, 2024. – 320 с.

2. Жилавская, И. В. Горячие визуальные медиа как фактор деактивации аудитории / И. В. Жилавская // Вопросы теории и практики журналистики. – 2014. – №4. – С. 115-124. – URL: https://jq.bgu.ru/reader/article.aspx?id=19834 (дата обращения: 30.04.2025).

3. Орлова, Е. А. PR как основа формирования персонального бренда художника // Развитие региональной художественной культуры: традиции, опыт, инновации : материалы Всероссийской научно-практической конференции, Владимир, 31 мая 2023 г. / Владим. гос. ун-т им. А. Г. и Н. Г. Столетовых ; Пед. ин-т, Каф. дизайна, изобр. искусства и реставрации. – Владимир : Изд-во ВлГУ, 2023. – С. 38-48 – URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_54371096_35146005.pdf (дата обращения: 30.04.2025).

4. Чигинцева, О. Н. Антропологический подход в разработке структуры способностей к изобразительному творчеству у взрослых / О. Н. Чигинцева // Символ науки: международный научный журнал. – 2016. – №1. – С. 217-221.

5. Postman N. The Disappearance of Childhood / N. Postman. – New York: Vintage Books, a division of Random House, Inc., 1994.

УДК 37

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ: ПЕРСОНАЛИЗАЦИЯ И АВТОМАТИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ

Д. С. Переятенец – учитель изобразительного искусства
ГБОУ «Средняя школа № 18 Шахтерского м.о.», г. Шахтерск, ДНР, Россия
Pereyatenecdiana@mail.ru

Аннотация. В статье рассматриваются возможности применения искусственного интеллекта (ИИ) в системе дополнительного образования. Подчеркивается актуальность адаптации образовательного процесса к индивидуальным потребностям учащихся, в чем ИИ может оказать существенную поддержку. Анализируются конкретные способы персонализации и автоматизации обучения с использованием ИИ-технологий.

Ключевые слова: искусственный интеллект, дополнительное образование, персонализация, автоматизация, обучение, инновации

XXI век характеризуется стремительным развитием технологий, в том числе искусственного интеллекта (ИИ). Искусственный интеллект, проникая во все сферы нашей жизни, становится мощным инструментом и в образовании. Дополнительное образование с его гибкостью, возможностью индивидуального подхода и ориентацией на развитие уникальных способностей является особенно перспективным для работы с детьми, а также для создания персонализированных образовательных траекторий.

Традиционные методы обучения, ориентированные на среднестатистического ученика, и не всегда позволяют раскрыть творческий потенциал каждого ребёнка. В дополнительном образовании, где основное внимание уделяется как раз индивидуальному развитию и интересам, особенно важно адаптировать образовательный процесс к потребностям обучающегося. Искусственный интеллект предлагает решения, а именно персонализацию и автоматизацию учебного процесса, позволяющие оптимизировать рутинные задачи педагога, высвобождая время для более творческой и индивидуальной работы с детьми [1].

Персонализация обучения подразумевает адаптацию образовательного контента, методов и темпа обучения к индивидуальным особенностям обучающегося. Искусственный интеллект может способствовать персонализации в дополнительном образовании следующими способами:

– Адаптивные обучающие системы: ИИ-алгоритмы анализируют прогресс ученика, выявляют слабые места и автоматически корректируют учебный план, предлагая дополнительные материалы или упражнения для закрепления знаний. Например, при обучении иностранным языкам ИИ может автоматически подбирать упражнения на грамматику и лексику, исходя из ошибок, допущенных учеником.

– Рекомендательные системы: ИИ может рекомендовать ученикам курсы, проекты, образовательные ресурсы, соответствующие их интересам и способностям. Анализируя данные о предыдущих успехах, увлечениях и предпочтениях, искусственный интеллект может предложить ученику занятия по робототехнике, если он проявляет интерес к конструированию и технике.

– Создание индивидуальных образовательных траекторий: ИИ может анализировать данные об ученике (успеваемость, интересы, цели) и на их основе генерировать индивидуальный образовательный маршрут, включающий различные курсы, мастер-классы, проекты и мероприятия [2].

Автоматизация обучения, которая является неотъемлемым инструментом педагога, позволяет сократить время, затрачиваемое на обыденные задачи, такие как проверка домашних заданий, составление расписания, мониторинг успеваемости и т. д. ИИ может автоматизировать следующие процессы в дополнительном образовании:

– Автоматическая проверка работ, тестов, контрольных заданий, что значительно сокращает время, затрачиваемое педагогом на проверку, и позволяет ему сосредоточиться на индивидуальной работе с учениками.

– Генерация учебных материалов на основе заданных параметров. Это позволяет преподавателю быстро создавать разнообразный контент для своих занятий.

– Управление расписанием и запись на курсы с учетом предпочтений учеников и доступности преподавателей.

– Анализ данных об успеваемости и посещаемости, что позволяет педагогам своевременно выявлять проблемные зоны и принимать соответствующие меры.

– Чат-боты позволяют отвечать на вопросы учеников, предоставлять им и их родителям информацию о курсах, расписании, домашних заданиях и т. д., обеспечивая круглосуточную поддержку [2, 3].

Существует множество примеров успешного использования искусственного интеллекта в различных областях включая дополнительное образование. В России исследования по использованию ИИ в дополнительном образовании находятся всего лишь на начальном этапе, но уже можно выделить некоторые тенденции и полученные результаты. Важно отметить, что большая часть информации поступает из пилотных проектов, конференций и публикаций, а масштабных, систематических исследований пока недостаточно. Тем не менее на основе имеющихся данных можно выделить следующее [3].

– Интерес к ИИ-технологиям растет: в России наблюдается повышенный интерес к внедрению искусственного интеллекта в различные сферы образования, включая дополнительное. Проводятся семинары, конференции и мастер-классы, посвященные использованию искусственного интеллекта в образовании.

– Пилотные проекты и эксперименты: многие учреждения дополнительного образования проводят пилотные проекты по использованию ИИ для персонализации обучения, автоматизации учебного процесса и создания интерактивных образовательных ресурсов.

– Акцент на профориентацию и развитие STEM-компетенций: большинство проектов с использованием искусственного интеллекта в дополнительном образовании направлены на развитие STEM-компетенций (наука, технологии, инженерия, математика) и профориентацию учащихся.

– Разработка и внедрение чат-ботов: Чат-боты используются для предоставления информации о курсах, расписании и других организационных вопросах, а также для поддержки учащихся и их родителей в процессе обучения.

– Персонализированные онлайн-курсы: некоторые онлайн-платформы дополнительного образования в России используют искусственный интеллект для анализа успеваемости и интересов учащихся и предлагают им персонализированные курсы и учебные материалы, которые помогут им в дальнейшем раскрытии своего потенциала. Результаты воздействия данных образовательных платформ показывают значительное увеличение индивидуального прогресса учащихся, а также повышение их мотивации и вовлеченности в учебный процесс, что, в свою очередь, положительно сказывается на общем уровне освоения учебного материала [4].

– Виртуальные лаборатории, тренажеры, экскурсии: разрабатываются виртуальные лаборатории и тренажеры для обучения различным навыкам, например, медицинским, инженерным. Виртуальные экскурсии позволяют учащимся погрузиться в изучаемую среду, расширить кругозор и получить новые знания в интерактивной и увлекательной форме, не выходя из учебного класса или дома, тем самым открывая доступ к историческим местам, удалённым регионам и даже микромиру, что было бы невозможно или затруднительно при традиционных формах обучения.

– В некоторых регионах России проводятся эксперименты по использованию искусственного интеллекта для выявления одарённых детей в различных областях,

например, в математике, музыке, искусстве, где ИИ анализирует работы учащихся и выявляет тех, кто обладает высоким потенциалом [5].

К сожалению, в России пока недостаточно научных исследований, посвященных использованию искусственного интеллекта именно в дополнительном образовании, так как внедрение данных технологий требует значительных финансовых вложений, что является препятствием для многих учреждений дополнительного образования, не хватка специалистов, обладающих знаниями и опытом в области ИИ. Этические вопросы, такие как предвзятость алгоритмов и конфиденциальность данных также учитываются при рассмотрении проблематики использования искусственного интеллекта в образовании [6].

Несмотря на существующие трудности, перспективы использования искусственного интеллекта в дополнительном образовании огромны. В будущем ИИ может стать незаменимым инструментом для более эффективного выполнения задач педагога и создания более увлекательной и эффективной образовательной среды, что ускорит раскрытие потенциала каждого ребёнка и подготовит его к жизни в мире будущего.

Важно не допустить, чтобы технологии искусственного интеллекта заменили живое общение между педагогом и учеником, ведь важно помнить об обеспечении этичного использования данных и сохранении человеческого фактора в образовательном процессе. Успешное внедрение данных технологий в дополнительное образование требует стратегического подхода и включающего также инвестиции в технологии. Только в этом случае мы сможем максимально использовать потенциал искусственного интеллекта для развития талантливых и успешных личностей, готовых к вызовам будущего [7].

Следовательно, будущее дополнительного образования неразрывно связано с интеграцией ИИ-технологий, что требует от педагогического сообщества гибкости, инновационного мышления и готовности к постоянному обучению.

Литература

1. Холмс, У. Искусственный интеллект в образовании: перспективы и проблемы для преподавания и обучения / У. Холмс, М. Бялик, К. Фадель. – Москва, 2019.

2. Хуссейн, С., и Чжу, У. (2021). Персонализированное обучение с использованием искусственного интеллекта: систематический обзор. Компьютеры и образование: искусственный интеллект, 2, 105с.

3. Систематический обзор исследований в области применения искусственного интеллекта в высшем образовании — где же преподаватели? / О. Завацки-Рихтер, В. И. Марин, М. Бонд, Ф. Гувернёр // Международный журнал образовательных технологий в высшем образовании. – 2019. – № 16(1). – С. 39.

4. Попеничи, С. А. Изучение влияния искусственного интеллекта на преподавание и обучение в высших учебных заведениях / С. А. Попеничи, С. Керр // Международный журнал образовательных технологий в высшем образовании. – 2017. – № 14 (1). – С. 22.

5. VanLehn, K. Относительная эффективность обучения под руководством человека, интеллектуальных обучающих систем и других обучающих систем / K. VanLehn // Educational Psychologist. – 2011. – № 46 (4). – С. 197-221.

6. Закондырина, Е. А. Искусственный интеллект в образовании: перспективы и риски / Е. А. Закондырина, Э. П. Комарова // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Информатизация образования. – 2020. – Т. 17, № 4. – С. 329-341.

7. Рыжова, Н. И. Применение искусственного интеллекта в образовании: обзор современных исследований / Н. И. Рыжова, В. С. Данилова // Современное образование: актуальные вопросы, достижения и инновации. – 2021. – № 2. – С. 114-117.

УДК 371.3

ТЕХНОЛОГИИ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ: НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ И ПЕРСПЕКТИВЫ

А. Ж. Раимбеков[1] – студент
З. И. Кольбаева – старший преподаватель, магистр
Ошский государственный педагогический университет, г. Ош, Республика Кыргызстан
[1]raimbekov.aktan21@gmail.com

Аннотация. В статье рассматриваются современные технологии, используемые в дополнительном образовании, и их влияние на образовательный процесс. Особое внимание уделяется онлайн-обучению, искусственному интеллекту, а также виртуальной и дополненной реальности как основным инструментам трансформации дополнительного образования. Подчеркивается важность этих технологий для обеспечения доступности, гибкости и персонализации образовательных процессов. В статье также рассматриваются проблемы, с которыми сталкиваются учреждения дополнительного образования при внедрении инновационных технологий, а также перспективы их дальнейшего развития.

Ключевые слова: дополнительное образование, онлайн-обучение, искусственный интеллект, виртуальная реальность, образовательные технологии, персонализация обучения, инновации

Введение. В последние десятилетия образовательная система претерпела значительные изменения, и дополнительное образование не стало исключением. Технологии, такие как интернет, искусственный интеллект (ИИ), виртуальная реальность (VR) и дополненная реальность (AR), открывают новые горизонты для обучения и расширяют возможности для личностного и профессионального роста [1]. Введение этих технологий в процесс дополнительного образования позволяет не только повысить качество обучения, но и сделать его более доступным и гибким.

Онлайн-обучение: доступность и гибкость образовательного процесса

Одним из наиболее ярких примеров внедрения технологий в дополнительное образование является онлайн-обучение. Платформы вроде Coursera, edX, Udemy, Skillshare и другие предоставляют уникальную возможность обучаться в удобное время и в любом месте. Онлайн-курсы охватывают широкий спектр дисциплин — от искусственного интеллекта до искусства, от иностранных языков до программирования [2]. Это позволяет учащимся, независимо от их географического положения, получать знания, которые ранее были доступны только в рамках традиционных образовательных учреждений.

Важно отметить, что онлайн-форматы обучения не ограничиваются только видеолекциями. Многие платформы предлагают интерактивные элементы, такие как тесты, форумы для общения, задания на выполнение практических проектов, что значительно увеличивает вовлеченность и помогает обучающимся лучше усваивать материал. Также существует возможность пройти курсы, ориентированные на развитие конкретных профессиональных компетенций, что особенно важно для взрослых, желающих повысить свою квалификацию или изменить сферу деятельности [3].

Искусственный интеллект: персонализация образовательного процесса

Одной из самых перспективных технологий для дополнительного образования является искусственный интеллект. ИИ помогает персонализировать обучение, что особенно важно в контексте дополнительного образования, где учащиеся могут иметь разные стартовые уровни и образовательные потребности. Алгоритмы, основанные на ИИ, способны анализировать успехи студентов и подбирать индивидуальные рекомендации для каждого из них, улучшая таким образом результаты обучения [4].

Применение ИИ в образовательных системах также позволяет значительно улучшить процесс оценки знаний. Системы автоматического тестирования и оценки помогают преподавателям эффективно отслеживать прогресс студентов и оперативно предоставлять

обратную связь. Также ИИ позволяет создавать адаптивные образовательные программы, которые подстраиваются под уровень знаний студента, обеспечивая таким образом более глубокое и индивидуализированное освоение материала [5].

Виртуальная и дополненная реальность: новый уровень обучения

Виртуальная реальность (VR) и дополненная реальность (AR) открывают новые возможности для создания интерактивных учебных материалов. VR позволяет создать immersive-опыт, который помогает обучающимся «погружаться» в учебные ситуации, такие как исторические реконструкции, научные эксперименты, а также моделирование различных профессиональных задач. Например, с помощью VR можно проводить виртуальные экскурсии по историческим памятникам, участвовать в виртуальных мастер-классах по искусству или изучать географию с использованием 3D-карт.

Дополненная реальность, в свою очередь, позволяет интегрировать цифровые элементы в реальный мир, что может значительно повысить интерес к обучению. С помощью AR можно создавать интерактивные учебные пособия, которые помогут студентам лучше понять сложные теоретические концепции, такие как молекулярная структура или астрономические явления. Это не только делает обучение более увлекательным, но и значительно улучшает восприятие материала [6].

