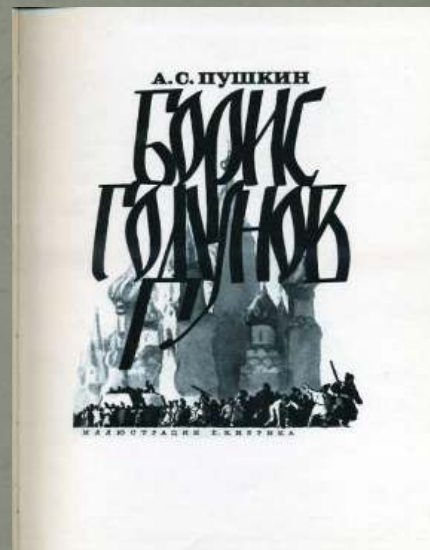
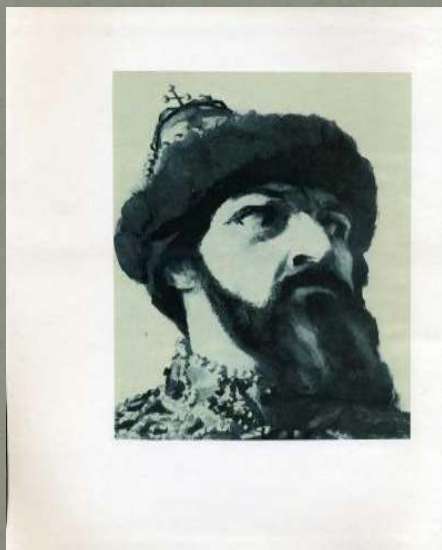




**6 июня -
день рождения
великого
русского поэта**

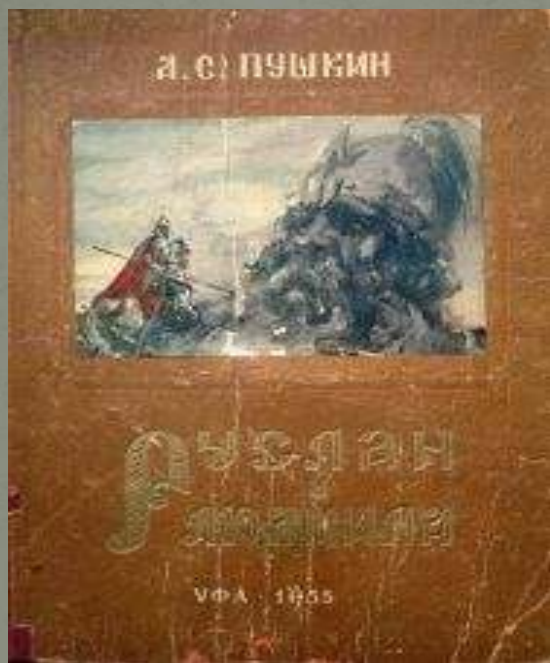
**Александра
Сергеевича
Пушкина
(1799-1837)**

Историческая драма «Борис Годунов» была написана Пушкиным под влиянием чтения «Истории Государства Российского» и посвящена периоду царствования Бориса Годунова с 1598 по 1605 год. На встрече с императором Николаем I Пушкин читал ему отрывки из «Бориса Годунова». Полностью пьеса была впервые опубликована с датой издания 1831 г.



Москва : «Детская литература», 1981 г.
Рисунки Е. Кибрика

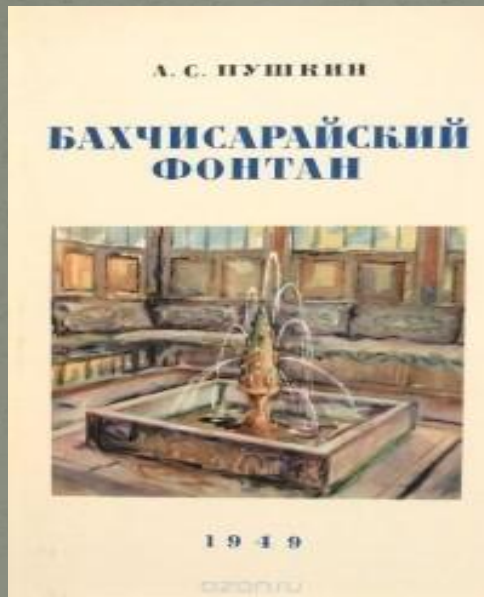
«Руслан и Людмила» - первая законченная поэма Пушкина. Это произведение является результатом детских воспоминаний о сказках, рассказанных поэту его няней Ариной Родионовной. В 1820 г. поэма была выпущена единым литературным произведением в форме книги, которая была хвалебно принята публикой и несколько противоречиво литературными критиками. Поэтому в 1828 г. второе издание поэмы было сильно откорректировано писателем.



Уфа : Башкирское книжное изд-во», 1955 г.
Рисунки Р. Сайфуллина

***«Бахчисарайский фонтан» – вторая байроническая поэма Пушкина.
Первое издание поэмы вышло из печати
в Петербурге 10 марта 1824 г.***

***Экзотический колорит, описания, слог – всё это соответствовало
романтической моде и было принято русскими читателями с восторгом.***



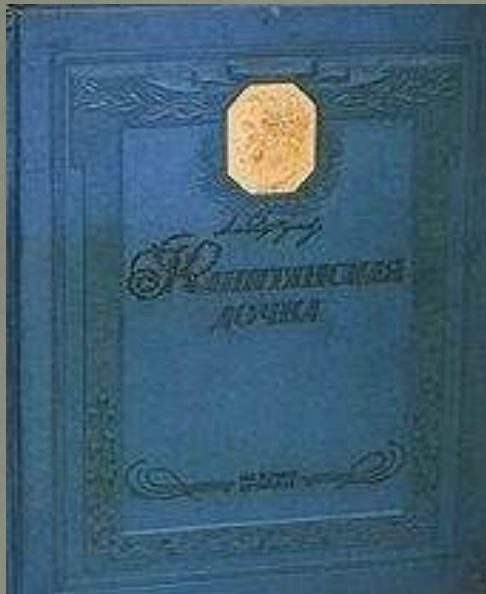
Москва : «Гослитиздат», 1949 г.
Рисунки А. П. Могилевского

«Повести Белкина» - первое завершённое прозаическое произведение Пушкина. Пушкин писал каждую повесть в том или ином существующем к тому времени направлении в русской литературе: «Выстрел» - романтизм; «Метель», «Станционный смотритель» и «Барышня-крестьянка» - сентиментализм; «Гробовщик» - содержит элементы готической повести. Все повести написаны в селе Большое Болдино осенью 1830 г. Дата первой публикации 1831 г.



Москва : «Гослитиздат» 1950 г.
Рисунки А. Ванециана

**«Капитанская дочка» - исторический роман
Александра Пушкина, действие которого происходит во время
восстания Емельяна Пугачёва.
Впервые опубликован без указания имени автора в 4-й книжке
журнала «Современник», поступившей в продажу
в последней декаде 1836 года.**