Преимущества и вызовы применения технологий

Внедрение технологий в дополнительное образование несомненно имеет свои преимущества. Главное из них — это доступность. Онлайн-обучение позволяет людям учиться независимо от их местоположения, а использование инновационных технологий (ИИ, VR, AR) улучшает качество образовательного процесса, делая его более интересным и интерактивным [2].

Тем не менее, существуют и определенные вызовы, связанные с использованием технологий в образовании. Во-первых, существует проблема неравномерного доступа к современным образовательным технологиям, особенно в удаленных районах, где интернет-соединение и доступ к необходимым устройствам могут быть ограничены. Во-вторых, необходимо обеспечивать подготовку преподавателей для эффективного использования новых технологий. Это требует не только обучения педагогов, но и создания методических материалов и курсов, которые помогут им адаптировать новые инструменты в своей работе [7].

Заключение. Таким образом, технологии играют ключевую роль в трансформации дополнительного образования. Они обеспечивают доступность, гибкость и персонализацию учебного процесса, что значительно повышает его эффективность. Однако для того, чтобы полностью раскрыть потенциал технологий в образовании, необходимо решить ряд вызовов, таких как улучшение доступа к ресурсам и подготовка преподавателей. В будущем технологии будут продолжать развиваться, открывая новые возможности для улучшения качества образования и расширения горизонтов учащихся [6].

Исследование технологий в дополнительном образовании может стать основой для разработки рекомендаций по внедрению инновационных методов обучения. Эти рекомендации помогут учреждениям дополнительного образования эффективно интегрировать современные технологии в свои образовательные программы и повысить качество обучения.

Литература

1. Михайлова, Е. А. Влияние онлайн-обучения на качество дополнительного образования / Е. А. Михайлова // Современные образовательные технологии : тезисы III Всероссийской научной конференции, Москва, 2021 года. – Москва : Изд-во МГУ, 2021. – С. 75-78.

2. Иванова, А. С. Персонализация образования с использованием искусственного интеллекта / А. С. Иванова // Проблемы инновационных технологий в образовании : сборник материалов научной конференции. – 2022. – № 4. – С. 112-115.

3. Петрова, Л. В. Использование виртуальной реальности в обучении: новые подходы и перспективы / Л. В. Петрова // Инновации в педагогике : материалы IV международной конференции. – Санкт-Петербург : РГПУ, 2023. – С. 98-102.

4. Кузнецов, И. Ю. Персонализация обучения с помощью адаптивных технологий / И. Ю. Кузнецов // Современные образовательные технологии: теория и практика. – Екатеринбург : Уральский государственный университет, 2021. – С. 45-48.

5. Фролова, А. Н. Внедрение искусственного интеллекта в образовательные программы: возможности и риски / А. Н. Фролова // Вопросы инновационного образования. – 2022. – № 6. – С. 84-89.

6. Коваленко, Т. М. Применение виртуальной реальности в образовательном процессе / Т. М. Коваленко // Новые тенденции в педагогике и психологии. – 2023. – С. 122-126.

7. Анисимова, О. Г. Проблемы внедрения технологий в образование: анализ и перспективы / О. Г. Анисимова // Проблемы образования и науки. – 2022. – С. 98-102.

УДК 37

НЕПРЕРЫВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК ОСОЗНАННАЯ ПОВСЕДНЕВНОСТЬ СОВРЕМЕННОГО УСПЕШНОГО ЧЕЛОВЕКА

А. А. Рассказова[1] – заместитель директора
О. А. Правдина[2] – ст. преподаватель каф. гуманитарных и естественнонаучных дисциплин
Бокситогорский институт (филиал) ГАОУ ВО ЛО «ЛГУ им. А. С. Пушкина»,
г. Бокситогорск, Россия
[1]k.alesja@mail.ru
[2]oxanaan@yandex.ru

Аннотация. В современном, динамично изменяющемся обществе, все большее значение приобретает общемировая тенденция развития непрерывного образования на протяжении всей жизни. Возрастание важности развития системы непрерывного образования связано с трансформацией общества вследствие научно-технического прогресса, требующей от сотрудников новых компетенций. Проведенный анализ результатов мониторинга участия населения в непрерывном образовании позволил прийти к выводу о том, что непрерывное образование сегодня – это не что иное как осознанная повседневность успешного человека.

Ключевые слова: непрерывное образование, профессиональная подготовка, повышение квалификации

В современном динамично изменяющемся обществе все большее значение приобретает общемировая тенденция развития непрерывного образования на протяжении всей жизни.

Концепция непрерывного образования появилась еще в 1926 году в США и была озвучена в работе Э.К. Линдемана «Значение образования для взрослых». Однако, воплощается она только сейчас, в жизни нынешнего поколения, потому что в новой экономике образование принципиально понимается как «незавершаемое, и именно оно становится основным двигателем карьеры и предпосылкой возможности множественных профессиональных сценариев в течение всей жизни» [1, с. 6].

Получив профессию однажды, оставаться востребованным специалистом на протяжении всей жизнь уже не удается, поскольку деловая среда слишком изменчива. При этом, если своевременно не «прокачать» свои знания и навыки, можно выпасть из рынка, потеряв профессиональную конкурентоспособность.

Согласно результатам совместного исследования hh.ru и консалтинговой компании «Яков и партнеры» большинство из россиян трудоспособного возраста (76% респондентов)

считают, что до «2030 года необходимость внедрять непрерывное обучение будет одной из тенденций на рынке труда в РФ» [2].

Возрастание важности развития системы непрерывного образования связано с трансформацией общества вследствие научно-технического прогресса, требующей от сотрудников новых компетенций; изменчивостью рынка труда, где происходит отмирание старых и появление новых профессий; ростом ценности профессиональной мобильности, заставляющей человека проявлять активность, гибкость, многозадачность, иметь как можно больше профессиональных навыков и опыта; глобализацией и миграцией, повышающими спрос на получение новых знаний и международного опыта [3, с. 36].

Термин «непрерывное образование», или образование в течение всей жизни, подразумевает все «целенаправленные виды образовательной активности – формальные, неформальные, информальные, осуществляемые на непрерывной основе с целью совершенствования знаний, навыков и умений» [4, с. 46].

При этом под формальным образованием понимается «образование различных уровней, предоставляемое различными образовательными организациями» [4, с. 46]. К дополнительному (неформальному) образованию относят «не являющиеся частью программ формального образования организованные виды обучения: дополнительные профессиональные программы (профессиональная переподготовка, повышение квалификации); профессиональные и любительские курсы; лекции, семинары, тренинги (проводимые на рабочих местах на регулярной основе или разовые); дополнительные образовательные программы для различных категорий населения и прочие виды обучения» [4, с. 46]. Самообразование (информальное образование) – это «индивидуальное обучение, отличающееся от формального и неформального образования тем, что оно не подтверждается получением диплома или иного документа, однако при этом также вносит существенный вклад в расширение знаний и умений» [4, с. 46].

Также в отдельную категорию выделяют, какой тип образования, как спонтанное, представляющее «знания, навыки и умения, которые человек получает в процессе жизнедеятельности, не прибегая к целенаправленному прохождению образовательных программ» [1, с. 12].

Синтез формального, неформального, информального и спонтанного образования имеет синергетический эффект и способствует более оптимальному использованию имеющихся ресурсов, знаний и опыта.

Для оценки вовлеченности населения России в непрерывное образование следует обратиться к исследованию, проведенному онлайн-кампусом НИУ ВШЭ и образовательной платформой «Карьера» на базе сервиса hh.ru, которое позволило выяснить, как россияне относятся к самообразованию и дополнительному обучению. Данное исследование показало, что 93% россиян придерживаются принципа постоянного образования. При этом две трети респондентов видят прямую связь между непрерывным обучением и востребованностью на рынке труда [5].

Вовлеченность населения России в сферу дополнительного образования с 2019 по 2023 годы представлена на рисунке.

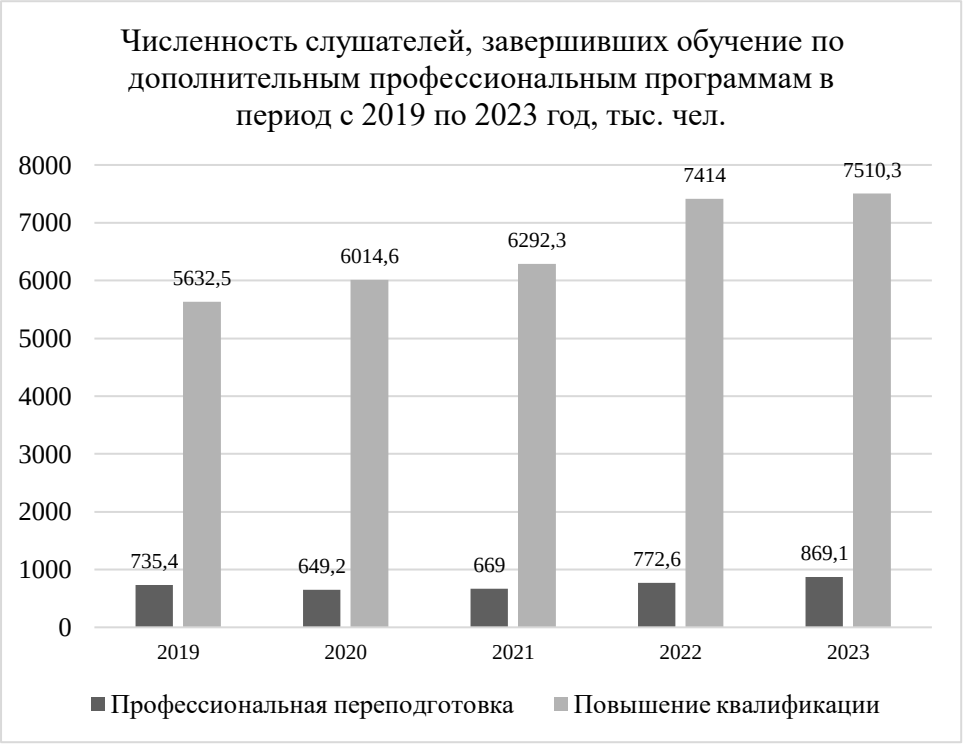

Рисунок – Динамика численности слушателей, завершивших обучение по дополнительным профессиональным программам в период с 2019 по 2023 года [6]

Представленные на рисунке данные свидетельствуют, что ежегодно численность населения, обучающегося по программам профессиональной подготовки и повышения квалификации, возрастает.

Стоит отметить, что увеличение численности слушателей происходит одновременно с ростом потребности сферы экономики в квалифицированных кадрах.

Кроме того, устаревание населения в нашей стране приводит к увеличению спроса не на получение первичного образования, а на повышение квалификации и/или переподготовку кадров.

Население страны в 2022 г., оказавшись в ситуации неопределенности, столкнулось с изменениями на рынке труда. В связи с чем с данного периода времени наблюдается значительный рост обучающихся по программам дополнительного образования, люди стремились расширить свою квалификацию или получить востребованные специальности.

Очевидно, что с каждым годом все большее количество граждан ощущают острую потребность в «прокачке» своих навыков и увеличении профессиональной конкурентоспособности.

Далее рассмотрим численность слушателей, завершивших обучение по дополнительным профессиональным программам в 2022 году, распределенным по возрастным группам [6, с. 245].

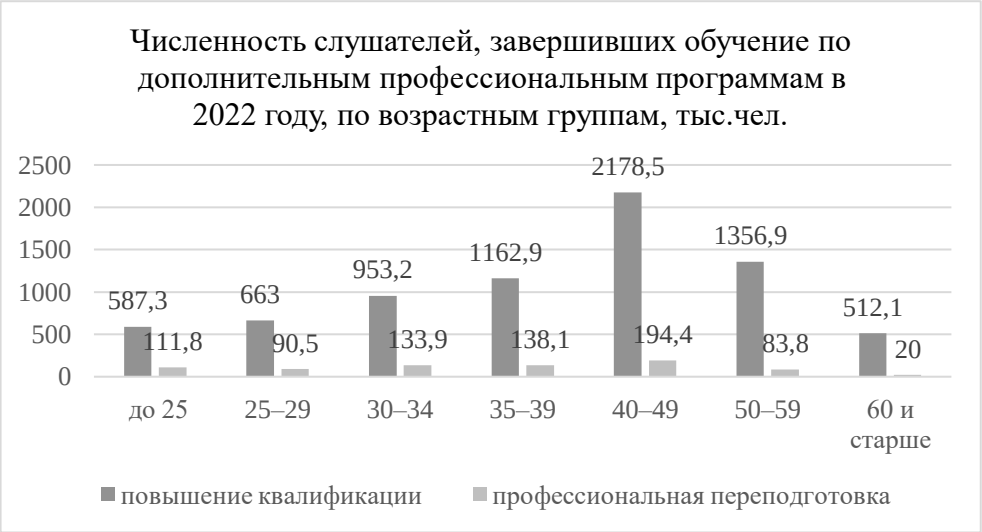

Рисунок – Численность слушателей, завершивших обучение по дополнительным профессиональным программам в 2022 году, по возрастным группам

На основании данных рисунка можно сделать вывод, что наибольшая активность в обучении по дополнительным профессиональным программам наблюдается у населения в возрасте 40-49, 50-59 и 35-39 лет. Наименее активны категории граждан до 25 лет и старше 60. Вероятней всего, это связано, с тем, что молодые граждане, только закончили обучение и их знания являются актуальными. Население «серебряного возраста» уже не планирует заниматься профессиональной деятельностью и пополнение знаний их не интересует.

Представим в таблице динамику о численности слушателей, завершивших обучение по дополнительным профессиональным программам, по категориям слушателей в 2022-2023 году (см. таблицу).

Таблица – Динамика численности слушателей, завершивших обучение по дополнительным профессиональным программам, по категориям слушателей в 2022-2023 годах, тыс. чел.

Категории слушателей	2022	2023	Абсолютный прирост
Работники предприятий и организаций	4294,5	4322,1	27,6
Работники образовательных организаций	2718,1	2698,2	-19,9
Государственные служащие	193,9	176,8	-17,1
Муниципальные служащие	72,2	72,9	0,7
Лица, уволенные с военной службы	2,0	1,7	-0,3
Незанятые лица по направлению службы занятости	90,9	95,5	4,6
Студенты СПО	99,9	105,6	5,7
Студенты ВО	267,4	387,1	119,7
Другие	447,7	519,5	71,8
Итого:	8186,6	8379,4	192,8

Приведенные в таблице данные свидетельствуют, что наиболее многочисленной категорией слушателей являются работники предприятий и организаций, при этом прирост слушателей данной категории в 2023 году составил 27,6 тыс. чел. Вторыми по численности являются сотрудники образовательных организаций (2718,1 и 2698,2 тыс. чел. соответственно), при этом стоит отметить снижение численности слушателей в 2023 году на 19,9 тыс. руб.

Наименьшую численность имеют такие категории слушателей как лица, уволенные с военной службы (2,0 и 1,7 тыс. чел. соответственно), и муниципальные служащие (72,2 и 72,9 тыс. чел. соответственно).