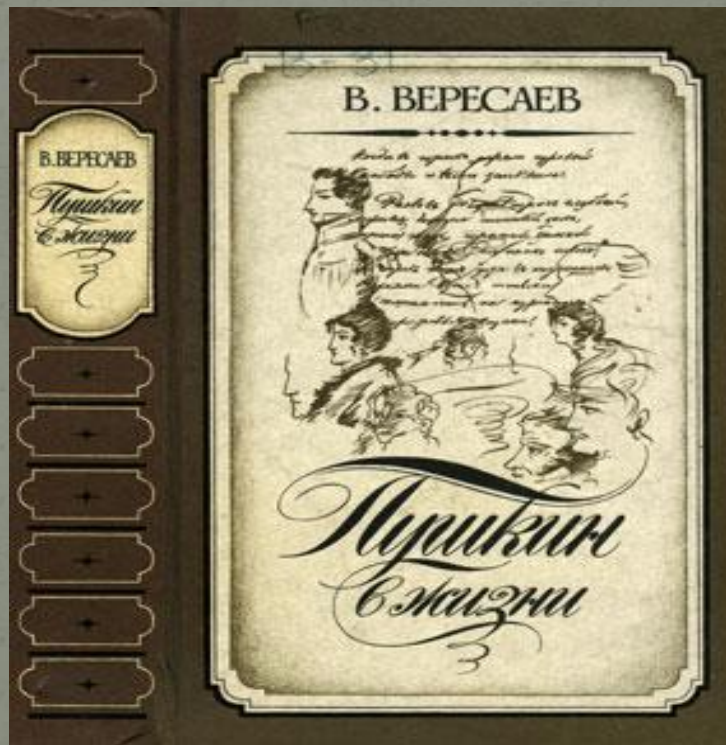
Москва ; Ленинград : «Детиздат», 1937 г.
Рисунки П. Соколова

В фондах библиотеки есть редкие издания, рассказывающие о неповторимой личности поэта, его жизненном пути: статьи, очерки, воспоминания современников, литературоведческие монографии...



Москва, 1947-1949 гг.

Работа В. Вересаева "Пушкин в жизни" открыла в свое время жанр хроники характеристик и мнений. Не только стихи и проза Пушкина, но и его личность, облик, поведение, высказывания, остроты, замыслы, замечания – все это явление нашей литературы в целом.

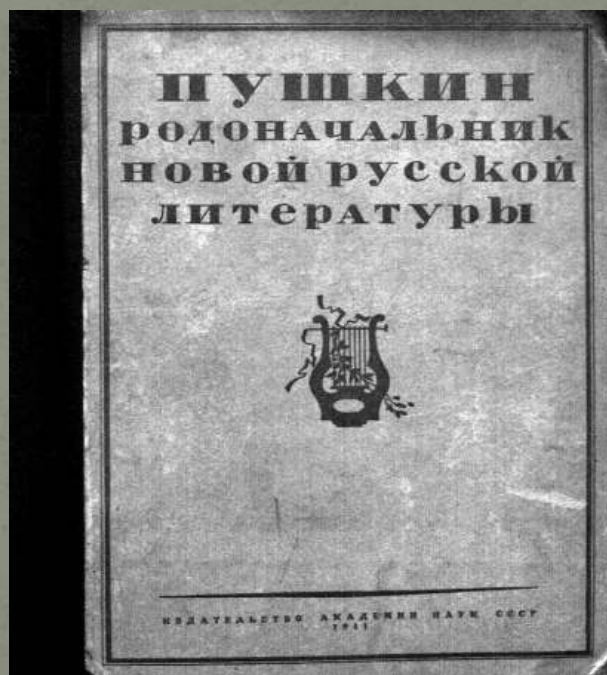


Москва : «Московский рабочий», 1987 г.

*Книга «Пушкин родоначальник новой русской литературы»
была издана в 1941 году.*

*Это сборник является первым опытом коллективной научно-
исследовательской работы в области литературы.*

*Издан под редакцией советского литературоведа, пушкиниста,
историка литературы Д. Д. Благого.*



Москва ; Ленинград : «Изд-во АН СССР», 1941 г.

Уникальный роман в стихах «Евгений Онегин» вошёл в сознание русского народа как «энциклопедия русской жизни».

Он был начат 9 мая 1823 и закончен 5 октября 1831 г.

Работу над ним Пушкин называл подвигом — из всего своего творческого наследия. Книга, написанная видным советским литературоведом Н. Л. Бродским, содержит пояснения к тексту романа А. С. Пушкина. Она поможет глубже понять произведение, познакомит читателя с эпохой, изображенной в романе, деталями ее быта, историческими лицами, событиями.



Москва : «Учпедгиз», 1950 г.