Отметим, что в современных реалиях концепция обучения в течение всей жизни становится фактом, а из-за изменчивости рынка труда требуется постоянное повышение квалификации и адаптации к новым условиям.

Таким образом, каждому человеку для успешного существования и развития необходимо постоянно в течение всей жизни пополнять свои знания. Непрерывное образование сегодня – это не что иное как осознанная повседневность успешного человека.

Литература

1. Основные тенденции развития непрерывного образования взрослых. – URL: https://www.rea.ru/~file/76146/Выпуск+5.+Непрерывное+образование.pdf. (дата обращения: 14.03.2025).

2. Россияне заинтересовались инвестициями в себя. – URL: https://www.kommersant.ru/doc/6281417 (дата обращения: 14.03.2025)

3. Исаева, К. В. Непрерывное образование как один из трендов цифрового десятилетия / К. В. Исаева, А. С. Вантяева // Социодинамика. – 2023. – № 10. – С. 34-43.

4. Правдина, О. А. Непрерывное образование как фактор успешности в современном мире / О. А. Правдина, А. А. Рассказова // Непрерывное образование: проблемы, решения, перспективы : Материалы II Всероссийской научной конференции (с международным участием), Санкт-Петербург, 23 ноября 2022 года. – Санкт-Петербург : Ленинградский государственный университет имени А. С. Пушкина, 2023. – С. 45-48.

5. Две трети россиян уверены, что непрерывное образование поможет им в карьере. – URL: https://www.forbes.ru/education/515580-dve-treti-rossian-uvereny-cto-nepreryvnoe-obrazovanie-pomozet-im-v-kar-ere (дата обращения: 14.03.2025)/

6. Доклад о реализации государственной политики в сфере высшего образования и соответствующего дополнительного профессионального образования. – URL: http://static.government.ru/media/files/9FSaRZ2GJ7GRZc1hTICXDQAV9orIaXtI.pdf (дата обращения: 14.03.2025).

УДК 37.035

СОЦИАЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ И НАСТАВНИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПОДРОСТКОВ

А. В. Самарина[1] – магистрант
Л. Д. Филиогло[2] – канд. пед. наук, доцент
АНО ВО «Поволжская академия образования и искусств имени Святителя Алексия, митрополита Московского», г. Тольятти, Россия
[1]Glavbux-ddut99@yandex.ru
[2]filioglolo@mail.ru

Аннотация. В статье раскрывается сущность и содержание наставнической деятельности подростков в модели «равный – равному» как средства проявления и развития их социальной активности. В развитии социальной активности подростков – комплексного свойства личности, которое формируется в процессе взаимодействия индивида с обществом, ключевую роль играет внешняя среда. Рассматриваются варианты реализации наставничества для подростков в практике отечественных образовательных организаций, детских и молодежных общественных организаций.

Ключевые слова: волонтёрство, модели наставничества, наставничество, подростки, социальная активность

В российском законодательстве одна из ключевых задач системы образования – создание условий для формирования гармоничной, творческой и социально активной личности. В современном обществе развитие социальной активности детей и подростков

представляется своевременным ответом на запрос общества социальным институтам. Социальная активность личности предполагает деятельное отношение человека к миру, это «индивидуальные или групповые действия, направленные на изменения социального «Я», своего места в обществе, а также общества в целом [1, с. 181]. Сущность социальной активности определяет её основные качества – инициативность и ситуативность.

В период подросткового возраста общение в референтной группе становится своего рода школой, когда каждый подросток усваивает ценности и социальные нормативы через общение со сверстниками. Для оптимального личностного развития подростку важно иметь ясное представление о себе (позитивный образ «Я»), своих потребностях и способностях. Взгляды членов референтной группы становятся нравственным ориентиром обучающихся. Такие психические новообразования данного этапа, как чувство взрослости, формирование представлений о себе и своих ценностях, развитие жизненных планов и самоопределение, могут проявляться через участие подростков в общественных движениях. Они получают возможность внести свой посильный вклад в развитие социума, в том числе, в инновационном пространстве [2, с. 19].

Важную роль в становлении социально компетентной и гармоничной личности в современном мире играет школа, не только, традиционно, обучая и воспитывая, но и способствуя развитию социальных навыков. В школьной среде создаются процессы, включение в которые требует активной жизненной позиции, рационального использования свободного времени, проектирования будущего, социальной активности и взаимодействия, здорового образа жизни, способности самостоятельно решать проблемы, делать выбор и нести ответственность за свои действия – развития социально значимых качеств обучающихся, в совокупности формирующих позитивный образ «Я» [3, с. 127].

Как отмечает Т.К. Мухина, организация социальной активности, в первую очередь, направлена на то, чтобы вовлечь обучающихся в различные общественные структуры и приобщить их к социально приемлемым видам деятельности [4, с. 11].

Одним из таких видов деятельности выступает наставничество. В широком смысле наставничество можно охарактеризовать как процесс передачи знаний, умений и убеждений от поколения к поколению. В деятельностном подходе к социальному воспитанию суть наставничества понимается как взаимодействие социально успешного и мотивированного индивида (наставника) с менее опытным (наставляемым). Наставничество может проявляться в системе взаимного обучения, волонтёрстве, тьюторстве и коучинге.

В российском образовании на протяжении многих лет доказала свою эффективность модель «равный – равному», когда сверстники непосредственно контактируют друг с другом на позициях наставника и наставляемого. Наставничество по принципу «ученик – ученик» в данной модели многоаспектно: оно помогает социализации обучающимся с отклоняющемся поведением или оказавшимся в трудной жизненной ситуации, решать проблемы в учебе, совершать верный выбор образовательного пути или профессии, социально-психологической адаптации индивида в новом коллективе.

В практике отечественных образовательных организаций широко представлен вариант наставничества для подростков, состоящих на профилактическом учёте. Сверстник-наставник при поддержке педагогов оказывает социально-педагогическую и психологическую помощь ученику «группы риска». Выделены основные шаги наставнической деятельности: 1) установление контакта; 2) обучение социальным и практическим навыкам, необходимым для успешной социальной адаптации; 3) мониторинг социальных контактов; 4) формирование круга общения, оптимального для усвоения новой модели просоциального поведения; 5) содействие в получении дополнительного образования; 6) расширение кругозора; 7) правовая поддержка; 8) организация свободного времени; 9) контроль за соблюдением мер воспитательного воздействия; 10) помощь в гражданской, личностной и профессиональной идентичности; 11) медиация [5, с. 14].

В наши дни всё более значимую роль в образовании и социализации играет общероссийское общественно-государственное движение детей и молодёжи «Движение

Первых». Движение представляет собой уникальное сообщество, которое объединяет представителей различных детских и молодёжных общественных организаций с целью социального воспитания и активизации подрастающего поколения в условиях современного мира. В ходе анализа педагогического опыта наставничества в общероссийском движении детей и молодёжи «Движение Первых» и изучения научной литературы, посвящённой вопросам развития социальной активности подростков, выявлено противоречие между необходимостью развития социальной активности подростков в процессе наставничества и недостаточной разработанностью методов и технологий в практике образовательных организаций основного и дополнительного образования.

Подростковая модель наставничества подразумевает следование партнерскому стилю взаимодействия между сверстниками. Наставник презентует направления, в которых другой подросток может проявить себя и свои способности, приобрести новые и востребованные в обществе профессионально важные компетенции («soft skills»), мотивирует и направляет, консультирует, проводит оценку результатов индивидуальной и групповой деятельности, корректирует поведение и формы социальной активности. По завершению каждого мини-проекта или этапа более масштабной деятельности обе стороны проводят рефлексию, обсуждают перспективы самосовершенствования и необходимости дополнительного обучения (тренинга) [6, с. 57].

Эта модель, к примеру, может рассматриваться как разновидность краткосрочного наставничества в практике социально-реабилитационных центров. Доверительные отношения выстраиваются постепенно, следуя индивидуальному подходу. Наставники проводят встречи с подопечными в течение одного часа и делятся своим опытом, рассказывают о своих успехах и дают рекомендации. Подросток в позиции наставника, согласно мнению Д.Б. Белетовой, может быстро определить актуальные потребности и проблемы сверстников и оказать помощь в рамках своей компетенции [7, с. 125].

Внеурочная деятельность располагает большим потенциалом для включения наставляемых подростков в работу клубов по интересам, спортивных секций, творческих объединений, волонтерских отрядов. Наставники организуют специальное обучение и вовлекают своих сверстников в социальное проектирование на уровне школы, микрорайона, города, района, области, мотивируют их для принятия участия во всероссийских и международных конкурсах. Инновационные формы работы наставника с подопечным могут включать: обсуждение вопросов самореализации и выбора профессии; включение подростков в работу мастер-класса по обмену опытом; элементы социально-психологического тренинга; помощь в подготовке к участию в творческих, спортивных или других мероприятиях; вовлечение в общественно полезную деятельность и т.д.

В процессе подготовки и реализации проектов социально значимой направленности, как отмечает Е.А. Столбова, подросток-наставник применяет, закрепляет свои знания и навыки в работе с наставляемым. Оба субъекта в ходе делового и учебного сотрудничества развивают свои личностные качества, а также коммуникативные и организаторские способности. Другой значимый аспект модели «равный – равному» заключается в том, что такая актуальная форма наставничества содействует формированию конкурентоспособных, компетентных молодых людей, способных трудиться на благо общества. Примером подобного наставничества может служить «Школа волонтёра» в деятельности Челябинского регионального отделения «Российского движения школьников» («РДШ»). «Школа волонтёра» функционирует на добровольной основе и курирует деятельность волонтёрского отряда. Центр обеспечивает материально-техническую и информационную поддержку на муниципальном и региональном уровне, помогает продвижению инициативы в социальных сетях. Учебно-методический центр готовит подростков к волонтёрской деятельности. Участие в мероприятиях помогает подросткам принимать персональную ответственность за свои обязанности, повышать требовательность к себе и членам своей команды, развивать социальную активность и самостоятельность в решении личных и общественных проблем,

что формирует активную гражданскую позицию и уважительное отношение друг к другу [8, с. 202].

Таким образом, проведенный анализ научных источников и отечественной практики деятельности детских и молодежных общественных организаций, образовательных учреждений позволяет сделать вывод, что социальная активность и наставническая деятельность подростков взаимосвязаны. Инструмент наставничества помогает вовлечь обучающихся в общественно значимую деятельность и сформировать у них позитивные модели поведения. Применение модели «равный – равному» помогает решать проблемы подростков в различных сферах: преодолевать коммуникативные и психологические барьеры, усваивать общественные нормы и образцы социально приемлемого поведения, создавать атмосферу делового сотрудничества и взаимопонимания. Сами же подростки-наставники развивают управленческие качества и профессиональные компетенции («soft skills»), получают ценный опыт конструктивного взаимодействия со сверстниками и межличностной коммуникации.

Литература

1. Купрейченко, А. Б. Проблема определения и оценки социальной активности / А. Б. Купрейченко // Психология индивидуальности : Материалы IV Всероссийской научной конференции. – Москва : Логос, 2012. – С. 181-182.

2. Дети в трудной жизненной ситуации: роль наставничества в преодолении социальной исключенности детей. – Москва : Перо, 2023. – 47 с.

3. Наставничество в образовании: культура, идеи, технологии : Всероссийская с международным участием научно-практическая конференция. Часть 2 / Уральский государственный педагогический университет; главный редактор Г. А. Кругликова. – Екатеринбург, 2023 – 667 с.

4. Мухина, Т. К. Сущность социальной активности личности / Т. К. Мухина // Международный научно-исследовательский журнал. – 2023. – № 1(127). – С. 9-13.

5. Ассамблея наставников (сборник практик наставничества в работе с детьми группы риска) / сост. Т. Е. Титова. – Тамбов : ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества», 2020. – 20 с.

6. Дубов, И. Г. Социально-психологические аспекты активности / И. Г. Дубов. – Санкт-Петербург : Нестор-История, 2021. – 536 с.

7. Белетова, Д. Б. Педагогические условия развития социальной активности подростков / Д. Б. Белетова // Мир науки, культуры, образования. – 2020. – № 5(84). – С. 124-126.

8. Столбова, Е. А. Формирование основ ценностных ориентаций современных подростков посредством вовлечения в практики наставничества / Е. А. Столбова // Вестник Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета. – 2021. – №1. – С. 197-211.

УДК 37.032

ВИРТУАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ «ИСТОРИЯ КИБЕРБЕЗОПАСНОСТИ» КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЦИФРОВЫХ НАВЫКОВ ШКОЛЬНИКОВ

Л. А. Сафонова[1] – канд. пед. наук, доцент
Д. А. Савелькаев[2] – студент
ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический университет им. М. Е. Евсевьева», г. Саранск, Россия
[1]safonova.lan@yandex.ru
[2]savelkaev2017@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается процесс создания виртуального музея «История кибербезопасности», предназначенного для развития цифровых навыков школьников. Автор проводит анализ целевой аудитории проекта и создает макет музея с размещением необходимой информации в виртуальном пространстве.

Ключевые слова: виртуальный музей, история, интернет, кибербезопасность, киберпреступление, информатика, цифровые навыки

В современном мире, где активно развиваются технологии, поколение Z, к которым относятся современные учащиеся, наиболее близко контактируют с сетью Интернет. Принято считать, что молодое поколение быстрее усваивает работу с цифровыми объектами. Однако, в условиях пандемии 2020 года был выявлен не очень высокий уровень цифровых навыков у учащихся и педагогов образовательных организаций. Общество не было готово к дистанционному формату обучения.

Самоизоляция способствовала раскрытию существенных проблем в системе образования. Так, проблема низкого уровня цифровых навыков школьников относится к одной из самых остро проявившихся.

Л.Л. Босова определяет цифровые навыки как «компетенции населения в области применения персональных компьютеров, интернета и других видов ИКТ, а также намерения людей в приобретении соответствующих знаний и опыта» [1, с. 6].

Успешное владение цифровыми навыками подразумевает использование в своей деятельности информационных ресурсов [5]. Для современного образования центром для обучения является информация. Глобальная сеть Интернет помогает в поиске необходимой информации и обладает ее безграничным объемом. В образовательный процесс активно внедряются онлайн-ресурсы: виртуальные музеи, тренажеры, словари и пр.

Так, в нынешних реалиях существует множество разновидностей виртуальных музеев. Их отличительной чертой являются такие преимущества, как эффект погружения в виртуальное пространство, возможность путешествовать, находясь в пределах здания и другие. Виртуальные музеи включают в себя необходимый методический материал. Такая форма работы с учащимися позволяет заинтересовать учеников и сделать урок более эффективным по уровню усвоению знаний [2, с. 84-85].

Все более распространенной технологией становится сеть Интернет. Знакомство с сетью Интернет происходит с малых лет, а значит велика вероятность столкнуться с злоумышленниками, деятельность которых направлена на повреждение, кражу и использование в собственных целях конфиденциальной информации. Чтобы обеспечить безопасность учащихся, необходимо ознакомить их с историей кибербезопасности. Это поможет сформировать понимание о видах махинаций, осуществляемых киберпреступниками и рассмотреть наиболее известные случаи кибератак.

Кибербезопасность занимает важное место в современном обществе, поскольку кибератаки становятся все более частыми, они дорого обходятся как организациям, так и частным лицам, а также становятся все более продвинутыми из-за все более широкого использования искусственного интеллекта для их выполнения. Кибербезопасность также важна, поскольку она помогает защитить данные и снижает риск кражи вашей личности.

Учащимся необходимо ознакомиться с кибербезопасностью еще со школьной скамьи, т.к. они являются активными пользователями сети Интернет и должны быть готовы к рассматриваемым опасностям [3].

В данной статье описывается процесс создания проекта в виде виртуального музея «История кибербезопасности». Тема проекта обусловлена распространением злоумышленников в сети и необходимостью своевременно осведомить учащихся о наличии такой опасности.

Цель проекта – знакомство учащихся с историей кибербезопасности и развитие их цифровых навыков.

Для реализации проекта необходимо выполнить следующие задачи: изучить вопрос кибербезопасности, рассмотреть понятие кибербезопасности и компонентов, проанализировать виды киберугроз: кибершпионаж, Dos-атака и фишинг.

Данный проект по доминирующей деятельности является практико-ориентированным, он имеет надпредметный характер, т.к. связан с информатикой, историей, а также дополнительным образованием.

Для реализации любого проекта важно определить целевую аудиторию и ее предпочтения. Чтобы определить заинтересованный контингент был создан опрос и предоставлен учащимся 8-11 классов образовательных организаций. Вопросы представлены на рисунке «Вопросы для выявления целевой аудитории проекта».

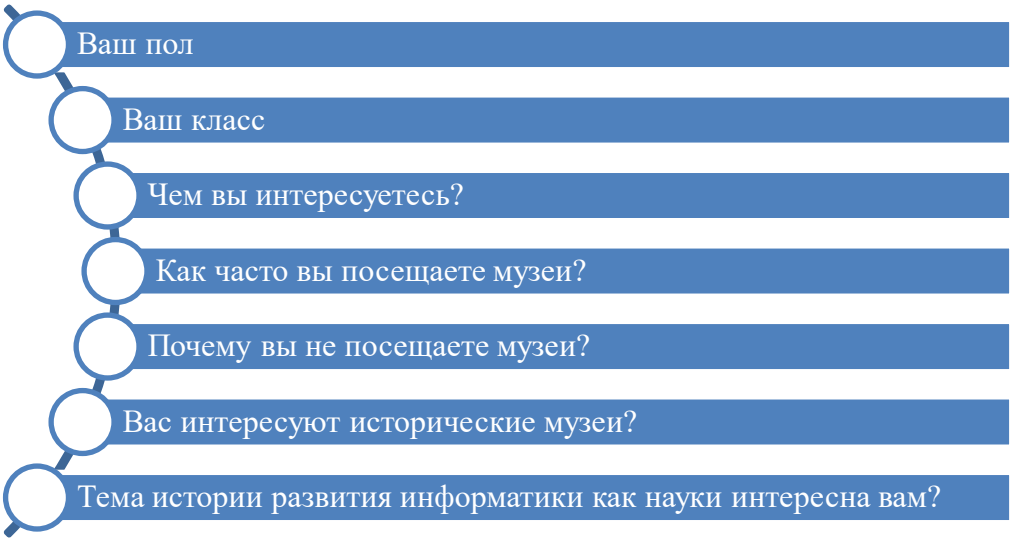

Рисунок – Вопросы для выявления целевой аудитории проекта

В ходе опроса было выявлено, что 66,7% опрошенных являются мальчиками, 33,3% – девочками. 100% учащихся часто сидят в сети Интернет, что говорит о потенциальной встрече с злоумышленниками. 100% опрошенных хранят личную информацию в сети. При этом сложные пароли создают только 33,3% опрошенных. Данное процентное соотношение является неудовлетворительным, т.к. простые пароли легко взломать. Учащиеся используют повторяющиеся пароли (100%). Это создает риск одновременного взлома информации с различных источников. 66,7% опрошенных не знают, как выглядит защищенный протокол, а значит могут передать личную информацию мошенникам. Кибербезопасностью интересуется 66,7% учащихся. Столько же ребят используют правила безопасности в сети. Процент неосведомлённости составляет 33,3%. Было также выяснено, что все дети готовы посетить виртуальный музей «История кибербезопасности».

Таким образом, данные опроса ставят необходимость реализации музея и посещения его обучающимися образовательных организаций.

Привлечение целевой аудитории осуществлялось с помощью рекламного поста в социальной сети Вконтакте (рисунок «Рекламный пост проекта»).

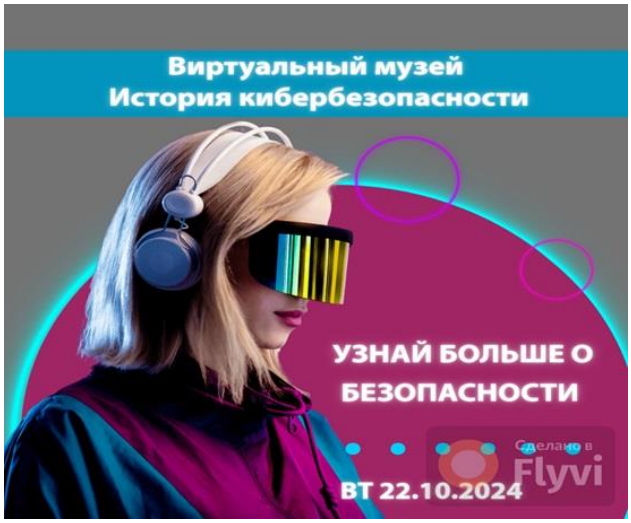

Рисунок – Рекламный пост проекта

Для разработки проекта были посещены Интернет-ресурсы для создания виртуального музея. Были протестированы специализированные сайты и выбран самый подходящий – Emaze.

Онлайн-конструктор Emaze имеет множество преимуществ над своими аналогами. На платформе имеется большое количество бесплатных шаблонов. Имеется поддержка 3D-эффектов, наличие совместной работы и облачное хранилище [4, с. 2].

На сайте Emaze был размещен материал по теме кибербезопасности и оформлен по шаблону виртуального музея. После чего был выполнен пробный запуск музея для проверки его работоспособности, выявления ошибок и сложностей восприятия материала.

В результате работы над проектом был создан и опубликован виртуальный музей «История кибербезопасности», который можно посетить по ссылке: https://emaze.link/@RDFWYAK (рисунок «Главная страница виртуального музея»).

Рисунок – Главная страница виртуального музея

Виртуальный музей «История кибербезопасности» включает в себя актуальные материалы по кибербезопасности, начиная с древних истоков.

В рамках музея рассмотрены исторические предпосылки формирования криптографии и широко известные кибератаки, например, червь Морриса. Изучение истории помогает анализировать ошибки прошлого и не совершать их в настоящем.

Кроме древних истоков, музей содержит рассмотрение новых технологий и предлагает шаги к формированию безопасного мышления у учащихся при работе с сетью.

Оформление музея выполнено в современном стиле. Стоит отметить, что 3D-визуализация при перемещении по музею позволяет передать ощущения нахождения в здании, что и является одним из преимуществ виртуального музея. Процесс передвижения показан на рисунке «Перемещение в музее».

Рисунок – Перемещение в музее

Для посещения музея школьникам необходимы индивидуальные персональные компьютеры или мобильные телефоны. Ученикам необходимо иметь начальные представление о кибербезопасности и быть заинтересованными в данном мероприятии.

Создание подобных проектов обеспечивает развитие цифровых навыков школьников, они знакомятся с различными онлайн-платформами для разработки виртуальных музеев, осуществляют поиск и отбор необходимой информации, учатся размещать её на сайте.

Литература

1. Босова, Л. Л. Цифровые навыки современного школьника и возможности их формирования в школьном курсе информатики / Л. Л. Босова. – DOI 10.32517/2221-1993-2020-19-7-5-9 // Информатика в школе. – 2020. – № 7(160). – С. 5-9.

2. Сафонова, Л. А. Подготовка будущих учителей к использованию виртуальных экскурсий в образовательной деятельности / Л. А. Сафонова, А. В. Порваткин // Учебный эксперимент в образовании. – 2021. – № 2(98). – С. 84-91.

3. Родионова, В. М. Развитие кибербезопасности в эпоху цифровизации: образование в области кибербезопасности для эффективной защиты / В. М. Родионова // Наука и образование в современных условиях : материалы Международной (заочной) научно-практической конференции, Нефтекамск, 13 декабря 2023 года. – Нефтекамск, 2023. – С. 41-48.

4. Киселева, К. Ю. Разработка электронных учебных материалов школьного курса английского языка с помощью Интернет-сервиса Emaze.com / К. Ю. Киселева // Лингвистика и лингводидактика : сборник научных тезисов и статей по материалам Всероссийской научно-практической очно-заочной конференции, Орехово-Зуево, 28 февраля 2020 года. –

Орехово-Зуево, 2020. – С. 65-67.
5. Мальтисова, Т. В. Информационно-коммуникационные технологии в образовательной деятельности как фактор развития педагога / Т. В. Мальтисова, Е. А. Бакулина // Педагог-профессионал в школе будущего : Материалы VI Всероссийской молодежной конференции, Элиста, 20 апреля 2023 года. – Элиста, 2023. – С. 58-63.

УДК 374.1

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПОЛУАВТОНОМНОГО КУРСА ДЛЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ НАВЫКОВ ХИМИЧЕСКОГО АНАЛИЗА У СТУДЕНТОВ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ШКОЛЬНИКОВ ПРОФИЛЬНЫХ КЛАССОВ С ПОМОЩЬЮ ГИБКИХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ

И. В. Тимофеев[1] – младший научный сотрудник, магистрант
Л. В. Никольская[2] – канд. хим. наук, доцент кафедры химии и естественно-научного образования
ФГБОУ ВО «Псковский государственный университет», г. Псков, Россия
[1]timofeev.g2001@yandex.ru
[2]lv9113599666@yandex.ru

Аннотация. В статье представлена разработка полуавтономного курса для совершенствования навыков химического анализа у студентов естественно-научного направления и школьников профильных классов с использованием гибких технологий обучения. Особое внимание уделено организации лабораторных работ посредством ролевого моделирования профессиональной деятельности сотрудников химико-экологической лаборатории. Описана структура курса, методика его реализации и результаты экспериментальной апробации. Показано, что интеграция гибких образовательных технологий и ролевых методов способствует эффективному формированию у обучающихся профессиональных и метапредметных компетенций в области аналитической химии.

Ключевые слова: гибкие образовательные технологии, полуавтономный курс, химико-аналитические навыки, лабораторная практика, персонализация обучения

Современный этап развития системы образования характеризуется возрастающими требованиями к качеству подготовки выпускников, способных к эффективной профессиональной деятельности в условиях динамично меняющегося рынка труда. Возрастает необходимость развития у обучающихся не только фундаментальных знаний, но и практических навыков, востребованных в конкретных отраслях науки и техники. В этой связи профильное обучение, направленное на углубленное изучение отдельных дисциплин и формирование у школьников компетенций, необходимых для успешной профессиональной самореализации, становится важным элементом системы общего образования.

Одной из приоритетных задач профильного обучения является подготовка квалифицированных кадров для химической промышленности и смежных отраслей. Формирование у школьников профильных классов профессиональных химико-аналитических навыков способствует не только повышению мотивации к изучению химии, но и обеспечению конкурентоспособности обучающихся при поступлении в высшие учебные заведения и последующем трудоустройстве.

Традиционные методы обучения, ориентированные на унифицированный подход, не всегда позволяют учитывать индивидуальные особенности обучающихся. В этой связи внедрение технологий гибкой траектории обучения (ГТО) представляется перспективным

направлением развития образования, ориентированным на персонализацию и индивидуализацию учебного процесса.

Вопросы развития профессиональных навыков у школьников профильных классов рассматриваются в контексте подготовки к конкретной профессиональной деятельности. В работе [1] подчеркивается, что участие студентов в проектной деятельности способствует не только формированию специализированных знаний, но и развитию навыков командной работы, решения проблем и принятия решений.

Особое значение в рамках химического образования приобретает развитие у обучающихся химико-аналитических навыков, необходимых для проведения качественного и количественного анализа веществ. В работе [2] предлагаются методические рекомендации по организации лабораторных занятий, направленных на повышение эффективности практического обучения.

Гибкие технологии обучения рассматриваются как перспективный инструмент персонализации образовательного процесса. В исследовании [3] подчеркивается важность предоставления обучающимся возможности выбирать индивидуальные образовательные маршруты, темпы обучения и формы контроля.

Разработка электронных образовательных ресурсов для поддержки гибких траекторий обучения обсуждается в работе [4], где акцент сделан на необходимость адаптации ресурсов к различным уровням подготовки обучающихся.

Однако успешное внедрение технологий ГТО требует преодоления ряда проблем, связанных с необходимостью разработки индивидуализированных учебных планов, обеспечением доступа к ресурсам и организацией эффективной системы мониторинга результатов обучения [5].

Опыт применения ГТО в дополнительном образовании представлен в исследовании [6], где отмечается эффективность гибких образовательных траекторий в повышении качества подготовки школьников профильных классов. Актуальность исследования обусловлена востребованностью специалистов с химико-аналитическими навыками. Современная экономика испытывает потребность в квалифицированных специалистах, обладающих практически учитывать индивидуальные особенности и потребности школьников, что снижает эффективность формирования профессиональных навыков.

Также технологии ГТО позволяют создать персонализированную образовательную среду, адаптированную к уровню подготовки, интересам и потребностям каждого ученика. Внедрение ГТО может значительно повысить эффективность формирования профессиональных химико-аналитических навыков.

Полуавтономная модель обучения основывается на сочетании самостоятельной работы студентов с периодическим сопровождением и контролем со стороны преподавателя. Применение гибких технологий обучения позволяет адаптировать образовательный процесс к уровню подготовки и индивидуальным запросам обучающихся.

Одним из ключевых компонентов курса стало внедрение ролевого моделирования профессиональной деятельности в условиях учебной лаборатории. Использование этой технологии позволяет не только развивать предметные умения, но и формировать метапредметные компетенции: навыки командной работы, управления процессами, планирования и контроля качества исследований.

Теоретическую основу подхода составляют концепции деятельностного обучения (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев) и социальной когнитивной теории (А. Бандура),

подчеркивающие важность активного участия обучающихся в моделируемых профессиональных ситуациях.

Целью разработки полуавтономного курса является формирование у студентов и школьников профильных классов устойчивых навыков химического анализа в условиях, максимально приближенных к реальной профессиональной практике.

Задачи курса:

- Обеспечить освоение теоретических основ химического анализа.
- Сформировать у обучающихся устойчивые практические навыки в проведении качественных и количественных исследований.
- Развить умения взаимодействовать в команде, распределяя профессиональные роли.
- Воспитать ответственное отношение к качеству выполняемой работы и соблюдению стандартов лабораторной безопасности.

Курс состоит из трех взаимосвязанных модулей:

1. **Теоретический модуль**, включающий изучение основ аналитической химии, методов пробоподготовки, проведения анализа и интерпретации результатов.

2. **Практический модуль**, организованный на принципах ролевого моделирования, где учащиеся исполняют функции различных специалистов химической лаборатории: аналитика, лаборанта, контролёра качества, заведующего лабораторией. Каждая роль предполагает выполнение конкретного набора задач, связанных с проведением исследований, обработкой данных и составлением отчетной документации.

3. **Проектно-исследовательский модуль**, направленный на разработку и реализацию собственных мини-проектов по аналитическому исследованию реальных объектов окружающей среды или производственной сферы.

Экспериментальная апробация разработанного полуавтономного курса проводилась в рамках реализации программы летней краеведческой научно-исследовательской школы «Капельный отряд», основанной на содержании курса «Химия окружающей среды». В эксперименте приняли участие школьники профильных естественно-научных классов в возрасте 14–17 лет, проявляющие интерес к химии и экологии.

Продолжительность практикума составила 12 дней (72 академических часа), из которых значительная часть была отведена на лабораторные и полевые занятия. В процессе работы, обучающиеся не только осваивали теоретические основы химико-экологического анализа, но и непосредственно участвовали в сборе, подготовке и исследовании проб воды и почвы, что способствовало формированию у них комплексных профессиональных компетенций.

В организации лабораторной работы применялась **ролевая модель**, моделирующая деятельность сотрудников химико-экологической лаборатории. Обучающиеся объединялись в малые группы (2–3 человека), внутри которых распределяли профессиональные роли: аналитика, лаборанта, контролёра качества, руководителя проекта. Каждая роль сопровождалась чётким регламентом обязанностей и критериями оценки качества выполненной работы.

Функции распределялись следующим образом:

- **Аналитик** отвечал за планирование эксперимента, выбор методик анализа, расчёт пробных объемов реагентов.
- **Лаборант** осуществлял подготовку оборудования, реактивов, непосредственно проводил аналитические работы.
- **Контролёр качества** фиксировал соблюдение стандартных операционных процедур, проверял точность проведения измерений, организовывал повторные замеры при необходимости.
- **Руководитель проекта** координировал действия группы, контролировал сроки выполнения заданий, готовил итоговый отчёт о проведённой работе.

Полевые этапы эксперимента включали самостоятельный отбор проб природных и сточных вод, а также образцов почв с соблюдением санитарных норм и методических рекомендаций, регламентированных соответствующими ГОСТами и ПНД Ф. Особое внимание, уделялось обучению школьников методикам работы с нормативной документацией в области эколого-химического контроля.

Лабораторные исследования проводились по следующим основным направлениям:

- Определение массовой концентрации аммонийных, нитритных и нитратных ионов в воде и почве фотометрическим методом.
- Измерение концентрации фосфат-ионов, хлоридов, сульфатов в водных пробах.
- Анализ показателей общей и свободной щёлочности, жёсткости воды, содержания железа, перманганатной окисляемости.
- Оценка гранулометрического состава почв, кислотности, солевого состава и содержания карбонатов.

Проведение количественного анализа сопровождалось построением градуировочных графиков, статистической обработкой результатов и оформлением отчетной документации в соответствии с требованиями ГОСТ 7.32-2017.

В процессе реализации программы были зафиксированы следующие результаты:

- 87% участников овладели базовыми методиками количественного химического анализа;
- 92% обучающихся показали высокий уровень освоения практических навыков работы с лабораторным оборудованием;
- 78% учащихся продемонстрировали умение организовывать исследовательскую деятельность в составе малой группы, эффективно выполняя функции в распределённых ролях.

Итогом выполнения программы стало представление обучающимися коллективных проектных работ на итоговой научно-практической конференции, прошедшей с участием приглашённых экспертов в области экологии и химии окружающей среды. Работы отличались практической направленностью и высокой степенью проработанности: большинство проектов получили высокую оценку жюри и были рекомендованы для участия в региональных конкурсах исследовательских проектов.

Таким образом, эксперимент подтвердил высокую эффективность использования ролевой модели и гибких образовательных технологий в формировании профессиональных компетенций в области химического анализа у школьников и студентов естественно-научной направленности.

Литература

1. Абдуллина, А. Ш. Проектная деятельность как средство формирования инженерных компетенций студентов технических вузов / А. Ш. Абдуллина, С. Н. Банникова, С. Ю. Грузкова // Вестник Казанского государственного энергетического университета. – 2020. – № 3(47). – С. 147-154.

2. Иванова, Р. Г. Методические рекомендации по организации лабораторных работ по химии в средней школе / Р. Г. Иванова, Н. Е. Кузнецова, М. А. Петрова // Химия в школе. – 2018. – № 7. – С. 34-40.

3. Кирьянова, А. А. Гибкие образовательные траектории в системе высшего образования: подходы и реализация / А. А. Кирьянова, Е. А. Лаптева, Е. В. Смирнова // Вестник Мининского университета. – 2019. – Т. 7, № 4. – С. 12.

4. Петрова, И. И. Разработка электронных образовательных ресурсов для поддержки гибких траекторий обучения / И. И. Петрова, П. П. Сидоров, О. В. Васильева // Информационные технологии в образовании. – 2021. – № 1. – С. 56-62.

5. Сидорова, Е. А. Риски и преимущества использования гибких траекторий обучения в системе профессионального образования / Е. А. Сидорова, А. В. Тихонова, И. С. Морозова // Профессиональное образование и рынок труда. – 2022. – № 4. – С. 112-118.

6. Федорова, О. В. Опыт внедрения гибких траекторий обучения в дополнительном образовании школьников / О. В. Федорова, Н. В. Кузьмина, Е. А. Соколова // Дополнительное образование. – 2023. – № 3. – С. 21-27.

УДК 37.091.398

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ В РОССИИ: ПЛЮСЫ И МИНУСЫ, ПРОБЛЕМЫ И МЕТОДЫ РЕШЕНИЯ

А. С. Цикунова[1] – студент
С. В. Сырескина[2] – канд. пед. наук, доцент
ФГБОУ ВО Самарский ГАУ, г. Самара, Россия
[1]anastacia.tsikunova2004@mail.ru
[2]syreskinasv@mail.ru

Аннотация. В данной работе мы рассмотрим дополнительное образование и его роль, что в данное время является весьма актуальной и распространённой проблемой в нашей стране. Развитие и внедрение подобной программы представляет собой приоритетное направление во внутренней политике нашего государства. На данный момент в такой системе существует ряд недочётов и проблем. Однако, стоит сказать, что дополнительное образование даёт возможность создать необходимые условия для того, чтобы дети могли реализоваться в своих талантах, умениях и целях, воспитать в себе нравственную, прилежную и индивидуальную личность, развить уверенность в себе и получить и освоить новые навыки.

Ключевые слова: Россия, дополнительное образование, дети, развитие

В настоящее время наша страна имеет не один вид образования, в каждом из которых постоянно происходят изменения и движения. Систему образования подводят к тому, чтобы она могла стать доступной для всех, постоянной, охватывающей все сферы жизни учеников и студентов. Благодаря этому к общему образованию добавляется дополнительное, вступает с ним в связь, составляя систему и устанавливая определённые взаимодополняющие отношения, в таком случае, у учеников появляется больше возможностей для развития. Такое объединение систем позволяет изменить структуру подготовки детей. В таком случае, главное значение выражается в Законе об образовании.

Существуют стандарты, согласно которым с помощью дополнительного образования можно варьировать подготовку учеников для уникального их роста. В основе будет лежать отбор разнообразных креативных, а также образовательных работ, которые достаточно быстро составляют возможность идеальной реализации ребёнка.

Перед системой дополнительного образования стоит важная задача, заключающаяся в привлечении внимания детей к экономическим и общественным процессам, которые будут направлены на переход учеников к профессионализму. Различные направления дополнительного образования в осном подразделяются на предпрофессиональные и общеразвивающие. В данной системе важной частью является развитие, понимание и осознание, а не только положительный итог в изучении, как обычно это происходит на уроках, проводимых в общеобразовательных школах, где часто ставят целью хорошую оценку [1].

Поговорим об отличиях такой системы от основной системы образования:

- В учебных группах основная цель направлена на то, чтобы освоить определённый вид деятельности учеников в соответствии с их интересами, следовательно сделать это в специализированной сфере. В таком случае затрагивается личная мотивация учеников.

➢ Благодаря подобной деятельности будет формироваться очень продуктивная группа, в состав которой будут входить дети и взрослые, вторые являются педагогами, наставниками, специалистами. Такая группа будет создавать образовательную среду, которая, в свою очередь, будет обладать способностью расширять горизонты в обучении детей.

➢ Дополнительное образование составляет систему, которая обладает гибкостью, адаптивностью, что достигается за счёт нормативного регулирования и специфики содержания. Это даёт возможность такой системе свободно освоить направления, являющиеся перспективными, ввести и опробовать новые и современные практики, авторские методики.

За счёт именно таких качеств дополнительное образование детей в России успешно решать ряд проблем: личностное, общекультурное развитие учеников, адаптация к социуму, творческая и профессиональная реализация.

Какие плюсы выделяют:

➢ К ученикам подбирают индивидуальный подход. Как правило стараются создавать не многочисленные группы учеников и формировать гибкий персонализированный подход к обучающимся.

➢ В дополнительном образовании развивают личные и индивидуальные способности и навыки учеников, а это может положительно сказаться на дальнейшей реализации в выбранной профессии и сфере деятельности.

➢ Стараются расширить социальный круг, путём предоставления возможности в общении с окружающими людьми, которые вполне могут разделять интересы обучающегося.

➢ Предоставляют также и возможность попробовать свои силы в совершенно новой сфере деятельно, возможно, кардинально отличающейся от основной, но в то же время не отрывают от предпочтительно первоначальных занятий.

➢ В дополнительном образовании создаются условия, в которых материал осваивается в короткие сроки, что может позволить также увеличить количество разных приобретённых знаний.

➢ Детям прививают правильную самооценку, уверенность в себе и своих силах, интерес к обучению и желание познавать новое [2].

Система дополнительного образования играет важную роль в развитии детей, предоставляя им возможность углубленного изучения различных дисциплин, творческого самовыражения и социальной адаптации. Однако, несмотря на значимость этой сферы, в ней остаются нерешенные проблемы, которые требуют внимания и комплексного подхода:

➢ Недостаточное и суженное межуровневое и межведомственное взаимодействие в регионах. В регионах часто отсутствует координация между различными уровнями власти и учреждениями дополнительного образования. Это приводит к дублированию усилий и неэффективному использованию ресурсов. Необходимы механизмы, которые обеспечат взаимодействие между школами, культурными центрами и спортивными организациями.

➢ Сокращаются сети организаций дополнительного образования детей. В последние годы наблюдается тенденция к уменьшению числа учреждений дополнительного образования, что ограничивает доступ детей к разнообразным программам и услугам. Это особенно заметно в сельских районах, где доступ к качественным образовательным ресурсам и культурным мероприятиям становится проблемой.

➢ Недостаточно развитые механизмы учёта возможностей, которыми обладает каждый ученик лично, а также потребностей, в которых нуждаются дети. Система дополнительного образования не всегда учитывает индивидуальные возможности и потребности каждого ребенка. Важно развивать персонализированные подходы, которые помогут детям раскрыть свои таланты и способности.

➢ Несоответствие в материально-технической базе. Многие учреждения дополнительного образования сталкиваются с проблемами устаревшего оборудования и недостатка современных технологий. Это сказывается на качестве обучения и не позволяет педагогам использовать новейшие методики.

- Кадры, которые находятся в дефиците. В сфере дополнительного образования наблюдается нехватка квалифицированных педагогов, особенно в отдаленных и сельских районах. Старение кадров и отсутствие новых специалистов также усугубляют ситуацию.
- Ограниченная доступность для детей, особенно с ОВЗ. Инфраструктура ДОД не всегда адаптирована для детей с ограниченными возможностями здоровья. Необходимы меры по улучшению доступности и созданию инклюзивной среды.
- Вклад дополнительного образования неэффективен в научно-технологическое развитие. Система такого образования должна активнее участвовать в реализации приоритетных направлений научно-технологического развития страны, но на данный момент ее вклад остается недостаточным.
- Недостаточная интеграция с общим образованием. Система дополнительного образования не всегда эффективно взаимодействует с общим образованием, что снижает возможности для комплексного развития детей.
- Недостаток количества негосударственных организаций. В сфере дополнительного образования необходимо развивать частные инициативы, которые могут предложить новые подходы и методы обучения.
- Риск утратить академические традиции. В области искусства и культуры существует риск утраты отечественных академических традиций, что может негативно сказаться на воспитании будущих поколений [3].

Для решения вышеупомянутых проблем необходимо четко определить цели развития системы дополнительного образования детей. К основным целям можно отнести:

- Создание условий для самореализации детей и развития их талантов.
- Воспитание высоконравственной и социально ответственной личности.

Для достижения этих целей нужно решить ряд задач:

1. Развитие региональных систем дополнительного образования детей. Создание эффективных моделей управления, которые позволят адаптировать программы под местные потребности.
2. Обновить инфраструктуру. Инвестиции в модернизацию материально-технической базы учреждений дополнительного образования, включая приобретение нового оборудования и технологий.
3. Совершенствование системы, связанной с сертификатами. Разработка новых стандартов и сертификаций, которые помогут оценить качество образования и повысить его уровень.
4. Обновление методов и содержания обучения. Внедрение современных образовательных методик и программ, которые будут соответствовать актуальным требованиям и интересам детей.
5. Формирование единого пространства, являющегося образовательным. Создание платформы для взаимодействия различных организаций дополнительного образования, что позволит объединить усилия и ресурсы для достижения общих целей.

За пределами стандартных уроков Дополнительное образование давно перестало быть просто местом для «дополнительных» знаний. Сегодня это мощный инструмент развития личности ребенка, подготовки его к будущей жизни и успешной самореализации. Однако, чтобы достичь максимального эффекта, необходимо отойти от традиционных форматов обучения и ввести инновационные подходы. Рассмотрим ключевые направления совершенствования дополнительного образования детей:

1. Одним из самых главных условий является всё тот же индивидуальный подход. Необходимо исключить групповой подход, нужно перейти к индивидуальному. Важным аспектом будет являться понятие интересов, сильных и слабых сторон, разработка индивидуального плана и графика занятий.
2. Необходимо разработать игровые форматы и технологии. Это позволит поднять интерес к обучению, ведь детям интересен такой подход, он и легче воспринимается. Такая деятельность позволит учащимся легче, проще и быстрее осваивать материал на практике,

также будет способствовать развитию критического мышления, способности к принятию решения. Важным здесь остаётся координация механизма игры и образовательного процесса в единую систему, иначе можно прийти к тому, что игра будет просто развлекать детей и не давать им нужных знаний.

3. Также важно вовлекать детей в социальные проекты. Такая технология позволит применить знания на практике, развить социальную ответственность, разрешить проблемы, происходящие в местном сообществе.

4. Важно учесть работу в сфере цифровых технологий. Стоить перечислить сетевые проекты, виртуальные экскурсии, онлайн-курсы, которые позволяют расширить горизонты. В данном методе лежит важная задача, которая заключается в научении детей безопасно пользоваться цифровыми технологиями и инструментами, которые также могут повысить качество образования.

5. Важно вводить в обучение практикоориентированность и профориентиция. Данные методы позволяют познакомиться с разными видами профессий и деятельностью, которую они предполагают. Это поможет детям ещё на раннем этапе найти предпочтения в той или иной сфере деятельности, где в будущем они смогут реализовать себя. Также данный метод позволяет раскрыть реальность и построить представление о той или иной профессии [4].

Система дополнительного образования в России нуждается в комплексном подходе к решению существующих проблем. Устранение недостатков и реализация поставленных задач позволят создать эффективную и доступную систему, способствующую всестороннему развитию детей. Это, в свою очередь, будет способствовать формированию гармоничного и социально ответственного общества, готового к вызовам современного мира. Совершенствование дополнительного образования – это постоянный процесс, требующий креативного подхода и инновационных решений. Комбинируя разные методы, учитывая индивидуальные особенности каждого ребенка, мы можем создать действительно эффективную систему, которая поможет раскрыть полный потенциал каждого юного таланта [5].

Литература

1. Антонова, В. А. Современные тенденции развития системы дополнительного образования в России / В. А. Антонова // Экономика и социум. – 2017. – № 12(43). – С. 1834-1836.

2. Павлова, Н. И. Дополнительное образование детей в современных условиях и инновационные механизмы совершенствования / Н. И. Павлова // Мир науки, культуры, образования. – 2020. – № 4(83). – С. 273-275.

3. Бухвалова, Е. Г. Проблемы формирования иноязычной компетенции / Е. Г. Бухвалова, С. В. Сырескина, Е. Н. Крестьянова // Инновации в системе высшего образования : сборник научных трудов Международной научно-методической конференции, Кинель, 23 октября 2020 года. – Кинель : РИО Самарского ГАУ, 2020. – С. 183-186.

4. Чигина, Н. В. Методические приёмы развития иноязычной коммуникативной компетенции у студентов аграрного университета / Н. В. Чигина, С. В. Сырескина // Инновационные достижения науки и техники АПК : сборник научных трудов Международной научно-практической конференции, Кинель, 01–02 декабря 2020 года. – Кинель : РИО Самарского ГАУ, 2020. – С. 236-241.

5. Сырескина, С. В. Влияние феномена заимствования на формирование английского языка / С. В. Сырескина, М. М. Орлов // Агропромышленный комплекс: проблемы и перспективы развития : тезисы докладов всероссийской научно-практической конференции, Благовещенск, 15 апреля 2020 года. – Благовещенск : Дальневосточный государственный аграрный университет, 2020. – С. 243.

УДК 37.013

МАСТЕР-КЛАСС ПО СОЗДАНИЮ СВЕЧИ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ ЭСТЕТИЧЕСКИХ ВЗГЛЯДОВ У ДЕТЕЙ В РАМКАХ ОСВОЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

С. А. Цыганова – студент
А. А. Бояркина – преподаватель
ФГБОУ ВО РГАУ-МСХА имени К. А. Тимирязева г. Москва, Россия
sonu1234567892@mail.ru

Аннотация. В данной работе рассматривается необходимость эстетического воспитания и его воздействие на становление личности. Описывается и рассматривается мастер-класс по созданию свечи, который помогает участникам не только развивать творческие способности, но и понять свои эмоции. Мероприятие способствует релаксации, пониманию своих чувств, получению удовольствия от деятельности.

Ключевые слова: мастер-класс, эстетическое воспитание, эстетика, дети, творческие способности

Прежде чем перейти к описанию мастер-класса, направленного на творческое развитие детей, стоит определиться с его понятием, видами и выявить его преимущества.

Мастер-класс – форма передачи знаний, умений, обмена опытом обучения и воспитания, важным элементом которой является демонстрация оригинальных методов освоения определённого содержания при активной роли всех участников занятия [1].

Мастер-класс имеет следующие общие задачи: передача педагогом своего опыта ученикам, оказание помощи участникам мастер-класса в выполнении задач, а также в формировании индивидуальной самосовершенствования [2].

Как правило, существуют три формы проведения: очная, дистанционная (посредством онлайн-платформ), индивидуальная (самостоятельное изучение) [3].

Важными преимуществами данной формы передачи знаний являются:

1. Разнообразие. Темы занятий могут быть разными. Выбирая занятие, необходимо учитывать возраст и потребности, и интересы ребёнка.
2. Возможность найти своё увлечение. Ребёнок может приобрести новое хобби и начать развиваться в нём.
3. Возможность найти друзей. Командная работа способствует социализации ребёнка и заведению новых знакомств.
4. Профессиональные занятия могут помочь ребёнку найти своё призвание [4].

Сегодня эстетическое воспитание играет большую роль в общем процессе воспитания. Оно представляет из себя педагогическую работу, целью которой является развитие посредством искусства духовных качеств у детей и молодых людей [5].

Формирование у детей эстетических ценностей необходимо для развития восприятия красоты, формирования художественного вкуса, обогащения внутреннего мира, воспитания культуры общения и поведения. Все это крайне важно для становления гармонически развитии личности в современном обществе.

Искусство взаимосвязано с разными научными дисциплинами, выполняя свою основную функцию – познавательную. Оно помогает детям лучше понимать мир, его явления и события на уровне чувственного восприятия. Целью эстетического воспитания является развитие у детей эстетических чувств, суждений, умений видеть прекрасное и наслаждаться им.

Цель эстетического воспитания включает решение следующих задач:

1. формирования эстетических знаний;
2. воспитания эстетической культуры;
3. овладения эстетическим и культурным наследием прошлого;
4. формирования эстетического отношения к действительности;

5. развития эстетических чувств;
6. приобщения человека к прекрасному в жизни, к природе, труду;
7. развития потребности строить жизнь и деятельность по законам красоты [6].

Также эстетическое воспитание способствует развитию у детей чувства прекрасного и умения ценить искусство и красоту в различных формах. Благодаря ему дети учатся видеть и понимать прекрасное не только в произведениях искусства, но и в повседневной жизни. Что стимулирует интерес к культуре, развитие творческих способностей и воображения, воспитание хорошего вкуса.

Кроме того, эстетическое воспитание способствует всестороннему развитию личности, помогая детям лучше понимать и выражать свои эмоции и находить гармонию в окружающем мире.

Сегодня одна из самых актуальных задач эстетического воспитания – формирование у детей эстетического восприятия всего, что связано с учебным процессом: предмета, инструментов, результатов, а также развитие умения эстетически переживать весь процесс обучения. Важно воспитывать в детях потребность физически и психологически ощущать и воспринимать эстетическую деятельность как источник наивысшего удовольствия и радости [6].

Автором был разработан и проведён мастер-класс «Создание эко-свечи» среди группы детей возрастом от 10 до 14 лет в рамках программы дополнительного образования «Красота в природе», целью которой является формирование творческого мышления, развитие творческих задатков и способностей, а также привлечение детей к искусству. В мероприятии принимало участие 15 учеников МАОУ СОШ №13. Ниже представлен ход проведения мастер-класса (см. таблицу).

Таблица – Ход мастер-класса «Создание эко-свечи» среди группы детей возрастом от 10 до 14 лет в рамках программы «Красота в природе»

Этап	**Деятельность педагога**	**Деятельность обучающихся**	**Методы и средства**	**Результат**
Организационный этап	Приветствует детей, называет тему мастер-класса, проводит инструктаж.	Приветствуют педагога, задают уточняющие вопросы.	Объяснение – педагог поясняет правила мастер-класса, а также техники безопасности.	У детей активизируется концентрация внимания к предстоящей деятельности.
Основная часть	Педагог проводит краткую лекцию о важности эстетического воспитания, рассказывает о терапии творчеством, показывает на примере, как правильно подобрать материал, сочетать цвета воска, помогает воспитанникам при необходимости, наставляет.	Внимательно слушают инструкции педагога, повторяют за ним и изготавливают свечу.	Лекция, объяснение, демонстрация Инвентарь для создания рассыпчатых свечей	Детьми изучена лекция, повышен интерес к деятельности, создана свеча своими руками.
Заключительная часть	Педагог обсуждает с детьми, понравилось ли им создавать предмет своими руками, какие эмоции у них возникли в процессе деятельности.	Отвечают на вопросы педагога, активно вступают в диалог.	Беседа	Цели мастер-класса достигнуты, была проведена рефлексия.

В результате проведённого мероприятия для детей модно сделать вывод, что они получают удовольствие от занятий творчеством, создания новых вещей и открытия для себя чего-то нового, например, многие впервые узнали о «терапии творчеством». Также в ходе мастер-класса отмечалось повышение концентрации внимания участников и их взаимодействия не только с педагогом, но и с остальными участниками.

Ученики проявили интерес к деятельности, поделились своими творческими достижениями и обсудили увлечения друг с другом. Под чётким руководством педагога все успешно справились с заданием, продуктом творческой деятельности стала свеча.

Таким образом, создание свечи своими руками позитивно влияет на творческое развитие детей, формируются эстетические взгляды, потребность видеть и создавать красоту вокруг себя.

Стоит отметить, что занятие творчеством, как было отмечено в ходе проведения мастер-класса, имеет и терапевтический эффект, детьми лучше осознаются эмоции, которые они испытывают в данный момент времени. Благодаря такому занятию, как создание свечи развиваются не только эстетические взгляды, мелкая моторика, но и способность понимать себя и других, снижается уровень стресса.

Подводя итог, следует сказать, что эстетическое воспитание детей важно и необходимо в современном мире, так как оно создаёт условия для их социализации и для самовыражения.

Литература

1. Ерофеева, М. А. Мастер-класс как эффективная форма распространения личного опыта специалиста социальной сферы / М. А. Ерофеева // Социальная педагогика. – 2018. – № 4. – С. 73-77.

2. Санникова, Т. И. Технология проведения мастер-класса / Т. И. Санникова // Наука и современность. – 2014. – № 29. – С. 113-117.

3. Что такое мастер-класс и его виды // INTERESARIUM : [сайт]. – URL: https://interesarium.ru/blog/chto-takoe-master-klass (дата обращения: 23.04.2025).

4. Насонова, Т. А. Значение мастер-классов в развитии творческих способностей детей / Т. А. Насонова // nsportal : [сайт]. – URL: https://interesarium.ru/blog/chto-takoe-master-klass (дата обращения: 23.04.2025).

5. Карцева, Г. А. К вопросу об эстетическом воспитании / Г. А. Карцева, Е. Ю. Игнатова // Аналитика культурологии. – 2014. – № 3(30). – С. 134-140.

6. Рузиева, М. Д. К вопросу о формировании системы эстетического воспитания школьников / М. Д. Рузиева // Вестник ТГУПБП. – 2014. – №4 (60). – С. 277-284.

УДК 376.1

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Ф. Р. Якубова – канд. пед. наук, преподаватель
С. А. Одабаши[1] – студент
ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»,
г. Симферополь, Россия
[1]sanieodabashi@mail.ru

Аннотация. Статья посвящена роли информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в обеспечении доступности и инклюзии для лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Рассматриваются основные направления применения ИКТ, включая образование, профессиональную деятельность и социальную интеграцию. Особое внимание уделяется технологическим решениям, адаптированным под различные категории людей с

ОВЗ, а также вызовам и перспективам развития данной области. Статья адресована специалистам в области технологий, образования, социальной работы, а также всем, кто интересуется вопросами доступности цифровых решений.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии, лица с ОВЗ, доступность, инклюзия, адаптивные технологии, дистанционное обучение, искусственный интеллект

Современные информационно-коммуникационные технологии позволяют создавать универсальные решения, которые делают жизнь людей с ограниченными возможностями здоровья более комфортной и полноценной. Эти технологии направлены на устранение барьеров, которые мешают людям с ОВЗ взаимодействовать с окружающим миром. Рассмотрим подробнее, как ИКТ помогают разным категориям людей с ОВЗ.

Люди с нарушениями зрения сталкиваются с рядом сложностей при использовании традиционных цифровых устройств. Для них разработаны специализированные программы и устройства, которые позволяют преобразовывать информацию в доступный формат. Программы экранного чтения, такие как NVDA, JAWS или VoiceOver, читают текст вслух, что позволяет незрячим пользователям получать доступ к электронным документам, сайтам и приложениям. Эти программы поддерживают множество языков и могут быть настроены под индивидуальные предпочтения пользователя.

Брайлевские дисплеи – это устройства, которые переводят цифровой текст в шрифт Брайля. Они особенно полезны для людей, которые предпочитают тактильное восприятие информации. Современные брайлевские дисплеи компактны и мобильны, что делает их удобными для использования в повседневной жизни. Также существуют приложения для увеличения экрана, такие как ZoomText или Magnifier, которые позволяют масштабировать текст и изображения для людей с частичной потерей зрения. Эти программы обеспечивают высокую четкость изображения и возможность настройки цветовых схем для лучшего восприятия [1].

Для людей с нарушениями слуха важно наличие альтернативных способов получения звуковой информации. Одним из таких решений являются системы автоматического добавления субтитров. Например, YouTube Auto Captions автоматически генерирует текстовую версию речи в видео. Однако точность этих систем может варьироваться в зависимости от качества звука и акцента говорящего. Тем не менее, они постоянно совершенствуются благодаря развитию технологий распознавания речи.

Световые сигналы используются для замены звуковых оповещений в устройствах. Например, многие современные смартфоны предлагают функцию визуального оповещения о входящих звонках или сообщениях. Приложения для перевода жестового языка становятся все более популярными. Они используют камеры смартфонов для анализа движений рук и переводят их в текст или речь. Например, приложение SignAll использует искусственный интеллект для перевода жестового языка в реальном времени [2].

Для людей с ограниченной моторикой голосовое управление становится важным инструментом. Популярные голосовые помощники, такие как Siri, Google Assistant и Alexa, позволяют выполнять задачи, такие как отправка сообщений, поиск информации или управление умным домом, без необходимости физического взаимодействия с устройством. Эти технологии особенно полезны для людей с параличом или другими серьезными двигательными нарушениями.

Альтернативные устройства ввода также играют ключевую роль. Клавиатуры с адаптированным дизайном, например, большие кнопки или сенсорные панели, облегчают работу с компьютером. Системы управления взглядом (eye-tracking) позволяют управлять устройствами с помощью движений глаз. Это особенно важно для людей с полной потерей моторики, таких как пациенты с боковым амиотрофическим склерозом (ALS). Устройства, такие как Tobii Dynavox, предоставляют возможность общения и взаимодействия с внешним миром через взгляд [3].

Для людей с когнитивными нарушениями, такими как аутизм, синдром Дауна или деменция, важна простота и понятность интерфейсов. Упрощенные интерфейсы с минималистичным дизайном и четкой навигацией помогают таким пользователям легче ориентироваться в цифровом пространстве. Обучающие приложения, такие как Proloquo2Go, предоставляют инструменты для развития навыков памяти, внимания и логики. Эти программы часто используют игровой подход, что делает процесс обучения более увлекательным.

Цифровые планировщики и напоминания также играют важную роль. Они помогают организовать время и выполнить задачи, что особенно полезно для людей с трудностями в планировании и концентрации. Например, приложение Time Timer предоставляет визуальное представление времени, что помогает пользователям лучше управлять своим временем.

Образование является одной из ключевых сфер, где ИКТ играют решающую роль для людей с ОВЗ. Дистанционное обучение позволяет ученикам с ограниченными возможностями здоровья получить доступ к образованию вне зависимости от их физического состояния. Платформы, такие как Moodle, Google Classroom и Zoom, предоставляют возможность участвовать в учебном процессе из дома. Эти платформы поддерживают видеоконференции, обмен файлами и онлайн-тестирование, что делает обучение более гибким и доступным.

Адаптивные технологии, такие как интерактивные учебники с голосовым сопровождением, увеличенным шрифтом или субтитрами, помогают учащимся с нарушениями зрения или слуха. Например, программа Read&Write предлагает инструменты для чтения вслух, перевода текста и создания заметок. Инклюзивные методики, основанные на использовании ИКТ, позволяют учителям разрабатывать индивидуальные программы обучения, учитывающие особенности каждого ученика [4].

Информационные технологии открывают новые горизонты для трудоустройства людей с ОВЗ. Возможность работать удаленно благодаря видеоконференциям, облачным сервисам и системам управления проектами становится ключевым фактором для людей с ограниченной мобильностью. Специализированные рабочие места, оснащенные компьютерами с адаптированными интерфейсами и эргономичной мебелью, также способствуют успешной интеграции людей с ОВЗ в профессиональную среду.

Программы для создания контента, программирования или работы с графикой, адаптированные для людей с нарушениями зрения или моторики, позволяют им реализовать свой потенциал в различных сферах. Например, программы, такие как Adobe Creative Cloud, предлагают функции голосового управления и альтернативного ввода данных [5].

Несмотря на значительный прогресс, в области применения ИКТ для людей с ОВЗ остаются нерешенные проблемы. Одной из главных проблем является недостаточная доступность цифровых продуктов. Не все сайты и приложения соответствуют стандартам доступности, таким как WCAG (Web Content Accessibility Guidelines). Высокая стоимость некоторых специализированных устройств и программ также остается препятствием для многих пользователей [6].

Технологические ограничения также требуют внимания. Например, некоторые системы распознавания речи или жестов пока недостаточно точны. Однако развитие искусственного интеллекта и машинного обучения позволяет надеяться на создание более совершенных решений. Расширение государственных программ поддержки, включая субсидирование покупки специализированных устройств, также может способствовать развитию этой области [7].

Информационно-коммуникационные технологии становятся мощным инструментом для обеспечения равных возможностей для людей с ограниченными возможностями здоровья. Они способствуют инклюзии, помогают преодолеть физические и социальные барьеры, а также открывают новые горизонты в образовании и профессиональной деятельности. Однако для полной реализации потенциала ИКТ необходимо продолжать работу над совершенствованием технологий, повышением осведомленности и снижением

стоимости доступных решений. Только совместные усилия разработчиков, государства и общества позволят сделать мир по-настоящему доступным для каждого.

Литература

1. Марченко, А. В. Адаптивные технологии для людей с нарушениями зрения: современные тенденции / А. В. Марченко // Журнал специальной педагогики. – 2020. – № 3. – С. 45-52.

2. Белова, Е. С. Информационные технологии для людей с нарушениями слуха / Е. С. Белова // Вестник инклюзивного образования. – 2019. – № 2. – С. 28-34.

3. Иванов, Д. Л. Устройства альтернативного ввода для людей с двигательными нарушениями / Д. Л. Иванов // Научный журнал технологий. – 2021. – № 4. – С. 78-85.

4. Петрова, М. К. Дистанционное обучение как инструмент инклюзии / М. К. Петрова // Педагогика и психология. – 2022. – № 1. – С. 67-74.

5. Сидоров, П. В. Инклюзивные практики в профессиональной деятельности / П. В. Сидоров // Социальная политика. – 2021. – № 5. – С. 12-19.

6. Кузнецов, С. Н. Проблемы доступности цифровых продуктов для людей с ОВЗ / С. Н. Кузнецов // Информационные технологии. – 2020. – № 6. – С. 33-40.

7. Лебедева, Т. А. Перспективы развития ИКТ для людей с ОВЗ / Т. А. Лебедева // Футурология технологий. – 2021. – № 2. – С. 55-62.

УДК 376.1

ЛОГОРИТМИКА КАК СРЕДСТВО КОРРЕКЦИИ ПСИХОРЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Ф. Р. Якубова – канд. пед. наук, преподаватель
С. А. Одабаши[1] – студент
ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»,
г. Симферополь, Россия
[1]sanieodabashi@mail.ru

Аннотация. Логоритмика как средство коррекции психоречевого развития дошкольников с задержкой психического развития (ЗПР) представляет собой комплексный подход, объединяющий элементы логопедии и ритмики. В статье рассматриваются теоретические основы применения логоритмики, её роль в развитии речевых и неречевых функций у детей с ЗПР, а также практические рекомендации по внедрению методики в коррекционно-педагогический процесс. Особое внимание уделяется анализу исследований, представленных в диссертационных работах, которые подтверждают эффективность использования логоритмики для улучшения коммуникативных навыков и психоэмоционального состояния детей.

Ключевые слова: логоритмика, задержка психического развития, психоречевое развитие, коррекция, дошкольники, ритмика, логопедия, коммуникативные навыки

Задержка психического развития (ЗПР) является одной из наиболее распространённых проблем в дошкольном возрасте, которая существенно влияет на формирование речи, эмоциональной сферы и социальной адаптации ребёнка. По данным исследований, около 20–30% детей с ЗПР испытывают трудности в развитии речи и коммуникативных навыков. Одним из эффективных средств коррекции психоречевого развития таких детей является логоритмика, сочетающая в себе элементы музыкальной, двигательной и речевой деятельности [1].

Цель данной статьи – проанализировать возможности логоритмики как средства коррекции психоречевого развития дошкольников с ЗПР, опираясь на исследования, представленные в диссертационных работах.

Значимость темы обусловлена тем, что ранняя коррекция речевых и психоэмоциональных нарушений у детей с ЗПР способствует их успешной интеграции в общество и предотвращает дальнейшие отклонения в развитии. Логоритмика, как инновационный метод, позволяет комплексно воздействовать на различные аспекты психоречевого развития: от артикуляционной моторики до эмоциональной сферы.

Логоритмика представляет собой интегрированный метод коррекционной работы, который объединяет логопедические и музыкально-ритмические приёмы. Основоположниками метода считаются Е. М. Мастюкова и И. А. Зимина, которые подчёркивали важность синхронизации речи и движений для гармоничного развития ребёнка [2].

Основные принципы логоритмики включают:

- Синхронизация речи и движений : Речевые упражнения выполняются одновременно с движениями, что способствует активизации обоих полушарий головного мозга.

- Использование музыкального сопровождения : Музыка помогает развивать слуховое восприятие, чувство ритма и эмоциональную отзывчивость.

- Индивидуальный подход : Упражнения подбираются с учётом уровня развития ребёнка и его особенностей.

Согласно исследованиям Л. Н. Кузнецовой, логоритмика способствует развитию моторики, координации движений, слухового восприятия и речевого аппарата. Автор отмечает, что использование ритмических упражнений помогает активизировать работу обоих полушарий головного мозга, что особенно важно для детей с ЗПР [3].

Для детей с ЗПР характерны такие особенности, как замедленное развитие речи, недостаточная координация движений, сниженная концентрация внимания и слабая эмоциональная регуляция. Логоритмика позволяет воздействовать на эти проблемы комплексно. Например, в диссертации Петренко (2018) описывается положительное влияние логоритмических занятий на развитие фонематического слуха и артикуляционной моторики у дошкольников с ЗПР [4].

Особую значимость имеет работа над эмоциональной сферой ребёнка. Исследования Е. В. Сидоровой показывают, что совместное выполнение ритмических упражнений и произнесение стихов или песен способствует снижению тревожности и формированию позитивного отношения к речевой деятельности [5].

Кроме того, логоритмика помогает развивать коммуникативные навыки. Дети учатся взаимодействовать друг с другом, следовать инструкциям педагога и выражать свои чувства через речь и движения. Это особенно важно для дошкольников с ЗПР, которые часто испытывают трудности в социализации.

На практике логоритмические занятия строятся на основе трёх основных компонентов: речи, движения и музыки. Примеры упражнений включают ходьбу под музыку с произнесением слов, игры с мячом, сопровождаемые речью, и танцевальные движения, согласованные с текстом.

В своей работе М. С. Васильева предлагает использовать логоритмические упражнения в группах дошкольников с ЗПР, начиная с простых заданий (например, хлопки в ладоши в такт музыке) и постепенно усложняя их. Автор подчёркивает важность создания положительной эмоциональной атмосферы на занятиях, что способствует лучшей вовлечённости детей [6].

«Хлопки в ладоши» : Дети хлопают в ладоши в такт музыке, произнося простые слова или звуки.

«Шагаем и говорим» : Дети шагают под музыку, повторяя за педагогом фразы или стихи.

«Игра с мячом» : Дети передают мяч друг другу, называя предметы или животных.

Каждое упражнение должно быть адаптировано под уровень развития ребёнка и направлено на решение конкретных задач (например, развитие артикуляционной моторики или расширение словарного запаса).

Выводы. Логоритмика является эффективным средством коррекции психоречевого развития дошкольников с ЗПР. Она не только способствует развитию речи и моторики, но и оказывает положительное влияние на эмоциональную сферу ребёнка. Однако для достижения максимальных результатов необходимо соблюдать принципы индивидуального подхода и учитывать особенности каждого ребёнка.

Логоритмика может быть успешно интегрирована в образовательный процесс детских садов, специализированных центров и логопедических кабинетов. Её использование способствует не только улучшению речевых навыков, но и повышению уверенности детей, их готовности к обучению в школе.

Литература

1. Иванова, А. В. Коррекционно-педагогическая работа с детьми с задержкой психического развития / А. В. Иванова. – Москва : Просвещение, 2015. – 240 с.

2. Мастюкова, Е. М. Логоритмика: теория и практика / Е. М. Мастюкова. – Москва : Владос, 1985. – 184 с.

3. Кузнецова, Л. Н. Логоритмика как средство развития речи у детей с задержкой психического развития : автореферат дисертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Л. Н. Кузнецова. – Санкт-Петербург, 2017. – 26 с.

4. Петренко, Т. А. Развитие фонематического слуха у дошкольников с ЗПР через логоритмические упражнения : дисертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Т. А. Петренко. – Москва, 2018. – 198 с.

5. Сидорова, Е. В. Эмоциональная сфера детей с ЗПР и возможности её коррекции с помощью логоритмики : диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Е. В. Сидорова. – Новосибирск, 2020. – 212 с.

6. Васильева, М. С. Практическое применение логоритмики в работе с дошкольниками с ЗПР : диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / М. С. Васильева. – Екатеринбург, 2019. – 204 с.

UDC 371.398

AN OVERVIEW OF TRENDS IN CONTINUOUS EDUCATION FOR DIFFERENT AGE GROUPS

A. D. Sulyaeva[1] – student
L. A. Golubyatnikova[2] – student
S. Yu. Soldatov[3] – student
N. V. Kuznetsova – Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor,
Department of Foreign Languages
State University of Management, Moscow, Russia
[1]alya.sulyaeva@mail.ru
[2]lada.g.g04@gmail.com
[3]soldativ@gmail.com
natalie2006@mail.ru

Abstract. The modern paradigm of society is characterized by continuous transformations, which creates the demand for the continuous acquisition of any skills in various fields. This article examines the trends in continuous educational programs across different age groups: children, adults and senior citizens. The methodological basis is the analysis of statistical data and summing up.

Keywords: continuous education, Kvantorium, “Tochka rosta” (“Growth Point”), remedial lessons, lifelong learning, “Moscow Longevity”, third-age university

In the world, new technologies, systems, products, services, and even entire industries are constantly emerging. Along with these trend changes or new scientific discoveries, approaches to education, job market, and people’s worldview changes. To keep pace with progress, everyone needs to continuously improve their skills and knowledge. Depending on the phase of life and personal interests, a person can master various fields. For this reason, this scientific article examines the trends in continuous education during different stages of life. The acquisition of continuous education is considered for three age groups: children, adults, and the elderly. First, we will consider continuous education in childhood.

In childhood, a person has the most energy for both physical and mental development. The basics of such development are provided by school education; however, an in-depth study of the necessary and important areas for each individual is also relevant. This helps to identify a person’s talents at an early stage and focus on developing them to achieve better results. In some cases, participating only in sports from an early age can contribute to future success. For example, professional figure skating coaches recommend starting training at the age of 4–5 years, and the age of retirement in figure skating is around 30.

According to the electronic resource Gidmarket, “Over the past five years, from 2019 to 2023, the market volume of additional children’s education in Russia has grown by 32.4%” [1]. Such statistics show the relevance of continuous education for children in today’s world, but at the same time, it is also important to consider the factors that influenced this sector: the COVID-19 pandemic, possible shortcomings of school programs, state support for the industry, and much more.

Child continuous education is examined in more detail in the Higher School of Economics study “The Role of the Family in a Child’s Education: Constructing an Educational Space and Communication with the School”: More than 75% of children aged 5 to 17 in Russia take part in continuous education programs.” [2]. This shows that a large number of children are interested in extra learning. The same source says that “In 2017, schools had more students in additional programs than special institutions, and they are still in the lead. Schools now teach almost half — 46.9% — of all children and teenagers. Specialized organizations of continuous education (OAO), including institutions of the Ministry of Culture and Sports, teach 38.5% of children and teenagers” [2]. These numbers show that it is important to add extra sections to school programs or improve the school curriculum. This trend is also supported by the following: “Kvartoriums are being opened in schools, and ‘Growth Points’ are being created to develop and improve general education [2].

At the same time, according to the director of Education Center No. 548 “Tsaritsyno”, Efim Rachevskii, “it is not necessary to merge school and continuous education: continuous education is free from grades and demands, and introducing ‘school traditions’ into it would damage that freedom” [3]. Therefore, integration of continuous education into schools should be approached with special caution, since combining additional and primary education can turn continuous education into either a voluntary-compulsory system or lead to a strong interdependence of success rates in these two educational programs.

The same source also examined the issue of continuous education in countryside: “Among those who do not attend any additional lessons, the most noticeable proportion live in villages (33%). In large cities, they make up only 11%. The inequality is even more apparent when it comes to additional lessons – they are offered to no more than half of countryside children” [2].

There is a likelihood that online additional sections could positively influence this problem, but in this case factors such as the specifics of children’s learning, the quality of internet connection in countryside, and the distance between schools and villages could become obstacles. Only 7.6% of the respondents in the source take part in continuous education online (including with tutors) [2], which may be due to children’s restlessness.

From the eighth grade, the average number of hours per week dedicated to remedial lessons increases. These lessons help to supplement or eliminate knowledge gaps. The popularity of such lessons is often related to the fact that teenagers begin to prepare for final exams. Many resort to online lessons during this period, as it can be more economical and convenient.

Thus, continuous education for children is a very important factor in the formation of a well-rounded personality, determining its strengths and weaknesses. The possibility of attending additional lessons may depend on the place of residence, as the provision of such educational services has been found to be problematic if countryside. In addition, a trend towards organizing continuous educational programs in schools has been observed, which is justified by the convenience and equipment of these institutions. At the same time, it is important to avoid a strong interdependence of student performance between the main and continuous educational programs. The relevance of remedial lessons for senior classes in various formats was also considered, as these contribute to a higher-quality preparation for state examinations.

In adult life, career opportunities become the primary focus. Since adults need to work and support themselves and their families, adapting to the job market and its conditions is a constant and challenging task. Therefore, people resort to continuous education and the development of soft and hard skills to maintain their competitiveness. Next, we will look in detail at the acquisition of continuous education in adulthood.

According to the All-Russian Public Opinion Research Center, "72% of the adult population in Russia agree on the necessity of continuous education, which indicates extremely high interest among working adults in continuous education, improving professional skills, and developing communication skills. Among the respondents, about 40% of adults were interested in additional training to improve their qualifications in their specialty, about 30% reported a desire for professional retraining or to obtain a new specialty, and around 20% stated they wanted to take courses to develop managerial skills such as planning, team management, project management, and leadership qualities" [4].

Large companies are interested in the continuous professional education of employees. According to statistics from the portal Skillbox, in 2021, approximately 55% of the audience for continuous professional education programs consisted of representatives and employees from various enterprises and organizations. The same statistics show that in most cases, it is the employer who pays for continuous professional education programs, which demonstrates the high interest of private companies in the continuous education of their employees and in enhancing their professional skills. This trend continues, and companies of various sizes increasingly invest in the continuous education of their employees [5].

Government agencies and public educational institutions are also interested in the additional professional education of their staff. According to an article on the Skillbox portal, one-third of the audience for such courses and programs consisted of educational institution employees, and 3% were state employees. Many adults adopt the principle of "lifelong learning" – the idea of continuous learning and the study of new fields. According to a survey conducted by the Higher School of Economics, presented in the Skillbox article, 93% of respondents stated that education is an integral part of their lives. The majority of those surveyed claim that without continuous learning and development, it is impossible to become a specialist in demand in the job market [6].

Thus, all the above-mentioned statistics show the interest in and necessity of continuous education among the adult population of Russia. Both state institutions and private employers invest in improving professional skills. Moreover, public opinion and labor market demand demonstrate that each person needs to continuously develop their skills.

Due to rapid scientific and technological progress and the global computerization of society, there is a growing need for lifelong learning, including for people of pre-retirement age who possess a vast amount of professional experience that can and should be utilized [7]. Next, we will consider the acquisition of continuous education by pensioners and those approaching retirement.

According to the Federal State Statistics Service, about 20% of people of pensionable age are officially employed. A study by HeadHunter, Russia's largest online recruitment company,

showed that 15% of citizens in this category were looking for new job opportunities. The employment statistics for pensioners indicate that many are willing and want to work, but for this they need new knowledge and skills [8].

According to information published on the Mayor of Moscow's website, in 2018 the Mayor of Moscow launched the educational and leisure project "Moscow Longevity". As part of the project, more than 400,000 people attended various events. The most popular activities were educational courses. In these courses, participants learn information technologies, improve their computer and mobile literacy, receive psychological assistance, and master the art of communication through personal development workshops. This program also operates on the basis of 13 universities in Russia [9].

As noted by I.V. Vysotskaya in the dissertation "The Formation and Development of the University of the Third Age", the experience of Russia and other countries reflects the interest of elderly people in acquiring education and developing professional skills. Universities of the Third Age can be characterized as forms of working with elderly citizens that include the organization of enlightenment and educational courses, creative workshops, and course learning in various programs. These programs employ both traditional educational methods—such as lectures, access to scientific libraries, seminars—and participation in discussion clubs, museum visits, and group trips. Most often, such programs are directly funded by colleges or universities [10].

Learning in old age is not just a way to pass the time; it is a powerful tool for maintaining health, social activity, and personal growth. In today's world, where life expectancy is increasing and retirement age becomes a new stage for self-realization, continuous education plays a key role. It helps not only to adapt to changes but also to open up new horizons for development. Scientific research confirms that constant mental activity slows the aging process. Learning new skills—be it studying a foreign language, mastering computer programs, or participating in creative master classes—stimulates brain activity. Self-education also helps maintain a sense of self-worth. When a person continues to learn, they feel that their life is full of meaning and that their experience and knowledge are in demand. Education also helps older people to become mentors for the younger generation. Their life experience and knowledge can be invaluable to those who are just starting out.

In summarizing the results of this article, the relevance of continuous education for a person's development throughout life and the presence of state-supported educational programs for all categories of citizens become clear.

Furthermore, the following trends in continuous education have been identified for each of the studied age groups:

For children:

- The organization of additional sections in state educational institutions;
- The relevance of remedial lessons for senior classes in various formats;
- The issues related to organizing continuous education in villages.

For adults:

- The relevance of professional development courses;
- The interest of employers in improving the qualifications of their employees;
- Lifelong learning.

For pensioners:

- The relevance of Third Age Universities;
- The need for support of social and mental activity;
- Support for mental health.

Each category of citizens has its unique needs and preferences when it comes to education, which requires the adaptation of educational programs and approaches. It is important to study people's preferences to create effective educational strategies that contribute to the development of society as a whole.

It is also worth noting the possibility of creating a service to inform citizens about various educational events organized nearby.

Literature

1. Gidmarket // Dynamics and Trends of the Russian Market of Continuous Children's Education: 2019-2023. – URL: https://gidmark.ru/news/dinamika-i-tendenczii-rossijskogo-ryinka-dopolnitelnogo-detskogo-obrazovaniya-2019-2023-gg?ysclid=m8c2fc776854220561 (accessed: 16.03.2025).

2. Monitoring of the Economics of Education // The Role of the Family in a Child's Education: Constructing an Educational Space and Communication with the School. – URL: https://memo.hse.ru/news/580923292.html?ysclid=m8c2y2rdl9281744173go-obrazovaniya-detey-sokrashchaetsya/?ysclid=m8c0g1gd6h685200701 (accessed: 15.03.2025).

3. Vedomosti // 80% of Schoolchildren Attended Clubs in the Last Academic Year. – URL: https://www.vedomosti.ru/society/articles/2022/06/14/926293-samie-populyarnie-napravleniya (accessed: 16.03.2025).

4. Skillbox // Research: The Network of Continuous education Organizations for Children is Shrinking. – URL: https://skillbox.ru/media/education/issledovanie-set-organizatsiy-dopolnitelnogo-obrazovaniya-detey-sokrashchaetsya/?ysclid=m8c0g1gd6h685200701 (accessed: 16.03.2025).

5. VCIOM // Request for Education, May 21, 2021. – URL: https://wciom.ru/analytical-reviews/analiticheskii-obzor/zapros-na-obrazovanie-1 (accessed: 17.03.2025).

6. Skillbox // The Government Presented Statistics on Additional Professional Training of Russians. – URL: https://skillbox.ru/media/education/pravitelstvo-predstavilo-statistiku-dopolnitelnogo-profobucheniya-rossiyan/ (accessed: 18.03.2025).

7. Skillbox // The Most Popular Method of Education Named by Russians Was Watching Videos and Reading. – URL: https://skillbox.ru/media/education/samym-populyarnym-sposobom-obrazovaniya-rossiyane-nazvali-prosmotr-video-i-chtenie/ (accessed: 17.03.2025).

8. Labour Market Research // HeadHunter. – URL: https://hh.ru/article/research?ysclid=m91ys5lm4e92388961 (accessed: 18.03.2025).

9. Total Number of Pensioners in the Russian Federation // ROSSTAT. – URL: http://ssl.rosstat.gov.ru/storage/mediabank/sp_2.1.xlsx (accessed: 15.03.2025).

10. The Formation and Development of the Third Age University in Germany // disserCat - Electronic Library of Dissertations. – URL: https://www.dissercat.com/content/stanovlenie-i-razvitie-universiteta-tretego-vozrasta-v-germanii (accessed: 15.03.2025).

Содержание

Абатурова Л. А., Черемисинов М. В. СИСТЕМА ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ. СИСТЕМА РАБОТЫ, НОВЫЕ ФОРМЫ	3
Адамова О. А. АКТУАЛЬНОСТЬ ТРИЗ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ	7
Баронова Е. И. ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ ВОСПРИЯТИЯ ИНФОРМАЦИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	9
Богаченко А. А., Сёмина М. В. ВЫЯВЛЕНИЕ И КОРРЕКЦИЯ ТРЕВОГИ У ТАНЦОРОВ ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА НАКАНУНЕ СОРЕВНОВАНИЙ	13
Ваныкина Г. В., Сундукова Т. О. ДИСТАНЦИОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК ДРАЙВЕР НЕПРЕРЫВНОГО ОБУЧЕНИЯ	17
Возисова М. А., Дульцева Ю. Д. ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ В УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ (НА ПРИМЕРЕ СПОРТИВНОГО ТУРИЗМА)	22
Высокопоясный Е. Д., Ярмахов Б. Б. РАЗВИТИЕ МЯГКИХ НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ ПРОЕКТНОГО МЕТОДА ПРИ ОБУЧЕНИИ ПРОГРАММИРОВАНИЮ	25
Гавриленко И. В. АГРОНТРИ «АГРОВЕТ» – ШАГ В БУДУЩЕЕ	28
Добрыгин В. С. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ В ТЕОРИИ И ПРАКТИКЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	32
Кадникова Н. С. РАЗВИТИЕ КАРЬЕРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ МЕТОДАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	36
Катасонова М. С. ПРОБЛЕМЫ МОТИВАЦИИ ШКОЛЬНИКОВ К УЧАСТИЮ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	40
Кизилова М. В., Макшанова Е. А., Хорольская Е. Н. ОЦЕНКА ПОКАЗАТЕЛЕЙ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ КАК ОДИН ИЗ КРИТЕРИЕВ АДАПТАЦИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	43
Киреева О. А., Е.-А. П. Балян ТЕРРИТОРИЯ КОТОКАФЕ КАК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО	47
Коннова О. В. МОДЕЛИРОВАНИЕ КРАЕВЕДЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ	52
Котова И. Е. ФОРМИРОВАНИЕ МЕДИАКУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА «КИНОПЕДАГОГИКА» НА ЗАНЯТИЯХ В ОБЪЕДИНЕНИЯХ ПО ИНТЕРЕСАМ	56
Ланковская Ю. А. ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ДЕТСКОМ ЗАГОРОДНОМ ЛАГЕРЕ	58
Лобашев В. О., Сумина И. Т. РАЗВИТИЕ ИГРОВОГО МЫШЛЕНИЯ	

У ФУТБОЛИСТОВ 9-10 ЛЕТ НА ЭТАПЕ НАЧАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ	62
Луна Сантьяго С., Павлова О. В. ПЕДАГОГИКА ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА: РАЗВИТИЕ ТЕХНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ У МАЛЫХ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ ЧЕРЕЗ РАЗРАБОТКУ ИННОВАЦИОННЫХ ПРОДУКТОВ	67
Мельничук А. А., Трусов М. А. РОЛЬ ПЛАВАНИЯ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ	72
Моисеенко Я. В., Шелепова С. В. ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА К ЖИВОЙ ПРИРОДЕ СРЕДСТВАМИ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА	75
Орлова Е. А. МЕДИАОБРАЗОВАНИЕ В СФЕРЕ ИСКУССТВА	78
Переятенец Д. С. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ: ПЕРСОНАЛИЗАЦИЯ И АВТОМАТИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ	82
Раимбеков А. Ж., Кольбаева З. И. ТЕХНОЛОГИИ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ: НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ И ПЕРСПЕКТИВЫ	85
Рассказова А. А., Правдина О. А. НЕПРЕРЫВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК ОСОЗНАННАЯ ПОВСЕДНЕВНОСТЬ СОВРЕМЕННОГО УСПЕШНОГО ЧЕЛОВЕКА	87
Самарина А. В., Филиогло Л. Д. СОЦИАЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ И НАСТАВНИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПОДРОСТКОВ	91
Сафонова Л. А., Савелькаев Д. А. ВИРТУАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ «ИСТОРИЯ КИБЕРБЕЗОПАСНОСТИ» КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЦИФРОВЫХ НАВЫКОВ ШКОЛЬНИКОВ	95
Тимофеев И. В., Никольская Л. В. ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПОЛУАВТОНОМНОГО КУРСА ДЛЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ НАВЫКОВ ХИМИЧЕСКОГО АНАЛИЗА У СТУДЕНТОВ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ШКОЛЬНИКОВ ПРОФИЛЬНЫХ КЛАССОВ С ПОМОЩЬЮ ГИБКИХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ	99
Цикунова А. С., Сырескина С. В. ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ В РОССИИ: ПЛЮСЫ И МИНУСЫ, ПРОБЛЕМЫ И МЕТОДЫ РЕШЕНИЯ	103
Цыганова С. А., Бояркина А. А. МАСТЕР-КЛАСС ПО СОЗДАНИЮ СВЕЧИ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ ЭСТЕТИЧЕСКИХ ВЗГЛЯДОВ У ДЕТЕЙ В РАМКАХ ОСВОЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	107
Якубова Ф. Р., Одабаши С. А. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	109
Якубова Ф. Р., Одабаши С. А. ЛОГОРИТМИКА КАК СРЕДСТВО КОРРЕКЦИИ ПСИХОРЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ	112
Sulyaeva A. D., Golubyatnikova L. A., Soldatov S. Yu., Kuznetsova N. V. AN OVERVIEW OF TRENDS IN CONTINUOUS EDUCATION FOR DIFFERENT AGE GROUPS	114

Научное издание

Коллектив авторов

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ИННОВАТИКА И НЕПРЕРЫВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В XXI ВЕКЕ

Сборник научных трудов
III Международной научно-практической конференции
Ч. 3. Дополнительное образование детей и взрослых

Статьи представлены в авторской редакции

Технический корректор О. А. Малышева

Заказ № ___. Подписано к печати _____
Тираж __ экз. Формат 60x80 1 /16
Бумага офсетная. Усл. п. л. _ Цена договорная

610017, г. Киров, Октябрьский проспект, 133.
ФГБОУ ВО Вятский ГАТУ
Тел. _____, факс. (8332) 548633,
E-mail – labpino@yandex.ru
https://vgatu.ru